

浅谈如何在作文中进行巧妙的构思

张爱稳

(河北省衡水高新技术产业开发区中学 河北 衡水 053000)

[摘要]笔者从事中学语文教学二十有余,深知提高学生作文水平的难度之大,但是中学语文120分,作文50分,作文占语文成绩的近半壁江山,可见地位是何等重要。学生在小学就开始学写作文,但是到初中很多学生依然找不到作文头绪,抓不住作文的精髓,望文兴叹,结合学生的现状,我认为,首先是学生不会对文章进行构思。现就作文构思的一些技巧总结一下。

[关键词]小标题;和谐氛围;创新理念

所谓作文构思,就是在作文前对文章进行的思考过程,通常包括以下方面:就文章的选材,就中心的确定,就材料的组织,以及文章语言的运用等方面进行的思考。具体体现在作文的立意要新颖别致,材料的组织和选择及详略安排要巧妙。

首先,在作文时运用巧妙的结构模式可以达到事半功倍的效果。把一个大的主体或者中心切分成三到四个基友内在联系又各自独立成篇的几个部分,并配上准确精彩的小标题,既可以收到化整为零,各个突破的显著效果,又可以给人结构清新,层次分明的印象。所以,作文中运用小标题是使作文结构独特巧妙的首选。小标题可以对内容达到画龙点睛的效果,便于将众多的作文材料分门别类的进行组织,对也展示材料,条理行文,吸引读者达到不错的效果。小标题便于读者概括了解文章内容,使读者迅速理解阶段性写作意图,起到提纲挈领的作用。但是任何事情都有两方面,小标题的使用必须紧紧围绕题目要求,小标题的设置必须要集中而准确的体现中心,标题《这个季节属于我》中,拟小标题为“深邃的天”,“朦胧的夜”,“凋零的雨”,“缠绵的思”,又如作文《笑是希望的源泉》中,小标题拟为勇敢一笑“,”淡然一笑“,”明媚一笑“,”使用小标题的作文结构模式是屡见不鲜的,小标题结构形式在安排上,通常体现为并列式,承接式,层进式,还有时间类,人物类,事件类,要根据中心的表达灵活安排。比如在安排人物小标题时,可以用人物性格或者人物情绪或者外貌特征或者人物语言等等。比如以人物为点拟定小标题,《幸福的我》为题中,小标题可以拟为”慈母手中线“,”春蚕丝不绝“,”同窗亦同心“。它分别选取母亲,老师,同学为三个人物点,分别写出他们对自己的关爱,进而写出自己的幸福。小标题其实就是给文章穿上的一件美丽的外衣,只是一种美丽的外在形式,文章的优劣关键还是看文章的实质性内容。要使小标题真正为文章内容服务。

另外,作文中的巧妙构思离不开学生巧妙的思维,如何才能发散学生的思维呢?我认为学生应该感受生活,把热爱生活和热爱生命的情感放在突出位置上,比如我在安排八下第一单元的关于写人物的作文训练时,首先做了一个班级情况调查报告,题目为1.在你的成长历程中,对你影响最大的老师朋友长辈是哪一位,是哪一方面? 2.在课外读物中,你最喜欢的是哪一类或者哪几类3你崇拜的偶像是谁或者是哪一类人物?你喜欢的原因是什么4你最信任的人物是谁?生活中有没有与之无话不谈的人,是哪位? 5你人物你心中最缺少什么? 6在学校进行的各种活动中,你最喜欢参加哪一种?为什么? 7在生活中或者学习中,你的烦恼是什么,你以为该怎样行之有效的克服。

通过调查我发现学生们的创新意识亟待提高,人生观亟待矫正,比如根据调查,在课外阅读方面,武打小说,网络言情小说,网络鬼魅小说甚至网络游戏占有很大的比重,但是科普读物,经典名著,校园文学爱好者却寥寥无几,其实校园文学切近

学生实际生活,是学生生活的艺术再现,名著的重要性和经典性更是不可低估。再比如关于偶像崇拜一项,有半数过上的学生是明星影星,很少涉及到古今中外的科学家,名人伟人,学生生活及认知领域直接影响作文的选材和构思,其实教育工作的重点就是切实提高学生的认知水平,每个孩子都是一座宝藏,每个学生都有很多闪光的亮点,老师要做的就是开发和张扬这些美丽的亮点,把这些矿藏进行开采,将他们变成财富。

为了有效提高学生的创新思维,在教学中,教师要鼓励学生提出不同见解,对于学生错误的见解不要急于下结论,应该主动寻找学生错误失败的原因症结,帮助学生了解错在哪里,使学生在自我思考中获得学习机会,但是对于标新立异的想法一定要给与鼓励和表扬,以便于学生创新思维的发展。另外,课堂教学环节中的提问也能很好地发展学生的创新思维,教师提出具有挑战性的问题,对于学生的回答,教师要善于倾听,及时鼓励,调动学生的参与意识,让学生体会到成功的喜悦。

再有,营造和谐教学课堂氛围,倡导民主合作的学习方式,也能够有效学生作文巧妙构思的能力。著名教育家于漪提出,语文学科作为一门人文应用学科,应该是语文工具训练与人文教育的结合。这就使语言学科中提倡人文性成为必然。知识是暂时的,变化的,而情感态度,价值观确是持久的,是影响学生终生的。在课堂教学中,教师要高度重视营造和谐的课堂氛围,重视落实情感态度价值观的目标要求。以往的课堂,学生死记硬背,机械训练情况严重,严重抑制了学生创新精神和创新能力的发展,课堂上,教师要给学生充分的时间思考,让学生读书,把课堂真正还给学生。在学习中发现探究交流,互相帮助,让每位学生都有收获,教师还要注意及时发现好的教学方法,使学生在学习过程中创造学法,积累学法,从而学会学习。教师要通过创造情境提高学生的参与程度,新课程强调学生要自主合作探究知识,教师一定给学生创造充分的学习空间,教师善于改变思维,学生就会得到学习的乐趣,可以轻松随意的表现自己的感受,表达自己的独特见解,教师的亲身参与也会极大地加强师生的和谐关系,极具亲和力的行为一定会影响学生的行为,在温馨和谐的教学氛围中定会提升学生的学习效率。

教师把学生学习的主动权教给学生,放手让学生自主学习实践,学生通过合作探究交流发展了能力,体验到了成功的快乐,培养了创新思维和创造想象,对于作文的巧妙构思的形成达到事半功倍的目的。

总之,教师的平等参与,教师的适时引导,教师的新理念的教学引导,都将极大地锻炼学生的创新思维能力,有效培养学生的发散思维,有利于写出构思巧妙的文章。

参考文献

[1]《作文如何使用和拟定小标题》(百度文库)