

让音乐伴随孩子的成长

——幼儿音乐教育之我见

王 芬

(贵州省正安县谢坝乡中心幼儿园 贵州 遵义 563404)

【摘 要】音乐教育是学龄前儿童基础教育的重要组成部分。作为实施美育教育的重要途径，幼儿园音乐教育逐渐得到社会各界更广泛的重视。教师对幼儿进行一系列有计划、有目的的音乐教学活动是非常必要的。当前幼儿教育存在一定的问题，本文结合工作经验，主要阐述幼儿园音乐教学策略。

【关键词】幼儿；音乐

回归生活的教育理念，受到越来越多的幼儿教育者关注。音乐活动作为幼儿园五大领域活动之一，是幼儿表达自我感受和自我体验的重要方式，通过音乐教育，能使幼儿的身心得到全面健康和谐的发展，幼儿园音乐教学活动也应当关注和重视回归幼儿生活的音乐教育。

一、音乐与游戏整合，提升音乐教学实效性

幼儿园的课程是围绕幼儿园的五大领域来进行的，而幼儿游戏无论是在内容上、形式上还是教育内涵上都与幼儿音乐活动课程要求相契合。但在实际调查中，该在音乐教学中的游戏利用率并不高，为了实现课程的多元化，教师应当将游戏运用到幼儿园音乐教学活动当中。例如可以在“外婆桥”、“小老鼠上灯台”、“摇元宵”等民谣中设计游戏，可以让幼儿在游戏中学习民谣，促进幼儿语言表达能力以及艺术欣赏水平，提高儿童的艺术素养。要开展音乐游戏时，教师应该关心和信任幼儿，让幼儿有“安全感”，积极的参与到幼儿的游戏，在音乐游戏活动中对幼儿进行适时引导，让幼儿喜爱音乐游戏这种游戏形式，为幼儿营造良好的心理氛围，使幼儿真正在游戏中放松身心，在游戏中受到启迪，获得新的认知，身心均得到发展。以生活情境为主的歌唱活动《再见吧冬天》，在这个歌曲的学习中，教师可以设计一个和冬天说再见的游戏：冬天马上就要过去了，小朋友们对肯定会怀念很多有关冬天的事物，让我们一起对冬天说再见吧。教师在活动中，可以通过让小朋友进行角色变换来表达对冬天的喜爱和不舍，以及冬天美好的景色，如下雪、结冰等许多有趣的事情。

二、依据生活经验，开展音乐教学

音乐教学要回归幼儿生活，教师在选择教学内容时就要注意尽可能多的选择与幼儿生活息息相关的音乐元素，例如，中班打击乐《大雨和小雨》的活动，教师可以充分利用大自然的资源，通过结合“雨”的主体开展各种各样的音乐活动，为了让幼儿掌握强弱的节奏，教师可以结合自然场景中大雨和小雨声响的不同来帮助幼儿真切的感受。在活动开始之前，可以带领幼儿感受真实的下雨场景，然后再进行音乐活动。在感受大雨和小雨的过程中，可以让幼儿通过拍打身体的各个部位来表现大雨和小雨不同的强弱节奏，并且再使用各种打击乐器来表现强弱的变化。其次，选择来自于幼儿生活情境的声音如，各种动物的叫声、汽车鸣笛声、锅碗瓢盆的声音。生活情境中的各种音乐元素，具有很强的形象性，和节奏感，是很好的教育资源。例如，大班音乐活动《锅碗瓢盆交响曲》。锅碗瓢盆是孩子们在生活中经常接触到的东西，孩子们是非常感兴趣的，但家长和老师却会忽略这些来自生活中的资源。在音乐活动《锅碗瓢盆交响曲》中，教师可以

根据这些厨具所产生的不同的音色，来让幼儿探索它们各种各样的类似打击乐器的表现效果。再次，选择来自于幼儿兴趣和需要的音乐作品。幼儿喜爱的动画片中的作品，这些音乐作品是依照动画片的内容而创作的，因此幼儿很容易就会学会，如，动画片《喜羊羊与灰太狼》的主题曲等等，都是幼儿非常喜爱的音乐。教师就要抓住幼儿所感兴趣的音乐，将幼儿所喜爱的音乐融入音乐教育中，也是音乐教育回归生活中重要的部分，在这样的环境里，幼儿对于音乐的学习，是没有压力的，同时，这也是适宜幼儿发展的音乐。

三、改变家长错误观念，提升家长音乐素养

家庭教育是幼儿的启蒙教育，家长在教育过程中发挥着重要的作用。父母如何修身养性，决定了对孩子教育的有效性和成功与否。因此，父母自身的素质与家庭教育的质量的相辅相成的。父母的素质是指在日常生活中的修养，主要表现为三点：第一，对待人与事的态度和自我约束的原则；第二是理论知识水平；第三是心理素质。这里我们提到的主要是家长自身的音乐素养。对于如何帮助家长提升音乐素质，我们可以充分利用社区资源，如广告栏的优势可以使家长对音乐教育有一定的了解。另外，幼儿园与社区可以进行合作，共同举办“教育进社区”活动。同时幼儿园与家长也要做好长期、有效的合作与沟通方面。例如：教室外主题墙的“家园共育”一栏，可多增加相关内容。家长会也是家园共育的重要手段。幼儿园与家是两条共同使劲的绳子，只有共同努力才会是幼儿的教育更好的向前发展，这就体现了家园共育的重要性。此外，有条件的地区可以开班专门提高家长能力的家长学校，为幼儿父母提供学习机会，对于提高家长家教能力和音乐素养等是一个理想的、可行的有效手段。

音乐具有审美功能，能够给孩子以美的享受。优美的音乐可以让孩子们兴趣盎然地全身心的投入活动；音乐带给人力量和信念，给人以积极向上的态度，音乐的情感可以感染幼儿，增添兴奋的能量。但是，如何把握幼儿园音乐教育活动的教育功能？如何采用因地制宜的方法，开展对幼儿音乐教育积极有效的活动？是我们幼儿音乐教师应当认真思考和解决的问题。以期本文能够为幼儿园音乐教育的实施提供更多的选择，为教师音乐教学的开展提供一定的借鉴。

参考文献

[1]张众.加强幼儿园音乐教育质量的管理[J].教育导刊·幼儿教育版,2015.

[2]芦静.奥尔夫音乐教育在幼儿音乐欣赏活动中的运用[J].开封教育学院学报,2013(12)