

基于创设情境教学法在小学语文教学中的应用价值分析

平新淮

(重庆市万州区鹏程小学 重庆 404156)

[摘要] 随着我国新课程标准的不断推进, 素质教育、综合教育成为教育领域不可回避的问题, 新教学模式、方法层出不穷, 最终目的都是激发学生的学习兴趣, 提高学习积极性, 进而提高课堂教学效率和质量, 减轻学生在课外的课业压力, 转而进行综合发展。本文从创设情境教学法入手, 分析创设情境教学法在小学语文教学中的应用价值, 为小学阶段教育水平提高做出一定的贡献。

[关键词] 创设情境教学法; 小学语文教学; 应用价值

在新课程标准的大环境下, 培养学生主动学习意识、独立思考能力、综合发展成为教师们的工作重点, 创设情境教学法也因此被众多一线小学教师应用到课堂教学之中, 通过创设情境来集中中小学生的课堂注意力, 激发小学生对于教学内容的兴趣, 从而提高课堂教学效率和质量。语文在小学阶段属于基础课程中的基础课程, 对小学生的成长意义重大, 得到学校、教师、家长的普遍重视, 创设情境教学法可以帮助教师更加顺利地完成培养学生思维能力的任务, 因此得到小学语文教师的普遍重视。

一、创设情境教学法

创设情境教学法的核心在于情境, 教师利用言语、音乐、视频、物品为学生创设一个具体的氛围, 使学生在氛围的影响下体会教材内容, 充分激发出对教学内容的兴趣, 从而提高课堂教学效率和质量, 培养学生主动学习、独立思考的意识和能力。创设情境教学法是符合我国新课程标准的教学方法, 也是符合现代教育的教学方法, 应当得到一线小学语文教师的重视。教师在课堂教学中应用创设情境教学法需要遵循一定的规律, 首先由教师创设与本课教学内容相符合的情境; 其次, 引导学生在情境中体会作者思想和情感, 引导学生进行独立思考; 最后, 通过教师的引导来提高课堂教学效果, 提高学生的语文核心素养。创设情境教学法不仅适用在语文新课教学中, 在语文阅读、写作课程适用创设情境教学法也有较好的效果, 值得教师同仁重视。

二、创设情境教学法在小学语文教学中的应用价值

1. 融洽师生关系

教师与学生之间的关系是严重影响到小学生学习效果的因素, 小学生的世界观、人生观、价值观尚在建立阶段, 容易受到他人的影响而对某一事物出现喜爱或厌恶, 在学习过程中也是如此, 若学生习惯某科的老师, 就会愿意学习那一科的内容, 反之也如此, 因此师生关系会影响到学生的学习效率和效果。为了提高小学语文教学效果, 小学语文教师应当尽量融洽师生关系, 创设情境教学法是比较适合的方法, 在情境之中进行教学活动可以有效缓解课堂僵硬的氛围, 使小学生不排斥语文教学也不排斥语文授课教师, 充分提高小学语文课堂教学效率。

2. 降低文章中心思想的理解难度

小学阶段的学生受限于自身生活经验、理解能力, 比较难以理解跨越年龄、年代思想和情感, 也比较难以理解作者隐藏在文字表达之后的内容, 以传统教学方法比较难以对小学生进行引导, 很多教师都采用灌输的方式让小学生先记住中心思想和作者情感, 这样的方式不利于小学生独立思考能力的培养和成长。创设情境教学法应用过程中, 教师通过情境可以有效引导小学生的思考, 帮助小学生理解作者隐藏在诗句、景物描写之后的作者情感和思想, 有效拉近小学生与文章的距离, 降低小学生理解文章中心思想的难度, 使小学生不再觉得教材文章难以读懂, 有效提高语文教学效果。

3. 提高小学语文课堂教学效率

在小学语文课堂中应用创设情境教学法可以有效集中中小学生的课堂注意力, 激发小学生的学习兴趣, 引导小学生充分进行独立思考, 引导小学生积极发表关于教学内容的见解, 加深小学

生对于语文学习掌握程度, 进而提高语文课堂教学效率。例如: 人教版四年级上册《火烧云》中, 通过作者对火烧云的描写可以充分感受到火烧云的绚丽多彩, 从中感受到作者对于大自然的热爱, 教师可以将火烧云相关照片、视频引入语文课堂, 让学生们在实景中体悟火烧云的魅力, 从而使小学生切实感受到作者字里行间对于火烧云、大自然的热爱, 提高语文课堂教学效率。

4. 激发小学生的求知欲

小学语文教学不可局限于课内教学, 语文教材篇幅有限, 很多优秀的文学作品都只节选了部分纳入教材, 仅靠语文教材并不足够培养小学生的语文核心素养, 不够小学生积累写作素材, 不利于小学生写作学习, 因此, 教师应当转变教学思路, 将教材内容作为激发小学生求知欲的翘板, 引发小学生对于文学名著的阅读兴趣, 促使小学生进行课外阅读, 增加小学生的写作素材积累量, 为小学生写作水平提高奠定基础。例如: 人教版五年级下册《草船借箭》是《三国演义》的章节之一, 教师在讲解此章节时可以引导小学生进行《三国演义》其他章节的阅读, 使小学生对于《草船借箭》一文的理解更深, 也使小学生对于其他文学名著的兴趣更高, 从而增加小学生的阅读量, 提升小学生语文核心素养。

5. 培养小学生的综合能力

创设情境不仅可以有效提高小学语文课堂教学效率和质量, 培养小学生写作能力, 还可以通过音乐、视频、图片、具体物品来创设情境的便利, 同步培养小学生对于“美”的认识, 充分激发小学生的审美能力、想象能力、创新思维能力, 对小学生进行全面、综合的培养, 增加小学生的语文核心素养, 激发小学生对于音乐、美术、摄影等艺术方面的兴趣, 为小学生的未来发展提供新的可能和方向。

6. 培养小学生对于我国传统文学的兴趣

小学语文教材中收录了一定比例的古诗词、文章, 且大多要求全篇背诵, 导致很多小学生对古诗文学习存在畏难情绪, 甚至对我国民族传统文学作品丧失兴趣, 这种情况对于小学生未来发展有阻碍作用。因此, 教师通过创设教学情境来帮助小学生理解古诗文内涵的同时, 还可以培养小学生对于我国传统文化的兴趣。

结束语

大部分传统教学法已经无法满足现代教育需求, 能够活跃课堂气氛、激发学生学习兴趣和积极性、提高课堂教学效率的教学法才是现代教育需要的, 创设情境教学法就是这样一种教学方法, 应当得到广大小学语文教师的重视, 积极运用在课堂教学过程中, 逐步提高教学质量和学生学习能力。

参考文献

- [1]张彦秋.创设情境教学法在小学语文教学中的应用[J].基础教育论坛, 2018(31): 17-18.
- [2]姚婷婷.创设情境教学法在小学语文教学中的应用价值评价[J].读与写(教育教学刊), 2018, 15(06): 146.
- [3]公丕范.浅谈创设情境教学法在小学语文教学中的应用[J].中国校外教育, 2017(23): 80+85.