

中学历史课堂培养学生时空观念之思考

王冬雪

(铁岭市实验学校 辽宁 铁岭 112000)

[摘要] 随着我国教育水平的提高,中学历史教学水平也有了很大进步。在中学历史教学中,培养学生时空观念的具体方法多种多样,但这些都是属于术的层次,有术必有道,“道术结合”才能培养有价值的时空观。道就要把时空观念放在整个教学活动中进行谋划,而不是单独截取一个教学环节来思考。时空观念的教学需要关注整体和局部,从大处着眼看历史走向,从细节下手体验历史的复杂。

[关键词] 中学; 历史课堂; 时空观念; 思考

引言

随着新课改的深入,教师意识到学生学习能力的提升比记忆知识更有意义,学科素养是在教学过程中最应该渗透的。“时空观念”是指在特定的时间和空间中对事物进行观察、分析的观念,能够帮助学生有效获取历史知识和合理构建历史知识体系,是学生展开历史认识的前提。

1 以时空“定位”历史事件,确立教学主题

教师应研读课标和教材内容,了解本课的历史事件,并将该历史事件放在一定的历史时间和空间中定位。从时间观念定位,中国近代史上的第一次历史性巨变发生在辛亥革命,它是终结了中国两千多年封建君主专制的资产阶级民主革命,开创了完全意义上的近代民族民主革命。从空间观念定位,革命历程经历了从南方的屡败屡战到在华中武汉的胜利,因此可以确定教学主题是“前仆后继的帝制掘墓人”。通过定位历史事件来确立教学主题,可以更全面地理解教材,不至于“只见树木,不见森林”。

2 打开心灵时空,升华教学主题

历史课程的根本任务是立德树人,不断挖掘素质教育的独特育人价值。打开心灵时空,需要在具体的历史时空中去理解特定时代人们的精神伦理状况。如“部编版”八年级上册第十三课“五四运动”中,学生罢课、工人罢工、商人罢市的运动浪潮看似激进,但其实是在当时国内北洋军阀卖国、国外巴黎和会外交失败的背景下,民众不得已而为之的救国爱国呼声。进入21世纪,五四运动即将进入100周年纪念,作为新时代的青年学生,我们应当如何传承其爱国精神?从过去走向现实,审视历史,启迪现在,理解了“历史”的内在价值,就可以充分发挥历史学科的立德树人职能。

3 时空观念教学的整体布局

上述关于时空观念的教学实例都是属于术的层次,有术也有道,才能真正地培养有价值的时空观。道就涉及教学活动的设计,教学立意的确定,学习目标的制定等环节,要把时空观念放在整个教学活动中进行谋划,而不是单独截取一个教学环节来思考。夏辉辉老师提到,时空观念的教学落在情境教学的教学活动中,在以素养立意的教学设计中,在课堂核心目标的建构中。

李惠军老师在《灵魂的追问(2)——博观而约取,厚积而薄发》一文中,提到在常态的历史教学中,需要三种东西来提升历史课的魅力,即大历史观(黄仁宇等历史学家所倡导)、历史的深度思考、历史故事的细节。关于历史的深度思考,实际上就是从知识立意、能力立意到素养立意的转变,和夏辉辉老师的看法不谋而合。

以邹玉峰老师所讲的《封邦建国与礼乐文化》为例,从长时段的角度,在大历史观的指导下,厘清夏商周的历史演变逻辑,夏——部落联系体,商——方国联合体,周——家国共同体。夏商时期的分散型国家演变为西周“形散神聚”的封邦建国的新型国家。核心内容概括为:分封制——“天下归周”;宗法制——“天下归宗”;礼乐制:“天下归心”。这样就搞清楚了礼乐制、分封制、宗法制三者的关系,以及它们在周朝政治社会生活中的角色。

以胡文根老师所讲的《罗斯福新政》为例,他选取“自由主义”这一角度对本课进行了整合,以“一、危机降临:古典自由

的困境;二、危机应对:两种自由的较量;三、化危为机:自由理念的拓展”为主线,以“罗斯福新政——从古典自由到现代自由的转变”为灵魂。这是一种大历史观的体现,关注到了美国的前世今生。

4 基于时空观念,搜集教学素材

在立足于时空观念素养的主题教学中,教师要围绕教学主题,依据教学结构的需要,搜集教学素材。教师在收集教学素材时需注意:文字史料需注明出处(适当透露史料的时间、空间信息),如果是比较难理解的文字史料,需特别标识时间、空间信息,要让学生学会通过关注史料的时空信息,理解史实;要用历史的眼光鉴别并使用“影像素材”,即这些素材需要符合历史事件所在的时空框架,避免事件在时间、空间上张冠李戴;要根据教学需要,适当选用地图、时间轴等形象直观的教学素材来帮助学生建立时空观念;应选用一些能够帮助学生产生共情的史料,以便帮助学生“神入”到特定的时空框架内去观察、分析、理解历史事件。

5 “汉承秦制”引发的时思考

秦始皇汉高祖是两个时代的人吗?一个是秦帝国的创造者,一个是汉帝国的缔造者。秦帝国和汉帝国到底是何种关系,“汉承秦制”足以说明它们之间的关系吗?秦始皇只比汉高祖大3岁,很明显,他们是处于同一个时代的人物。两个不同朝代的开创者竟是同一个人,可能很多人都会大吃一惊。李开元先生在《秦崩》中指出了这一点。李开元先生的《秦崩》、《楚亡》中可以看出,刘邦的前半生实际上生活在战国,这样他受到战国时代和秦帝国时代的双重影响,直接导致他的治国方略连带着战国和秦帝国的经验和教训。

这个例子突显了历史时间的复杂性。如果不清楚秦始皇和汉高祖的同时代性,就会觉得“汉承秦制”完全没有问题。时空观念的养成,不仅事关中学历史教学核心素养是否达成,它本就是历史学习最为基础的一环。

6 锻就时空观念,设计作业评价

围绕教学主题,教师可在纸笔测试、开放性作业、课外活动等方面进行作业评价设计。在纸笔测试方面,教师可指导学生寻找材料中的时间、空间信息,得到题目的隐性条件,即题目所指向的历史事件,帮助解题。在开放性作业方面,可指导学生制作时间轴或知识思维导图,完成历史填图册,以便建立历史知识时空线索。在课外活动方面,可设置家庭博物馆、历史剧编演、历史辩论赛、历史纪录片观看等活动,让学生在娱乐中浸润时空观念素养。

结束语

综上所述,历史时空观念的教学需要关注整体和局部,从大处着眼看历史走向,从细节下手体验历史的复杂。需要大历史观的整体布局,凝练出历史的灵魂。同时在细处雕琢,使历史时空的呈现有血有肉,不再是一个个没有生气的历史时空。

参考文献

[1] 鹿卓恒,李学智,吴英:《史学概论》[M].北京:高等教育出版社,2006.

[2] 教育部.《义务教育普通高中历史课程标准》[M].北京:人民教育出版社,2018.