

幼儿园游戏活动中礼仪教育的渗透策略

刘俊华

(涞水县幼儿园 河北 保定 074100)

[摘要] 随着我国教育事业的快速发展, 幼儿园礼仪教育引起人们重视。幼儿园教育要让幼儿懂得关心、爱护和尊重他人, 做到文明说话, 礼貌待人。在游戏活动中渗透礼仪教育对儿童一生的发展都有利。教师要在优化游戏环境中渗透礼仪教育, 在游戏活动中促进幼儿交往, 在解决矛盾冲突中加强礼仪引导, 在评价交流中强化礼仪行为, 为幼儿的全面发展打下基础。

[关键词] 幼儿园; 游戏活动; 礼仪教育; 渗透策略

引言

目前, 游戏在幼儿园礼仪教育中的应用虽然非常普遍, 但是具体效果并不理想, 原因就在于幼儿园并没有掌握好这一手段的应用技巧, 随着时代的不断发展, 在礼仪教育越来越受关注的背景下, 当务之急就是要让幼儿能够更好地掌握游戏在幼儿园礼仪教育中的应用策略, 做到充分发挥游戏的优势, 实现礼仪教育效果的提升。

1 游戏在幼儿园礼仪教育中的优点

1.1 提升教育趣味性

兴趣是最好的教师, 将游戏运用在幼儿礼仪教育领域, 寓教于乐, 可以更好地提升幼儿的学习兴趣。游戏对于正处于3—6岁这一年龄段的幼儿来说是最好的教育方法, 幼儿天性活泼好动, 对于理论知识的理解能力较差, 因此基于幼儿的这一身心特点, 可以借助游戏来进行礼仪教学, 将礼仪教学内容融入到游戏之中, 让幼儿在愉快的游戏中更好地学习礼仪知识。

1.2 提升教育实效性

礼仪教育要想具有实效性, 关键在于要让幼儿做到学以致用, 能够在相应的情境中做出比较恰当的行为, 展现出来良好的礼仪。而通过游戏营造相应的教育情景, 让幼儿扮演相应的角色, 就可以让幼儿在学以致用的情境中自然展示所学到的礼仪知识, 这样一来就提升了教育工作的实效性。

2 幼儿园游戏活动中礼仪教育的渗透策略

2.1 结合游戏主题, 促进幼儿交往

游戏开展前, 结合幼儿自身兴趣爱好与意愿等选择感兴趣的区域, 且将不同游戏区的文明主题进行预设, 结合对应主题进行情趣激发, 使幼儿积极参与活动。如我班在本学期增设了“爱心热线”, 预设“关心好朋友”文明主题, 鼓励幼儿为因各种原因无法到园上课的同伴打电话, 询问为何没能来上学, 若是身体不适则为其送去早日康复的祝福语, 期望能早日到园来一起玩耍, 这样的游戏活动可拉近幼儿间距离, 增进相互间情感。再如, 在“小舞台”的游戏活动中, 幼儿们可以纷纷到舞台上展示自己的特长, 对于表现出色的幼儿, 台下的“小观众”也可献上用纸折成的美丽花朵, 实现台上台下的相互交融, 整个活动过程井然有序, 使幼儿产生文明交往行为。总之, 幼儿可在文明主题预设中自主开展游戏活动, 感受交往乐趣, 达到文明礼仪的自然习得, 这属于可行的幼儿教育新思路。

2.2 努力做到游戏与礼仪内容融合

游戏在幼儿园礼仪教育中成功应用的关键在于能够结合礼仪教育内容设计出非常好的游戏方法, 使得游戏与礼仪内容做到更好地融合, 这样自然可以提升游戏的教学效果, 反之则会导致教学效果大打折扣。在结合礼仪内容进行游戏的选择以及设计时, 一定要做到精心思考, 确保不同的礼仪内容采用不同的游戏方法。例如: 尊老礼仪教育方面, 可以在重阳节带领幼儿到养老院去慰问; 在排队吃饭礼仪方面, 则可以要求孩子在相应的情境之中, 做出对错判断, 全面提升幼儿对于礼仪的认可。对于游戏的形式, 教师可以采用角色扮演、讲故事、体育竞赛等, 不要拘泥于某一种。

