

基于传统文化知识的学习对于高中语文学习的益处

谷青蔓

(河南省商丘市宁陵县高级中学 河南 商丘 476700)

[摘要] 语文是文化的载体,也是文化的重要组成部分,在高中语文教学过程中,教师应当结合新课程标准要求有效应用现有的教材文本以及课外读物,开展丰富多元的各类活动,带领学生感悟中华优秀传统文化,进一步提高学生的个人能力,丰富学生的思想道德认知。基于优秀传统文化背景下加强高中语文创新教学,教师可以从名著与诗词阅读、课外活动等多元角度有效开展,进一步提高学生的思维认知水平。本文基于此背景下分析如何进行高中语文教学,提高学生的文化理解能力,进一步传承传统文化内涵,并提出具体的语文教学对策。

[关键词] 传统文化知识;高中语文;新课程标准

引言

中华优秀传统文化是中华民族的智慧结晶,有着渊源悠长的历史,能够促使一代又一代人学习增长知识,树立正确的三观。所以在此背景下开展高中语文教学,应当引导学生在诗词文化中感悟古人的远大志向,在浓郁的文化典故中感悟是非荣辱,有助于提高学生的综合素养,帮助学生构建社会主义核心价值观,从而有效实现中华民族伟大复兴中国梦。

一、应用古诗词开展学习

高中语文教材中蕴含丰富的古诗词,古诗词间蕴含着丰富的优秀传统文化,例如屈原《离骚》便体现出达则兼济天下,积极用世的思想价值取向,蕴含着浓郁的爱国主义情怀。《荀子》中的《劝学》体现出尊师重道,勤学苦问的良好传统,李密《陈情表》则体现出中华民族孝道……在引导学生阅读学习古诗文中,应当摆脱传统诗歌修辞手法与表达技巧的束缚,能够通过诗词文字感悟产生的背景以及作者蕴藏在诗词中的情感价值,有助于拓宽学生的文化视野,进一步夯实文化基础,使学生在优秀的传统文化素材中逐步地汲取养分,提高理解能力。高中语文教学过程中应当进一步增强学生的优秀传统文化传承使命感,彰显中国古文化魅力,帮助学生树立正确的价值观与人生观、世界观。通过全方位的引导才能够凸显语文教育的重要价值,进一步提高学生的综合素养。

二、在阅读古代名著中学习

高中语文教材中不仅包含大量的古诗词,也有大量的古典名著,例如《林黛玉进贾府》便选自中国四大名著之一《红楼梦》,《苏武传》便选自《汉书》,《张衡传》选自《后汉书》,《廉颇蔺相如传》选自《史记》。各类名著经过历史的铅华洗礼,仍然独具文化内涵,不仅包含着文字特有的魅力,更重要的是作者能够通过文字体现人生观与价值观,折射情感态度。通过阅读名著有助于学生领会文字魅力,进一步感悟中华民族的传统文化内涵。例如:《史记》鲁迅先生将其称之为“史家之绝唱,无韵之离骚”从某种角度而言,人物历史的善恶都彰显了特定的价值取向,能够体现出中华传统文化价值观判定的不同取向。《史记》中不仅蕴含着丰富的历史学知识以及大量的文学典故,也包括学生日常应用的成语,其中我国应用的成语中约有700个源自于《史记》。《史记》中的荣辱观与生死观、历史观与英雄观也频繁出现在作文命题之中。例如《廉颇蔺相如传》便向后人阐述了“先国家之急而后私仇也”这一伟大的胸襟和气度也体现出廉颇蔺相如式的友谊,可谓是君子之交。司马迁书写《史记》的忍辱负重以及坚持理想是当前国人应当传承且发扬的精神。所以在高中语文教学过程中,引领学生阅读名篇佳作,教师应当发挥自身的引导与组织作用,能够帮助学生全面的理解“友谊观”、“生死观”,有助于增强学生对于爱国主义情怀的

理解和认知,帮助学生树立正确的价值取向以及人生观念。

三、开展传统文化活动

高中阶段的大部分学生在课余时间会将精力放在在文化课学习与巩固上,很少有部分时间参加与教学内容无关的活动,而且大部分学生认为语文课是一项可有可无的课程。主要原因在于学生盲目的认为语文学习的内容是汉语,所以不需要花费较多的精力进行预习和巩固,需要将精力放在在提高分数较快的学科身上,对于语文学科存在错误认知,也难以深入体会语文教材中蕴含的丰富传统文化内涵。对于此类情况,教师应当将传统文化与课内外活动有效融合,使用优秀的文化,进入学生的心灵,可以带着学生参加与文化相关的校内比赛活动,例如书法大赛与诗歌朗诵大赛、国画与民乐表演等等。通过举办丰富的名著阅读竞赛,引领学生进一步拓展视野,增强综合素养,可以应用节假日,要求学生观看弘扬中华优秀传统文化的相关节目,例如《百家讲坛》、《中华成语大会》、《中华诗词大会》、《国家宝藏》,也可以讲解《弟子规》、《论语》以及四大名著的节选片段。

当前国与国间的交往逐步密切,西方文化思潮对于我国青少年学生而言有着极为重要的影响,由于大部分国人并未树立好夯实的文化根基,喜欢崇洋媚外,例如喜欢外国人的节日,例如圣诞节与情人节等等,这部分节日也在逐步取代传统的中国节日成为了节日主流。对于此类情况,教师应当引导学生用课余时间收集各类传统节日的由来以及背景,鼓励学生动手实践与操作增强学生的民族情怀加深学生对于民族文化的理解和认识,帮助学生积累丰富的作文素材,即便学生在日后走向考场,对于崭新的作文题目也能够畅所欲言。

结束语

综上所述,我们能够看出在新课程改革背景下开展高中语文教学,教师应当充分重视学生文化底蕴的培养,增强学生的文化底蕴的重点便是有效渗透传统文化。由于当前的社会环境日渐复杂,对于高中学生而言,产生了极为不好的作用和影响,严重制约着学生树立正确的价值观念,通过有针对性的渗透传统文化,有助于学生感悟古人们留下的优良文化资源,在潜移默化的引导与熏陶下树立正确的价值观念与情感态度,进一步实现语文学习目标,从而传承中华优秀传统文化。

参考文献

- [1]王敏.高中语文教学中渗透传统文化的有效途径探索[J].读与写(教育教学刊),2017(4)12-15.
- [2]胡凌.论高中语文教学中传统文化的渗透[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2017(1)25-26.
- [3]陈佳新.高中语文教学与传统文化的契合[J].文学教育(中),2016(3).32-36.