

高中语文要重视字词教学

韦 唯

(贵州省望谟县实验高中 贵州 望谟 552300)

[摘要] 高中语文课堂字词教学已经渐渐淡化,甚至一线师生都认为不屑涉及,或者认为识字是初中小学的任务。久之,字词学习几乎成了高中学生的畏途,尤其是那些形象思维稍差的学生,更加望而生厌,加上如今网络语言以其独特的优势冲击学生视野,学生习作中不合汉语规范的“流行”字词,名句默写中错别字随处可见。诚然,规范的高中字词的学习仍然不能忽视。

[关键词] 高中语文; 字词; 教学; 方法

作为高中语文老师,我认为在高中阶段学习语文主要是提高自己的语文修养,提升自己语文的综合能力。学生们自己也不能仅仅是在意试卷上的分数,努力提升自己内在的修养才是重点。多数学生在高中语文课堂上并没有十足的认真,总觉得在高中阶段语文课就是用来放松身心、减轻自己的学习压力的。其实,在高中语文的课堂之上,学生可以学到的东西很多,从日常生活中的说话做事再到书面上的试题解答,尤其是基础的字词。千万不能小看字词的力量,这才是语文基本功的真实展现。

一、高中语文字词教学难点

(一) 同音异形字太多,不便于学生掌握

语文中存在大量的同音异形字,这就无形中增加了学生学习字词的难度。从最基本的层面出发,其书写就常常存在着错别字现象。

比如,学习中遇到的“罄竹难书”中的“罄”就很容易写出“馨”,生活中用到的基本词汇“安详”的“详”,就会有很多学生会写出“祥”。由于同音异形字在语文中非常的普遍,再加上语文教学课本上内容的局限,就需要教师和学生教授和学习过程中都及时的归纳总结并进行改正。

(二) 字词本身的内容太多,教学中难以把握

由于高中语文的字词释义是包括很多方面的,比如在文言文中经常出现的“度”,“予度不得脱”中就表示“估计”,在“付之度外”中就表示“考虑”。但是在考试中,考查的内容都是非常灵活地,因而教学的内容难以把握。而类似的现象又没有相关的书目进行系统的概括整理,这就需要教师自己的归纳总结,一定程度上又增加了教学的难度。

(三) 字词教学重心难以把握

中国汉字文化的博大精深,高中教材所呈现的仅仅是其中的一部分。因而,对于语文的学习,字词意义的扩展和理解其实大部分应该来源于课外知识的拓展补充。但是由于教学大纲对于语文课本的重视和要求,课本教学占据了语文教学大部分的时间,这就给高中语文字词释义的教学造成了很大的困扰。只有在教学过程中旁征博引,充分的与课外知识结合起来,才能够促进学生对于字词的充分理解和掌握。

二、高中语文字词教学的有效策略

(一) 对字词教学与语境语体相结合

不同的字词在不同的语境其用法和涵义不同,比起“闹”字,在常规的解释中指“喧哗,不安静”,多与声音相关,而在“杨柳烟外晓寒轻,红杏枝头春意闹”这句话中,正好与语言中描述的“花艳相交,蜂飞蝶舞”的语境相符合。又如,《荷塘月色》中描述荷香“仿佛远处高楼上飘来的渺茫的歌声似的”,这里的“渺茫”就恰到好处的体现了荷香的若有若无。

不同的语体,是根据其不同的交际领域运用不同的语言材料

区分的,每一个语体,都有它特有的词汇系统。这里教师可以运用语言描述中所用的的语体来讲解词汇,比如,出现在课文《守财奴》中的“文书、签字、财产、收入”等词语都是有着很强的应用性公文事务的语体色彩的。

(二) 对字词教学与语言的运用和语感相结合

不同的词语,在语言中的作用不同。比如鲁迅《祝福》中描述天气时写到“灰白色的沉重的晚云中间时时发出闪光,接着一声钝响,是送灶的爆竹;近处燃放的可就更强烈了,震耳的大音还没有息,空气里已经散满了幽微的火药香”,这句话中用到的“闪光、钝响”等词语就很好的调动了读者的视觉和听觉。

语感教学,就是将一些字词释义与学生的灵敏感觉结合起来,比如看到“红色”就想到正义,看到“绿色”就想到希望等等。只有感受到字词在语言中的魅力,学生才会真正的喜爱上语文,真正的去理解和学习语文。

(三) 从字词出发,引导学生积累,进行深层的探讨

汉语中大部分成语的释义都来源于过去的典故或民族文化。比如“画龙点睛”出自于:“唐朝张彦远《历代名画记 张僧繇》:“张僧繇于金陵安乐寺画四龙于壁,不点睛。每曰:‘点之即飞去。’人以为妄诞,固请点之。须臾,雷电破壁,二龙乘云腾去上天,二龙未点眼者皆在。”,在日常生活中就多解释为“说话或写作时在关键地方简明地点明要旨,使内容生动传神”。又如“绿”常常解释为“黑”,正式由于其在“绿云扰扰,梳晓鬓也”“沉愁能伤人,绿鬓成霜斌”等诗文中的运用。字词的学习是学习语文学习文化的基础,在字词的教学中,及时的补充中国的传统文化历史背景等,不仅能够丰富语文课堂,也更够开拓学生视野,培养学生学习语文的兴趣。

无论是在英语教学还是语文学习中,字词释义的充分掌握和理解都是非常重要的,只有掌握了扎实的字词功底,才能够充分的理解和掌握语文。在传统的高中教学中,由于大部分的老师忽略了字词的解释,再加上学生在小学初中阶段有着对字词浅显粗略的认知就忽略了高中时的字词学习。这些造成了学生对大多数数字字的错误把握,从而在以后的生活中不能很好的运用这些字词,在写作和阅读上存在了各种各样的问题。因而,在高中语文字词释义的教学中,教师不仅要注重对课文知识的讲解,也要注重对学生知识的扩展,学生在学习过程中,也要注重对词汇的积累和运用。

参考文献

[1]杜军.浅谈高中语文重视写作教学[J].读与写(教育教学刊),2014,11(7):81.

[2]高娟.浅谈高中语文重视写作教学[J].都市家教(下半月),2015,(8):156-156.