

# 初中语文群文阅读教学的组合选文策略

吕进

(四川仁和思源实验学校 四川 攀枝花 617000)

**【摘要】**选文要围绕明确的教学主题。我们进行群文阅读的主要目的是扩大学生的阅读量,开阔学生的阅读视野,教材中每单元都有明确的主题,教师可以以单元教学来确定主题,也可以从文章内容、人文内涵、语言风格、表达方式等多角度确定主题,围绕主题精选文章。

**【关键词】**群文阅读选文;精选文章;关联性;广度

目前,初中语文阅读教学出现了一个比较热门的教学改革,那就是群文阅读,群文阅读是拓展阅读教学的一种新形式,更关注学生的阅读数量和速度,更关注学生在多种多样文本阅读过程中的意义建构,我也进行了大胆尝试,发现这项教学改革的确对全面提高学生语文素养有很大的帮助,但在实践中我发现,进行群文阅读教学其实并不难,难就难在进行群文阅读中的选文上面,经过一段时间的尝试和摸索,我在群文阅读教学的选文组文上有了-定的经验和体会,并且取得了较好的教学效果。

群文阅读首先是要选好文章,要围绕一个学习主题把一组文章组合在一起。如果选文不当,就会出现主题不明,杂乱无章,教学效果差的现象。我认为选文要注意以下几方面问题。

首先,选文要围绕明确的教学主题。我们进行群文阅读的主要目的是扩大学生的阅读量,开阔学生的阅读视野,教材中每单元都有明确的主题,教师可以以单元教学来确定主题,也可以从文章内容、人文内涵、语言风格、表达方式等多角度确定主题,围绕主题精选文章。

## 1. 以作者为线索确定选文主题

在我们现在使用的教材中,一般都是选用古今中外的名家、大家的作品,他们的作品也往往多次出现在教材中,为了让学生对作者的语言风格,个人思想等方面有深层次的了解,教师可以选择不同的文本让学生进行学习,也可以补充教材中没有出现过的作品引导学生阅读。如古代的李白、杜甫、白居易、陶渊明、柳宗元等。现代的鲁迅、朱自清、老舍、郭沫若等,他们都有多篇的作品出现在教材中。鲁迅先生就有《从百草园到三味书屋》、《社戏》、《藤野先生》、《孔乙己》、《故乡》等多篇出现在教材中。再比如我们在学习朱自清先生的《春》这篇文章时,同时可以引导学生读他的散文《荷塘月色》《桨声灯影里的秦淮河》《温州的踪迹》等,这些散文写的委婉动人,诗意浓郁,在状物写景的艺术方面有很高的造诣,值得学生去比较性的阅读。我们以作者为线索确定主题时,要尽量选择教材中已经出现过的作者,这样可以使学生对作者有更深入的了解。

## 2. 以体裁为线索确定选文主题

在初中语文阅读教学中,掌握不同体裁的写作特点也是教学的重点。在群文阅读教学中,以体裁为中心确定选文主题,就是把同一体裁的文本放在一起,让学生了解掌握该类体裁的写法。初中学段文章的体裁一般有六大类:记叙文,议论文,说明文,散文,小说,诗歌等形式。语文教师在选文的过程中可以根据课程标准的要求,选择难易适中同类体裁的文章进行类比阅读,同时也可以将古今中外的同体裁文章放在一起,让学生了解此类体裁文章的丰富性。例如议论文体裁,可以将古代名家苏轼、韩愈、欧阳修等人的议论文、现代名家鲁迅、梁启超、钱钟书等人的作品以及国外名家的议论文放在一起,以供学生欣赏,同时精心讲解其中的一两篇文章,让学生理解不同的时代、国别、地域、作家都有不同的风格,从而达到丰富学生视野的目的。

## 3. 以内容为线索确定选文主题

以内容为线索确定选文主题,主要侧重课文内容的关联性。初中教材里有许多内容主题相同甚至题目相同的文章,同样一个主题有多个人写,课内的和课外的文章有很多内容相同的,但是写作的角度和内容都不相同。教师在群文阅读教学中可以利用文

学作品中大量的同内容主题文章进行教学,让经典与经典对话,“以文解文”,可以起到意想不到的效果。例如语文出版社教材七年级下册郑振铎《海燕》一文,我们就可以和高尔基的《海燕》进行比较阅读;另外还可以从作者选择的角度进行选文,比如写春天的文章,写动物的文章,述说同一情感的文章等方面组文。给学生提供相关主题的大量文章,无论是针对初中语文古文阅读教学还是现代文阅读教学,都有着丰富的作品,出现在课堂上,不仅激发学生的兴趣,让学生体验阅读的快乐,提高阅读能力,同时能够达到事半功倍的效果。

## 4. 以人文内涵为线索确定选文主题

在我们的语文教材中,有许多蕴含着丰富情感和人文内涵的文章,这些作品对学生的情感影响是深远的,它可以让学生在阅读过程中受到各种情感熏陶,从而提高学生的综合语文素养。例如我们在教学中可以根据文章所体现的显性思想主题或隐性的思想主题去选文,可以是培养学生环保意识的一组文章,也可以是培养学生文明习惯的一组文章,也可以是表达父爱、母爱的一组文章。总之教师选取文章要凸显出一个明显的人文主题,从而使学生能够受到感情熏陶,形成积极、健康的价值观、世界观。比如语文出版社八年级下册朱自清先生的《背影》一课,教学中我们就可以选取大量的有关父爱、母爱的文章让学生从不同的角度感受父母之爱的伟大,从而知道去孝敬父母。

群文阅读的选文不是简单的把一组文章罗列在一起,同样考验着教师的阅读视野、阅读品味以及阅读教育理念。选文能不能引起学生的阅读兴趣,能不能引起学生的阅读思考,能不能激发学生的想象空间,都在于教师如何把握选文的主题。所以教师在群文阅读选文是应注意以下几方面。

4.1 要注重群文阅读选文之间的内在联系。群文阅读是通过同时阅读多篇文章,然后通过不同的角度来解决同一个问题,那么这组文章不是随随便便地凑在一起的,而是有一定的内在联系的,因为在进行群文的选文时,就要特别注重文章之间的内在联系,只有这样,才会有利于学生掌握阅读方法,才能引起学生的阅读思考。教师可以从多个角度思考选择,但点一定要集中,相关度、关联性越高越容易取得好的阅读效果。

4.2 要注重选文的广度和深度。群文阅读给学生带来的最直接的作用就是拓宽了学生的阅读视野,因此教师要尽量选用多种文类的文本,尽可能的选用丰富学生文学阅读体验的文学类文本,教材中的课文,主题往往是明确的、正面的,意义是显而易见的,语言规范、篇幅有限,而群文阅读选文的自由度大大增加,选择的范围更广。同时我们选文还要注意选文的深度。要选择一些更能激发学生思考,能引导学生大胆质疑的文章,这样才能真正提高学生的阅读能力。

群文阅读教学给我们的教师和学生带来了新的发展空间,我们只有积极探索,不断尝试,才能更好的推动这项教学实验,才能培养出更多高素质的人才。

## 参考文献

- [1]尹后庆.为学生发展和一生幸福奠基[N].中国教育报,2018-01-19(006).
- [2]柳梦迪.初中语文群文阅读教学策略研究[D].河南大学,2017.