

# 浅谈国学诵读在小学教育中的重要地位

寇亚琼

(黑龙江省前锋农场学校 黑龙江 佳木斯 156325)

[摘要] 浅谈古典文学诵读在小学语文教学中的重要性; 让国学诵读与小学语文教学同时进行。

[关键词] 国学; 小学语文; 地位

小学语文的教学是以理解和运用祖国语言为目的, 培养学生热爱祖国文字和优秀传统文化的思想感情, 为他们今后的学习、工作和生活打下坚实的基础。近年来, 在校领导的带领下, 国学已经走进我校的课堂, 希望通过学习让孩子深刻的领会中华民族的传统文化, 加强学生文学功底培养, 通过不断地努力, 我在国学教育方面也总结出一些经验, 现与大家分享。

## 一、分析国学教育的现状

现在的应试教育决定了教育大的发展方向, 教育专家, 教育学者, 一线教师以及学生, 他们为了好的“升学率”, 更高的成绩, 每天研究的就是所谓的考试重点, 老师们“考什么就教什么”而学生是“考什么就学什么”, 对国学这样的经典文化知视而不见, 从而使得国学在社会中的地位不断地下降。虽然有一部分国学中的观念已经不适用于现今的社会生活, 但是不得不承认大部分的国学经典还是值得我们去学习、研究的, 我们可以取其精华, 去其糟粕。现在的人们越来越时尚, 然而在不知不觉中把最宝贵的财富给丢失了, 作为一名教育工作者, 我们要知道我们肩上的责任, 不仅要教会人们如何利用知识去创造财富, 从而实现个人幸福, 而个人的幸福不是独立存在于社会中的, 他应该与国家发展、社会进步相和谐的幸福才能称之为幸福。在悠久的历史长河里, 作为我们民族文化的重要组成部分的国学, 我们应该去热爱它。只有做到这样, 我们的国家才能形成独属于自己的特色, 个人幸福才会得到真正的实现。

## 二、古典文学诵读在小学语文教学中的重要性

处于儿童时期的孩子, 正是思维发展的转折时期, 这个时期的孩子的记忆力最好, 诵读古诗、词曲等经典名著, 不仅有益于孩子的人格地培养、同时也增加了他们对历史文化的了解, 提高了文学素养。这是有相关研究佐证的, 儿童在诵读经典的过程中有点类似于念唱的形式, 这可以同时锻炼左右脑, 使左右脑的运动同时进行。

## 三、让国学诵读与小学语文教学同时进行

(一) 在游戏中学习, 调动学生的学习兴趣

要想学生学好国学, 首先要提高学生学古文意识, 让他们知道学习古文对提高自身语文素质有很大帮助的, 通过学习我们可以博古通今, 同时要调动学生学习国学的兴趣。常言道: “兴趣是最好的老师。”因此在教学中, 我们教师不要仅仅局限于古文本身的教学, 我们可以“深度挖掘”, 把时代背景等写作背后的故事呈献给学生, 增强诗文的故事性, 同时还可以领用现在现今的教学手段丰富教学形式, 使课堂形式多样化, 从而最大程度上激发学生学古文的兴趣。

(二) 教师要教会孩子如何诵读

国学经典经过一代代传承, 它是我国古代文化的精髓, 不同诗句有不同的意境, 不同的韵律, 因此在教学时教师应把诵读作为重点, 加强对学生的诵读指导。通过诵读, 让学生在体会字、词、句、篇的字面意思及所蕴含的深奥意义, 通过不断地深入学习, 深入的品味作品的意境。

(三) 加强背诵, 终身受益

有很多大学教授对语文教学的背诵功能大家赞赏, 北京大学钱理群教授就是其中的一员, 他说: “我们传统的启蒙教育, 启蒙时老师不作任何解释, 就让学生大声朗读经文, 在抑扬顿挫之中, 就自然领悟了经文中某些无法(无须)言说的神韵, 然后一遍遍地背诵, 把传统文化中的一些概念, 像钉子一样地楔入学童几乎空白的脑子里, 实际上就潜移默化地融入了读书人的心灵深

处, 然后老师再稍作解释, 要言不烦地点拨, 就自然‘懂’了。即使暂时不懂, 已经牢记在心, 随着年龄的增长, 有了一定的阅历, 是会不解自通的。”

教师在教学时, 要让学生认真诵读每一篇国学经典, 并背诵下来, 可能刚开始时, 有一部分学生不太习惯, 但长此以往, 学生就会慢慢的喜欢上诵读, 并能在背诵中渐渐感悟到国学经典的独特魅力, 从而达到了提高学生的阅读、理解、写作等各方面的能力。当然, 随着学生年龄的不断增长, 曾经背诵的经典作品机会成为他们一生享用不尽的知识财富。

(四) 增加学生的阅读量, 从课内延伸向课外

教师要有详细的计划, 并按此计划推荐给学生一些有意义的文学经典阅读材料, 让古文化一直伴随孩子的成长。要想使民族语言文化得到更好地传承, 扩大学生古典书籍的阅读量是很好的方式。让古代学者的观点、修为、学识伴随学生的学习、生活, 为学生增加一些文学修养的底气。

古典文学的诵读是教学中一门高深的艺术。对于曾经培养出了许多具有广泛的文化修养的大家们, 如何通过阅读古典文学而实现语文教学的提升, 让这棵在历史长河中滋养我们先人的大树长得更加枝繁叶茂, 我们在继承中学会发展, 在传统的文化知识中融入现代人们的意识, 更好地在培养培养未来接班人方面作出最大的贡献, 这还须我们教师及一些教育工作者不断地去实践与探索。

## 四、从根源上实现国学与语文教育相结合

一是从多方面引导学生从小养成学国学的意识。体会中华民族文化的精髓, 这就要求我们老师有扎实的国学基本功了, 既要让学生掌握一些国学技巧类的知识, 又要教授学生一些有内涵的和道德培养方面的国学知识。通过学国学, 养成道德习惯, 从而激发学生民族意识和自豪感, 最终培养学生爱国意识, 让学生各方面都得到发展。

二是教师应按照教材的特点来进行教学, 让教师的教学方法跟上教材的更新速度。在教学中, 要合理的利用多媒体等一些现代化的教学设施, 从而增加课堂的形式, 更好地加深学生的记忆。例如我们在讲《葡萄沟》这一课时, 教师就可以利用多媒体播放一些新疆葡萄园、阴房、以及葡萄干亮制过程的图片, 是这些陌生的东西清晰的展现在学生的眼前, 为学生更好的理解课文奠定基础, 从而提高教学效率。

三是我们要及时更新国学教育的教育。在观念上要让教师要树立大语文观点, 将国学教育与学生语文学习、生活结合起来, 让国学更加贴近学生的现实生活。同时学校还应开展一些和国学相关的语文活动, 促使学生学会学以致用。在思想上, 对传统文化我们既要批判里面不好的, 也要继承里面优秀的, 并把它发扬光大。

综上所述, 在实施国学教育中, 我总结以下四点: 一是加大对教师培训的力度, 二是科学地编写教材并适时的渗透国学知识, 三是改进传统的教学方法, 充分利用现代高科技软件, 四是要注意学生的个体差异, 实现因材施教。当然, 要想更好地提高小学生国学素养, 作为教师的我们更应该完善自己, 从而为更好地实现国学系统化教育而奋斗。

## 参考文献

[1] 蔡勤. 浅谈国学在小学语文阅读教学中的完美体现[J]. 学周刊, 2017(2): 179-180.