

基于建构主义的英语课堂教学

陈瑞玲 张敏

(武警警官学院 四川 成都 610200)

[摘要] 传统的英语课堂教学模式仍广泛存在,而基于多媒体的课堂教学模式虽然有明显的优势,但由于传统教学观念等因素的影响,仍不能满足教学大纲的要求。教师应更新教学观念,改进教学方法和教学手段,以适应新形势下外语人才培养的要求。

[关键词] 建构主义;英语课堂;教学理念

一、建构主义理论简介

近些年来,把学生作为知识灌输对象的行为主义学习理论,正逐渐让位于把学生看作是信息加工主体的认知学习理论。传统的“以教师为中心,教师讲、学生听”的教学模式既不利于培养学生的发散性思维、批判性思维和创造性思维,更不利于培养具有创新精神和实践能力的人才。随着心理学家对人类学习过程认知规律研究的不断深入,近年来,认知学习理论的一个重要分支——建构主义(Constructivism,也译作结构主义)学习理论在西方逐渐流行。

建构主义是认知学习理论的一个重要分支。最早由瑞士心理学家皮亚杰在研究儿童认知发展理论的基础上提出。他经研究认为,儿童自身知识的习得是儿童在与周围环境相互作用的过程中逐步建构起关于外部世界的知识。因而发展了自身的认知结构。儿童与周围环境的作用包括两种形式:同化和顺应。儿童通过这两种形式来达到与周围环境的平衡。所谓与周围环境的平衡是指儿童能用现有的知觉和思维方式去同化新的信息。如果不能同化,平衡即被破坏,需要顺应过程来达到一种新的平衡状态。儿童的认知结构就是通过同化和顺应两种形式,在“平衡—不平衡—新的平衡”的转换过程中不断丰富和发展起来的。这就是皮亚杰关于建构主义的基本观点。

前苏联教育心理学家维果茨基于20世纪二三十年代提出了心理发展理论,直到上世纪60年代才被翻译成英语传入西方。1962年《思维与语言》英文版在美国出版后,引起西方学者极大兴趣。从70年代末,以布鲁纳为首的美国教育心理学家将维果茨基的思想介绍到美国以后,在西方教育心理学界掀起了一场“俄国革命”。20世纪80年代以后,西方学者对维果茨基的理论进行多方面的深入研究。对建构主义思想的发展起了极大的推动作用。维果茨基在心理发展上强调社会文化历史的作用。特别是强调活动和社会交往在人的高级心理机能发展中的突出作用。另外,维果茨基的“最近发展区”的理论,对于正确理解教育与发展的关系以及教育的作用十分重要,并且日益产生巨大的理论指导作用。建构主义还吸取了奥斯贝尔的意义学习理论以及布鲁纳的发现学习理论等多种学习理论的精髓,它较好地揭示了人类学习过程的认知规律。

二、现代英语教学的现状

传统综合英语课堂教学模式是以“教师为中心”,教学模式主要是灌输的方式,以老师的讲授为主,重视“精讲多练”,老师占用大量的课时讲解词的用法、语法项目、解释文中难句、分析课文篇章结构等,而学生处于被动接收的地位。由于较多的是语言知识的灌输,学生真正参与的机会很少,其结果是学生感到枯燥无味,效率低下。而随着多媒体技术的发展和计算机的网络化,多媒体辅助语言教学愈来愈广泛应用于英语教学,但在实际课堂教学中,教师采用最多的多媒体演示型教学模式,虽然与传统课堂教学模式相比有明显优势,但也存在忽视学生主体地位这一问题。如在课堂教学中,教师往往把多媒体作为演示的工具,传统的“黑板+粉笔”变成了“屏幕+鼠标”,学生实际参与机会减少,缺乏互动性。因此,任课教师应当认真学习和消化国外先进的语言教学理论,并将其有效地运用于教学实践。

三、建构主义学习理论在英语课堂教学中的应用

建构主义在外语教学中的应用有如下要求:

第一,充分利用图片和实物等直观工具。实物和图片的教学方式能够让学生快速地认识到文字与实物之间的联系,并加深对文字的记忆和理解能力,这种教学方式比传统的单纯文字教学的记忆效果更加持久。

第二,模拟实践,如临其境,所谓模拟实践就是模拟生活或生产中的实际情况,让学习者“表演”理解外语或参与语言活动。建构主义学习理论认为,会话是协作过程中最基本的方式或环节。比如,学习小组成员之间必须通过会话来商讨如何完成规定的学习任务,达到意义建构的目标,怎样更多地获得教师或他人的指导和帮助等等。

第三,充分利用电化教具,可应用广播、幻灯、录像、录音、电影、电视、语言实验室、电子计算机等各种现代化技术进行教学。建构主义认为真实或接近真实的环境有利于学习者保持良好的学习动机,使之意识到他们所作的事情是有意义的。利用现代科技的优势,在教学中把影视、图形、图像、声音、动画以及文字等各种多媒体信息动态地引入教学过程,效果比“黑板+粉笔+课本”要好得多。

第四,情境迁移,外语教学的关键应该在情境化和非情境化之间保持一种平衡。教师可根据学生的日常爱好,充分调动他们的积极性。多数学生平时喜欢体育,通过电视、报纸和网络接受了有关足球和奥运的知识。让学生围绕运动话题进行讨论,学生顿时觉得有话可说,平时开口说英语的畏惧感消失了,课堂气氛立刻活跃起来了。

语言是人类的思维工具和文化载体。人类思维依赖语言这个工具,而语言又是思维过程和结果的体现,人类的思维方式和规律必然要在语言中反映出来,而语言结构和语言习惯又在一定程度上反作用于思维方式和习惯。语言在交流中才有生命,人们在使用语言过程中才真正学会使用语言。因此,任何语言教学必须考虑到学习主体的生理和心理基础,必须把语言作为一种交流工具来教给学生,因为只有在实际过程中,学习者才能真正理解学习语言的目的,才能真正学会运用语言进行交流,因为只有通过对语言形式及其组合规律的分析,学生才有可能更经济、有效地学会该语言。

参考文献

- [1] 陈文存. 论外语教学中的理念[J]. 外语界, 2005(6)
- [2] 杨敏. 我国英语课堂教学范式革新的理据[J]. 外语界, 2005(6)
- [3] 杨为明: 《以建构主义学习理论为指导改进综合英语课堂教学模式》, 载《和田师范专科学校学报》, 2010年第29卷第三期
- [4] 束定芳: 《庄智象. 现代外语教学——理论、实践与方法》(修订版)[M]. 上海外语教育出版社, 2008

作者简介:

陈瑞玲(1989.1-),女,汉族,山东菏泽人,助教,硕士,主要从事教育理论研究。

张敏(1983.11-),女,汉族,四川泸州人,讲师,硕士,主要从事语文教育研究。