2.3 优化游戏环境, 渗透礼仪教育

创设良好的文明礼貌环境对幼儿文明行为习惯的培养更有利。在环境创设上, 需结合幼儿年龄, 对幼儿意愿给予充分尊重, 通过灵活多样的方式, 创设自由、轻松、愉悦的区域环境, 使幼儿身处其中彼此交流、学习与合作, 互不干扰, 能将注意力投入到所开展的游戏活动中[1]。材料投放方面, 应有意识、有目的地投放对幼儿积极交流有引导作用的物质中介——半成品、废旧材料、成品等, 为幼儿想象力与创造力的培养牵线搭桥。如娃娃餐厅不仅需投放胶泥, 还可投放一些颜色鲜艳、保存时间较长的生活中真正的蔬菜作半成品材料, 或揉搓一些面粉供幼儿玩耍, 进行点心制作。投放适宜的游戏材料, 并增加游戏情节, 可使幼儿自主交往热情被激发, 能尽兴玩耍, 在玩耍的过程中产生积极交往行为, 累积交往经验, 自觉约束自身行为, 不争抢他人物品, 形成良好交往礼仪, 使交往能力不断提升。

2.4 做好相应的教育评价

对于游戏在幼儿园礼仪教育中的应用情况进行必要的评价, 重点评价游戏应用是否达到了预期的教育目的, 游戏应用中存在什么样的问题, 从而可以根据这些问题, 来进行后期游戏应用的改进。幼儿园可以将PDCA循环引入到游戏应用教育评价中去, 借助PDCA循环的指导方法对游戏的应用进行合理改进。还有就是将教育评价结果与幼儿的奖惩挂钩, 做好相应的激励措施, 从而让幼儿有压力以及动力在游戏中掌握相关礼仪。

2.5 加强礼仪引导, 解决矛盾冲突

幼儿在游戏玩耍过程中产生的冲突行为, 实质上属于幼儿在“自我中心”和礼仪规范行为二者的矛盾。若幼儿在交往时出现了你不让我, 我不让你、争执不休的现象, 教师要在不干扰幼儿自主决定的基础上适当介入, 通过道理讲解、问题分析等多种方式来给予幼儿合理引导, 融入对应的礼仪元素, 促进幼儿思索与决策, 能理解同伴, 消除矛盾, 建立良好交往关系。如在“莹星剧场”的表演游戏中, 参与活动的幼儿吵吵嚷嚷, 纷纷抢占喜欢的道具不愿放手。此时教师就可引导幼儿思索“要演好这个节目, 我们需要为别人做些什么呢”“如果大家都做了演员, 那么谁来当小观众为演员打分呢”, 之后幼儿们选择了轮流进行游戏角色以及小观众的扮演, 此处教师通过提问来引导幼儿思索讨论, 使幼儿意识到游戏顺利开展的关键是“共协商、悦分配”, 唯有遵循礼仪规则, 方可使各自的不同需求得到满足。

3 结束语

总之, 幼儿良好礼仪的形成是一个长期的过程。而游戏作为幼儿园教育中的一种重要形式, 能够满足幼儿的身心特点, 在促进幼儿各项能力发展上具有重要作用。教师要精心设计游戏活动, 从中渗透对幼儿的礼仪教育, 让幼儿更好地适应社会环境, 健康成长, 全面发展。

参考文献

- [1]王燕.浅谈文明礼仪教育在游戏活动中的实施策略[J].华夏教师, 2017, (16).
- [2]张晓晖, 高霞.游戏中的幼儿文明礼仪教育研究[J].新校园(中旬刊), 2013, (11).
- [3]王兴华.文明礼仪在幼儿游戏活动中的应用与渗透[J].考试周刊, 2016, (38).