

小学音乐教育中学生学习兴趣和培养的激发与培养

陈宗璐

(四川省泸县石桥镇石桥中心小学 四川 泸州 646125)

【摘要】音乐是素质教育中的重要组成部分,小学音乐教育能够从小培养学生的学习兴趣 and 情操。因此,小学音乐教学应以提升艺术素养和追求美为方向。下面我们就小学音乐教育问题进行简要论述,并提出相应的解决意见及策略,进而不断提升音乐教育改革。

【关键词】小学音乐;兴趣;激发与培养

1 小学音乐学习兴趣低的主要原因

针对小学生音乐学习兴趣低迷、课堂学习兴趣不高的现象,笔者围绕着小学生这一音乐教学主体,对其产生的主要原因进行如下总结:

1.1小学生音乐学习兴趣低迷的主要原因:受传统音乐教学观念影响,小学音乐教师大多以讲授为主,完全忽视了小学生在课堂教学中的主体作用。可以说,小学音乐教育教学观念相对落后、音乐教学氛围枯燥、教师素质不高等问题,这严重影响了我国小学音乐教育改革发展进程,阻碍了我国音乐教育作用的发挥。新时期小学音乐教育应从小学生实际出发,做好小学音乐教育细节和重点研究,更新教育教学观念,不断提升小徐音乐教师艺术素质和音乐素养。由于部分地区音乐教学条件较差,音乐整体教学观念落后,教师教育观念得不到及时更新,将小学音乐教育当做了简单的艺术欣赏和学习,完全没有从素质教育与全面发展的高度看待音乐教育问题,这就造成了小学音乐教学创新能力差,学习积极性不高等问题,不能很好的挖掘小学生优势,不利于小学音乐教育教学发展,限制了小学音乐教育的发展。

1.2忽视了小学生在音乐教学课堂中的主体作用:经过长期的教育教学改革研究发现,学生在教学当中的主体作用发挥十分重要,但是仍有许多小学音乐教师没有意识到这一点,并未做到对小学生主体作用的高度尊重,仅仅是依靠片面说教和知识灌输,这从一定程度上压抑了小学生的天性,让小学生难以对音乐学习产生兴趣,对于学生进行音乐学习十分不利,这会让小学音乐教育变成一项单一的机械灌输学习,阻碍了学生的长期发展。

1.3小学音乐课堂教学氛围过于单调:很多地区小学音乐教师长期受传统教学观念影响,不懂得利用周围环境优势和教材潜在教育元素,一直都是照本宣科、照葫芦画瓢,这样的教育方式必然会导致小学音乐教学环境过于单调和枯燥,很难引起学生学习的兴趣、对音乐学习产生好感,拉远了师生之间的距离,极大的降低了小学音乐教学效果。

1.4小学音乐教育改革速度慢:小学音乐教学改革使社会发展和教育发展的必然,正是由于小学音乐教育中存在许多问题这严重限制了教育改革的发展,导致了教改信息认知不清晰和行为不科学,严重拉低了小学音乐教学改革素质和质量,难以实现小学音乐教育工作水平的整体提升。

2 小学生音乐教育兴趣培养措施

2.1提升小学音乐教师整体素质:小学音乐教师素质提升应从观念更新入手,端正小学音乐教师教育教学态度,重视教育工作发展,正视音乐教育当中存在的各种问题,扭转小学音乐教育意识,努力提升小学音乐教育能力和素质,并从教学内容、音乐教学和学生等内容提升音乐教学能力,进一步加强小学音乐教育的基础性和根本性建设。

2.2围绕小学生主体地位开展音乐教学:小学音乐教师应围绕小学生这一教学主体开展各项教学活动,落实小学音乐教学主体地位,明确小学音乐教学手段和方向,充分利用各种现代化辅助

教学手段,不断调动音乐学习积极性和主动性,提升学生的音乐艺术水准和审美能力,让学生能够在课堂教学当中体会、领悟音乐真谛,形成对音乐学习兴趣,提升音乐教育热情,培养音乐学习兴趣。

2.3创设良好的小学音乐课堂教学情境:教师在小学音乐教学课堂当中,充分发挥小学生的创造力和想象力,努力营造良好的小学音乐课堂教学情境,根据学生意愿创设各种情境,这就像一部简单的音乐剧,挖掘小学生天性,激发小学生学习热情,调动学生积极性,教师应努力培养音乐教育创新意识,让学生能够在这样的音乐教学氛围内享受学习乐趣。就以小学音乐课中的《时间像小马车》一文来讲,小学教学可以通过播放背景音乐,组织学生进行分组表演,让学生跟着音乐节节奏走,让学生在音乐课堂表演当中享受乐趣,更好的利用课堂教学时间。

2.4推进小学音乐教育教学改革:目前,很多小学教学音乐设备尚未完善,小学音乐可利用资金有限,教师可以通过物质和教育改革两种手段提升小学音乐课堂教学效率,激发小学生音乐学习兴趣,提升小学生音乐教学质量。小学音乐教师可以充分发挥多媒体技术优势,将各种手段引入小学音乐教学课堂,积极争取上级教育资金支持,不断加强小学音乐建设,提高教学质量。小学音乐教师应努力营造课堂教学氛围,活跃教学课堂气氛,让学生在轻松、愉悦的环境下掌握音乐知识,进一步感受到音乐的魅力,不断激发学生学习兴趣。作为一项独特的艺术,音乐教学课堂应挖掘其中的趣味性,努力为这项艺术增光添彩,教师应投入更多的创造激情、勇气和智慧,不断进行小学音乐教育的创新和探索。小学音乐教师应围绕趣味性和创新性进行音乐教学课堂设计,进一步落实小学音乐教学教学改革措施。经上述分析,小学音乐教师应不断挖掘音乐教育价值,深入了解音乐艺术魅力,努力提升现代化音乐教学水平,挖掘小学生音乐学习积极性,培养起音乐学习兴趣。针对小学音乐教育教学改革进行深入的分析、研究,营造良好的小学音乐课堂教学氛围,推动音乐教学改革发展,实现音乐教育改革目标。

3 结束语

小学音乐教师应当顺应时代发展,不断更新音乐教育教学观念,加快我国小学音乐教学改革,完善小学音乐教学体系,积极挖掘小学生的音乐学习兴趣,营造良好的课堂教学氛围,更好的完成小学音乐教育教学目标,提高音乐教学质量,解决小学音乐教育问题,改善音乐教学现状,增加小学音乐教学体验。

参考文献

- [1]杨琼.浅谈小学音乐教育的审美体验培养[A]..中国名校卷(湖南卷)[C].:国家教师科研基金管理办公室,2013:5.
- [2]张云鹏.浅析乌海市小学音乐教育问题及改善措施[D].内蒙古师范大学,2013.
- [3]张丽.天津西部小学音乐教育课堂教学问题与现状研究[D].天津师范大学,2012.