

中职班主任管理中的情感艺术研究

侯立君

(南阳幼儿师范学校 河南 南阳 474150)

[摘要] 经济的发展十分迅速,随着科学技术的飞速发展,对技能型人才的要求也越来越高。技能型人才大部分都为中等职业学校所培养。因而,中等职业学校的教学质量对社会的发展至关重要,这就要求中等职业学校的班主任要有极高的专业化、职业化水平。如今,中职班主任在工作中遇到的问题主要是教师的教育观念滞后,教育理念跟不上社会的潮流;中职班主任的管理方式不合理,不能有效的处理学生在学习中的问题;中职班主任忽略了与学生的情感交流和对学生的心理疏导。笔者就这些问题简要介绍了中职班主任在工作中运用情感艺术的几种手段。

[关键词] 中职教育;班主任;情感艺术研究

引言

作为一名中职班主任,我们不仅仅想在专业知识、专业技能方面引领学生。我们还想通过情感、思想等方面的引导把学生转化成为能够融入社会,融入生活的建设者。在开展中职班主任工作,我们可以借助的优势资源其实很丰富。我们可以通过一次次的情感沟通完成我们的教育目标。笔者建议,在我们与学生进行沟通时,立意要贴合学生实际,话题要符合学生需求,方法要适合学生生活,只有这样我们才能实现预期的教育目标。本文中笔者就结合自己的教学心得,对中职班主任如何与学生做好沟通进行了分析。

1 以培养健全人格为目标转变教育理念

一般而言,中职学生都是由于中考成绩不理想或者本身资质较差才会来到中等职业学校的。所以,这些学生大部分存在自卑心理强,心理承受能力差,学习效率低等问题。因此,中职班主任应该在注重学生学习成绩的基础上,注重学生的心理建设,爱护学生,关心学生的情感生活和心理变化。如果学生的心理建设没有过关,那么在该学生之后的学习中有可能因为心理扭曲而出现伤害同学、顶撞老师等情况。培养健全人格的中职学生不仅是教师的任务。也是中等职业学校高层领导的任务。领导们应该积极配合教师的教育方式和支持教师的教育理念。教师要培养有着健全人格的学生,应该加强对学生的思想道德建设。例如,对于那些对自身外貌有着严重自卑心理的学生,教师应该在日常生活中时刻关心该学生的心理变化,并且通过与该学生的谈话,告诉学生外貌并不是评判人的唯一标准。教师也可以通过日常生活中潜移默化的方式告诉学生“外貌不是一切的道理,实力也是看人的一个标准”,通过这样来开导学生的自卑心理,激励学生努力学习,改变人生。

2 注重恩威并施

中职院校的学生普遍知识储备较弱,所以中职教育不仅是对人才专业能力的培养,也是人才对基础知识的储备过程以及形成自主学习能力的过程。在进行中职学生的管理时需要做到恩威并施,这不仅仅是一种情感艺术,同时也是一门需要班主任不断学习的一门学问。对于中职生而言,班主任在日常处理事情时需要做到公平公正,以理服人,让同学们感受到爱与关怀。同时,由于中职生的情感较薄弱,在面对中职生时需要对他们给予更多的关心与鼓励。当班主任在处理犯错误的学生时要做到及时了解事情的前因后果,了解学生的家庭状况及性格特点等,避免因不了解实情而处罚错误,使学生产生怨恨心理。恩威并施就是指班主任在进行学生管理时张弛有度,宽严相济,对于自制力差、学习能力不强的学生,班主任应积极引导,帮助学生树立学习的自信心,提高自制力,学会自己管理自己。

3 养成观察的习惯

要想使我们的教育活动发生实效,我们每次教育活动都不能是无的放矢。在开展中职班主任教育工作时,我们要提前进行思想预设,在内心明了学生存在诸多问题。这些问题有的是显性化的,有的是隐形的。它需要我们借助敏锐的观察力积极的进行把

握,积极的解决。因此,中职班主任要想与学生做好沟通,还需要养成观察的习惯,及时地把握学生的问题。如当我们接手一个新班级后,作为班主任,就应该重视研究学生的档案和利用与家长的接触机会等多种渠道初步掌握新生情况,通过军训、入学教育和组织劳动与活动的形式及观察学生课内外表现的方式进一步了解学生,更多的是尽可能地与学生交流谈心以正面角度打开每一个学生的心扉,并将之转变为班主任的常规工作方式。

4 以培养健全人格为核心加强情感交流

培养健全人格要求教师要加强与学生之间的情感联系。加强情感交流可以增进师生关系,方便教师在日后的教学过程中与学生交流讨论。情感交流也不一定局限在对话上,情感交流也可以在书信或者两者共通的事物上体现。不过,对话明显是最有效率的一个方法。通过教师和学生的对话,教师不仅可以了解该学生说话时表现出来的行为习惯,还可以通过对话拉近师生之间的距离,让学生对该教师充满信任。在加强情感交流这方面,有很多方法。例如,学校可以开展关于心理建设的活动以及课程。教师也可以在生活中多与学生交流谈心。但是,有的学生心理防线比较高,教师想要了解这些学生的情况很不容易。教师可以通过该学生的舍友和朋友来了解情况,或许也可以通过采取降低心理防线的方法来了解该学生,比如在课堂上玩游戏,通过玩游戏的方法拉近距离,增加亲密感。

5 从班主任自身做起

环境往往对一个人的成长有着至关重要的作用,在中职生的教学中,班主任往往是与学生接触最多、相处时间最长的老师,这就使得中职学生会潜移默化中学习、模仿班主任的行为及做事方法,所以班主任的一言一行对于中职生的成长都有着难以磨灭的作用。在教学过程中,班主任应严格规范自身,以身作则,注重生活中的一言一行,帮助学生树立良好的情感典范。同时,班主任在生活中也要学会调控自身的情感,在管理班级的过程中难免遇到众多问题,班主任在面对这些问题时要保持良好的心态,让学生们切身感受到一个老师作为榜样的力量。

结语

综上所述,情感运用是教师在教学过程中必不可少的一个重要方法。它联系着教育学生的教育理念和管理方法。不管是对学生的学习生活还是生理健康都有着很大的作用。所以,情感运用艺术对于中职教师来说是一门重要的教学技术。教师必须深入研究情感运用这门技术,正确使用这门技术教育学生,为社会提供优秀人才。

参考文献

- [1]赵艳丽. 中职班主任工作中的情感运用艺术[J]. 产业与科技论坛, 2015, 14(8): 202-203.
- [2]陈瑞丹. 中职班主任管理工作中情感艺术的“感”与“情”[J]. 新课程(下), 2015(5): 172.
- [3]朱玲. 试论新时期中职班主任工作中的情感运用艺术[J]. 现代职业教育, 2017(26).