

## 浅谈中职班主任应该具备的素养

夏海霞

(通山县职业教育中心 湖北 咸宁 437600)

**[摘要]** 班主任不仅是班级各项工作的管理者、协调者,更是学生成长的引路人和激励者,是学生学习效仿的榜样。同时经济社会的深刻变化、教育改革的不断深化、学生成长的新情况、新特点,班主任工作面临许多新问题、新挑战,迫切需要班主任有更多的时间和精力了解学生、分析学生学习生活成长情况,以真挚的爱心和科学的方法教育、引导、帮助学生,和学生一起相互感化共同成长。尤其是特殊的学生群体,中职学生的班主任更是要求具有全面的素养,本论述针对中职班主任应具备的素养浅谈几点看法。

**[关键词]** 中职;班主任;素养;工作艺术

第一个感触:教会学生在陌生的环境里微笑,学会亮出自己的风采。

新学期第一天,班主任工作并不是忙着建立班集体,选拔班干部。而是带领学生一起进行为期2天的团队训练。即“破冰”训练。“破冰”的意思就是打破人际交往间怀疑、猜忌、疏远的樊篱,就像打破严冬厚厚的冰层。通过种种游戏的开展,我带领班上55位新生建立一个团队,再随机分成5个小组,设计团队训练的课程。同学们很快由陌生到逐渐熟悉,帮助学生放松并变得乐于交往和互相学习。而这种破冰训练让我感触最深的就是:要教会学生在陌生的环境里微笑,学会亮出自己的风采。学会在陌生的环境里微笑,首先是一种心理的放松和坦然。对待陌生人,应该多一些真诚和友善。我们根本用不着为那些人伪装,因为我们都只是擦肩而过的人生过客。你的冷面、他的冷面、所有人的冷面,构成了陌生的人际环境,制约着心灵的沟通和交流。教会只要学生学会了微笑,你的笑脸、她的笑脸、所有人的笑脸尽管依旧“陌生”,依旧要擦肩而过,但每个人的内心却再不会疲惫和紧张,每个人的心里也变得轻松而愉快。人与人之间虽无言但很默契,让学生在陌生的环境里感到的不再是陌生与冰冷,而是融洽和温暖。

第二个感触:职业学校的班主任工作极具特殊性,一定要懂得掌握教育艺术。

班主任要做的第一点就是:规范形象。教师的威望是自己本身的形象树立起来的,而这形象又包含着诸多方面,不仅是外貌特征,更重要的是老师的学识水平,师表示范、情感熏陶和审美感染。因为班主任在与学生交往中,自身形象在每一瞬间都教育着学生,随着班主任的熏陶感染就会产生学生的态度行为习惯的变化,广东省财经学校的朱冰校长就在讲座中很明确的表示,教师尤其是班主任要十分重视自我形象的塑造。首先注重服饰仪表,不能穿着太落伍,这会使学生心理难以相敬;反之也不能太新潮,会显得太“招摇”,学生会模仿。班主任的服饰仪表就如同耸立在大地上峰峦,既有挺拔陡峭的气势,又有葱茏端庄的可敬,不论年龄和时节的变化,都不失教师高雅坚毅的本性。就如同充盈在地球上的海洋,尽管有时汹涌澎湃,有时平静安详,但总不失自己蔚蓝宽厚的本色。班主任以身作则,以自己的形象美、仪表美感染学生。除此之外,更重要的是注重自己学识修养,以自己渊博的知识、讲授的魅力征服学生,使他们对老师的博才多识产生一种崇敬感。一个有教养的教师,他丰富、活泼、生动的语言都是学生效仿的楷模,成为一种感染力。教师的形象感染了学生,便会产生学生对老师的向师性,从而增强教育效果。

班主任要做的第二点就是:师表示范。在广州国培期间,广东技术师范学院组织我们参观了广东顺德职业学校,我很同意职

业学校李丹老师的观点,即:班主任要讲究注重自身的职业本色的审美客体。班主任作为班级负责人出现在学生面前,自然而然成为学生的审美客体。如果这个审美客体在个人表率方面稍有疏忽,都可能造成学生对老师的失望心理及学生行为的变异。常言说:“身教胜于言教”,教师的一言一行都会成为影响学生形成某种认识的一种外界条件,教师切不可处处把自己凌驾于学生之上,处处以我为中心,成为学生的精神贵族,而是把自己融于学生之中,让学生感觉到班主任老师也是生活在他们中间到班主任老师也是生活在他们中间的一个活生生的实实在在的人。就如顺德中专的梁慧老师,她的班级有62名学生,她说她是这个班级的63号,把自己彻底的融入进班级之中,与学生促膝谈心,交知心朋友,时时年年表现出积极进取、拼搏向上的精神状态,以此来感染影响学生,这种做法常常胜过强迫意志的说教和命令。凡是要求学生做到的,班主任应该首先做到,言出必行,言而有信。

第三个感触:严慈相济是班主任工作艺术的核心。

严格管理班级是每个班主任都能做到的,但我通过学习,我发现专家们所认同和倡导的班主任工作的艺术就是爱的艺术,班主任在工作中必须充满感情。教育过程离不开师生情感交流,教育家苏霍姆林斯基说:“教育是人和人心中最微妙的相互接触”。班主任工作首先是心灵的塑造,通过与学生心灵的接触与交往,让爱先暖学生的纯洁之心,再升学生的健康之情,使师生之间缩短心理空间的距离,产生友好、亲近、共鸣、信赖的效应。班主任应该做学生求知路上和情感世界上的良师益友,这样学生才能向你敞开心扉。一味用“严”的办法管理班级,会使学生对你有畏惧感,产生心灵的距离,这样的管理只能使学生表面上的服从,不能使学生从心里接受。班主任施教之术在于攻心,用真挚的情感温暖学生的心灵,以平等的态度对待学生。严字当头,爱在其中,那么教育工作就会畅通无阻,班级管理也会日趋成功。

总之,教育学生是一项十分艰苦细致的工作。中职班主任的管理工作不仅是一门学问,更是一门艺术,要让教育充满力量,班主任管理艺术不容忽视。只有认真研究和把握班主任工作的艺术,才能在学生管理工作中用智慧换得学生的信任,用师爱赢得学生的心灵。我们班主任只有在工作中不断的总结和探索,才能提高自己的工作能力和管理艺术,从而使教育教学活动达到最佳的境界,并获得最佳的效果。中等职业教育学校的班主任能做到以上几点,校园的文化建设一定能更顺利的开展。

### 参考文献

[1]潘毓胜.班主任的艺术[A]广西新时期班主任工作研讨班论文集[C].2008年

[2]李镇西书系.做《做最好的班主任》.漓江出版社