

数学教学中渗透传统文化引导学生成才研究

曹 慧

(吉林省龙井市第四中学 吉林 龙井 133400)

[摘 要] 中华民族的传统文化源远流长、博大精深,优秀的传统文化在现代中国社会发挥着重要作用。作为初中教师,需要考虑如何在教学中渗透传统文化教育。在课堂教学过程中,老师可以以中华优秀传统文化来激发学生的学习兴趣,此举不仅可以提高学生对优秀传统文化的认识,还有有效的调动了学生的学习积极性。教师在教学的过程中渗透传统文化,可以促进学生的全面发展。

[关键词] 初中数学; 传统文化; 教育

0 引言

初中生正处于发展阶段,他们的思想、行为很容易受到外界的影响。教师作为学生的引领者,对学生的影响较大。教师要有良好的品质,要对学生有耐心,对学生进行细心引导,并给学生灌输我国优秀的传统文化。目前初中教师要以增强学生对优秀传统文化的理解为重点,提高学生对优秀传统文化的认识,引导学生了解我国的历史。中华优秀传统文化是我国的国粹,是中国人的精神财富。如何引导学生走向成才之路,是值得每一位教师思考的问题。

1 创建优秀的教师团队

教学质量很大程度上取决于教师的教学水平和教学态度。现阶段,大多数初中教师太过于重视学生的学习成绩,重视专业课的教学,忽略了对传统文化的学习,使我国的传统文化得不到很好的发展和传承。要想从根本上解决问题,提高我国传统文化的教学质量,需要加强教师团队的建设,提高教师的道德修养和文化水平。学校可以出资聘请具有较大影响力的国学大师来学校进行讲座和教育宣传,让老师和学生都能感受到我国传统文化的力量。学校还可以让教师出去学习,加强教师对传统文化的认识,提升教师的国学功底,打造一支具有丰富文化理论和实践操作的教师团队。学校领导者可以让非物质文化遗产的传承人和其他技艺大师来学校讲座,也可以让他们参与到传统文化教育教学中,以此提高传统文化的渗透力。教师在给学生传授传统文化知识的过程中同样要学习,从而体现出终身学习理念。

2 课堂教学中融入中华优秀传统文化

2.1 增强学生的民族自豪感

在初中阶段,对学生进行传统文化教育是至关重要的,这对于学生准确认识我国的历史传统,基本国情有很大的帮助。教师和学生都要了解我国现阶段的社会发展,坚持走中国特色社会主义道路。例如,在学习圆的定义时,教师要告诉学生,圆的定义是哪里记载的、谁记载的、有什么历史故事以及定义是什么。又例如,在学习圆周率的知识时,教师要向学生介绍有关此内容的相关知识,比如用切割圆来求圆周率这一方法是我国魏晋时期刘徽创造的,这个方法在数学历史上有很重要的地位。刘徽的贡献不仅于此,他还为计算圆周率提供了正确的方法。不仅刘徽,南北朝时期的祖冲之计算的圆周率可以精确到小数点后七位,祖冲之是第一个可以把圆周率算到小数点后七位的科学家。差不多经历了上千年,西方人才有了更为精准的计算。这些都是很好的教育资源,能够让学生感到国人的智慧,增强学生的民族自豪感。

2.2 激发学生学习的兴趣

有个哲学家说过,小孩的好奇心不完全取决于一个物体的物理特征,而是要看它与主体过去的经验关系。对于学生而言,好奇的程度和已有经验是有联系的。在中华优秀传统文化中,有很

多内容验证了这一点。例如,在学习解二元一次方程组时,主要采取的方法是代入消元法和加减消元法,这两种方法都可以使二元一次方程组最终转化成一元一次方程,然后再求解。教师为了让学生很好的理解这种转化思想,可以给学生讲曹冲称象的故事。老师可以先把问题抛给学生,在学生讨论一会后再给学生仔细讲解。一头大象的重量是可以计算的,但是怎么计算就是一个难题了,具有智慧的曹冲想出了一个方法,既然大象的体重不能直接称量,可以把大象的重量转化为石头的重量,这样就可以通过称取石头的重量来计算大象的体重。曹冲在称象这一问题上,采取了转化的思想。从这个例子可以让学生了解转化思想的重要,同时也加深了学生对转化思想的认识。通过这样的学习方式可以激发学生学习数学的兴趣。

2.3 感受中华优秀传统文化的魅力

教师在教学过程中可以通过数学活动激发学生的兴趣,培养学生自主学习的能力。我国古人在数学方面有很大的成就,他们对数学的发展做出了巨大的贡献。例如,猜拳。猜拳也就是石头、剪刀、布,猜拳是中国古人发明的。猜拳的由来是因为汉朝的手势令。学生在学习有关概率的内容时,老师可以让学生先进行猜拳游戏也就是石头、剪刀、布,让学生亲身体验一下概率的内容。与此同时,在做游戏前,教师要给学生介绍这个游戏的发展和起源,这对于学生来说也是一个很好的学习优秀传统文化的机会。

3 结束语

中华文化已经有五千多年的历史了,可谓是源远流长。在教学过程中,数学教师要融合优秀的传统文化,努力让学生在学数学知识的同时感受到传统文化的博大精深。一个国家的强大不仅要有硬实力,还要有软实力,而一个国家的软实力就是文化,中华民族伟大复兴的前提是发展文化。教育的主要目的是培养人才,现在很多学校太过注重技能训练,而忽略了对学生进行人文精神教育,使很多学生人文素质比较低。所以,教师要加强对传统文化教学力度,重视对学生人文素质的培养。

参考文献

- [1] 赵树欣. 高职数学教学实践中渗透传统文化的研究[J]. 中小企业管理与科技(上旬刊), 2019, (01): 77-78.
- [2] 李映. 润物细无声, 文化育能力——中职数学教学中渗透数学文化的探索与实践[J]. 中国校外教育, 2016, (22): 134-135.
- [3] 邵晓峰. 浅析高职数学教学中的数学文化渗透[J]. 电子制作, 2014, (15): 188-189.
- [4] 伏春玲, 冯秀芳, 董建德. 数学文化在中学数学教学中的渗透[J]. 数学教育学报, 2011, (06): 89-92.