

浅析初中美术教学中如何培养学生的创新能力

郭安鹏

(贵州省威宁自治县小海第二中学 贵州 毕节 553100)

[摘要] 在初中美术的教学中,学生的创新能力是可以有一个良好的发展和提升的,将美术教学结合素质教育理念和方法,让每一名教师能够在创造性的美术课堂上给学生进行授课,让学生感受到美术更多方面的财富。教师也要有针对性的培养学生的实践观察能力,让学生可以用学习到的美术知识应用于自己的生活,通过美术学习能够发挥出他们的个性,进而全面有效的替身给学生的综合素质发展,培养全方位发展的优秀人才。

[关键词] 初中;美术教学;培养;创新能力

以往的美术教学中,美术教师对于学生创造力方面的培养程度不高,教学的重点多是放在了美术基础的技巧和理论知识上。这样的教学目标从长远的角度上来分析存在一些不足,导致教学目标单一,为了能够让初中生更好的学习美术,能够学有所成,也是为了祖国和社会培养更多优秀的美术专业人才,教师就要不断的丰富教学目标,侧重培养学生的审美创造力。

一、初中美术教学中创新能力培养概述分析

为了更好的培养初中生的美术创造力,教师可以利用身边的教学工具和教学资源,在信息技术的帮助下,将美术教育更加灵活的展现在同学眼前,让学生乐于学习美术,通过美术学习能够发挥出他们的个性,进而全面有效的替身给学生的综合素质发展,培养全方位发展的优秀人才。素质教育包含美术教育,在美术教育中培养血神高的创新、创造能力和开发学生的审美就是初中素质教育和美术教育的重要目标。当然在美术教育中培养学生的绘画能力,让学生掌握充分的美术理论知识是初中美术教育的重点,只有让学生从内心认识到美术的魅力,学生才会更有效的学习并且完成教学的目标,在能够掌握正确的审美,能够在将来的社会生活中面对美和丑并作出正确的评判。同时教师也要有针对性的培养学生的实践观察能力,让学生可以用学习到的美术知识应用于自己的生活。

二、以提升学生学习兴趣为主进而提升学生的审美创造力

对一门学科产生兴趣是引发学生对其进行创造的重要前提,有了兴趣,也就做好了一件事的一半,兴趣代表着热情和动力能够充分的调动起学生学习美术的积极性,兴趣是美术教学中最为重要的一项内容。美术这门课可以从学生内在情感上进行激发,让学生产生温馨幸福的感受,有可能也会激发起学生的一些消极情绪。也正是因为美术能够直面人心,所以这门学科的魅力也是很大的。教师就要利用美术学科自身独具魅力的优势,让学社能够在学习美术的过程中感受到美术的魅力,对美术产生兴趣。态度是情感产生的关键,面对一样的一个事物,不同的学生都会有不同的感受,让学生将自己的感受描绘出来,和同学开展讨论,进行价值观方面的渗透教育。美术和其他学科所不同的就是,美术更加的直观、生动并且是丰富多彩的,能够让学生再创作的过程中轻松的体会到创作的乐趣。作为教师,要善于调动起学生的学习兴趣,激发学深高的创新意识和审美热情。教师也要不断的提升自身的专业水平,以专业的角度带领学生领悟艺术的经典作品,让学生能够用发展的眼光去看待这些美术艺术品,让学生学会用自己的语言去表达对美术艺术品的认识和对作品的情感态度。

三、初中美术教师要在教学理念方面与时俱进,进行创新

素质教育改革正在不断地深入,但是有很多的教师对素质教育课程改革还存在疑惑,这些教师已经熟悉了以往的传统式教学方式,因此就会在教学方式的创新上表现出过于被动的问题。作为新时代下的一名初中美术教师,要将自身定义为终身性的教师,要不断的接收先进的教学理念,使用新型的教育理念进行教学,并且在实践教学中去体会那些理念是值得被推广应用的,是真正有价值的。在以往的教学方式中,课堂上的教师是主体,学生是客体,这也就限制了学生的发展,学生没有空间去进行探索和创新,造成这种问题的原因不仅仅是因为传统体育教学方式的影响,还是因为教师自身的思维定式,限制了教师接受新的教学理念和接受新的教学理念的速度,对于创新性的能力培养更是难上加难了。因此,在教学工作中,教师积极的转变自身的教学理念,不断的开展变革,不断的进行创新,在能够培养出具有创新性的学生。

四、发挥初中美术教育特长,有效拓宽学生的创新思维发展

初中美术这门学科能够有效得激发起学生们的创造性思维,因为美术是一门将学科自身和学习者的情感、思想联系在一起,学习者在学习的时候就好像是被激活了一样。美术学科非常的具体,和其他抽象型以及理论型的学科有很大的不同,美术是将理论和实践放在了一起,在美术实践活动中对学生的脑力开发起到了很好的作用。初中美术课程最重要的一项目标就是将学生的创造力和想象力充分的激发出来,初中学生正处在青春发育时期,爱想象也是他们的乐趣所在,学生在想象中能够感受到更多的快乐。不管是任何一个主题的美术教学,学生都能够从自身的角度去展开想象,这是培养学生创造思维的重要原则之一,在培养学生创造里的同时要给予学生充分的想象空间和想象的自由,不限制学生的思维发展。

总结

总而言之,在初中美术的教学中,学生的创新能力是可以有一个良好的发展和提升的,将美术教学结合素质教育理念和方法,让每一名教师都能够在创造性的美术课堂上给学生进行授课,让学生感受到美术更多方面的财富。教师自身也要善于创新,只有这样才能够整合创新性的教学题材,带给学生丰富有趣的美术教学课堂。

参考文献

- [1]吴玉丽.试析初中美术教学中如何培养学生的创新思维[J].学周刊,2018(10):161-162.
- [2]刘帅.增强初中美术欣赏教学有效性的实践思考[J].美与时代(中),2017(01):115-116.