

# 关于解分式方程增根与无解的案例探析

赵雪

(乡宁县第三中学 山西 临汾 042100)

**[摘要]** 分式方程的增根与无解是两个截然不同的概念,分式方程无解包括两种情况,一是分式方程化为整式方程无解的情况,二是分式方程去分母后,所得整式方程的解若是分式方程的增根,则原方程也无解。

**[关键词]** 分式方程;方程;增根;无解

八年级华东师大版16.3《可化为一元一次方程》中,涉及到增根和无解的知识点,但大多数学生甚至我们一些教师在学习这个知识点时,往往把无解误认为增根,而忽略了分式方程所化成整式方程无解的情况,不妨我们看一课堂实例加以说明。

例1:当m为何值时,关于x的方程

$$\frac{2}{x-3} + \frac{2mx}{(x+3)(x-3)} = \frac{3}{x+3} \text{ 有增根?}$$

分析:先将分式方程转化为整式方程,再令最简公分母为零,解得增根,将增根代入整式方程即可求得字母的值。

解:两边都乘以 $(x-3)(x+3)$ ,约去分母,得

$$2(x+3) + 2mx = 3(x-3)$$

整理,得

$$(-1+2m)x = -15$$

令 $(x-3)(x+3)=0$ ,解得 $x=3$ 或 $x=-3$ 。

把 $x=3$ ;  $x=-3$ 分别代入 $(-1+2m)x = -15$ ,解得 $m=-2$ ;  $m=3$

故当 $m=-2$ 或 $m=3$ 时,原分式方程有增根。

从上例可知:增根使分式方程无意义,但满足由分式方程去分母后得到的整式方程。

例2:解方程  $\frac{x-1}{x+2} = \frac{3-x}{2+x} + 2$

解:去分母后化为 $x-1=3-x+2(2+x)$ 。

整理得 $0x=8$ 。

因为此方程无解,所以原分式方程无解。

**[说明]**此方程化为整式方程后,本身就无解,当然原分式方程肯定就无解了.由此可见,分式方程无解不一定是产生增根。

例3:若关于x的分式方程 $\frac{2m+x}{x-3} - 1 = \frac{2}{x}$ 无解,求m的值?

解析:上方程无解与有增根是同一回事吗?我们不妨按解分式方程的步骤试试:方程两边同乘以 $x(x+3)$ ,得 $(2m+x-$

$x-3)=2(x-3)$ ,即 $(2m+1)x=-6$

(1)若关于x的分式方程 $\frac{2m+x}{x-3} - 1 = \frac{2}{x}$ 有增根,则 $x=0$ 或 $x=3$ ,

当 $x=0$ 时,代入 $(2m+1)x=-6$ ,得 $(2m+1) \times 0 = -6$ ,此方程无解;

当 $x=3$ 时,代入 $(2m+1)x=-6$ ,得 $(2m+1) \times 3 = -6$ ,解得 $m=-1.5$ 。

(2)若整式方程 $(2m+1)x=-6$ 无解,则 $(2m+1)=0$ ,即 $m=-0.5$ ,多数学生往往忽略分式方程化成整式方程无解这种情况,教学时要重点强调。

所以,原分式方程 $\frac{2m+x}{x-3} - 1 = \frac{2}{x}$ 无解时 $m=-0.5$ 或 $m=-1.5$ 。

由此我们应该知道分式方程有增根和无解是两个完全不同的概念。对于有增根的问题,我们可以化分式方程为整式方程,再把使最简公分母为零的未知数的值代入整式方程。求出其字母的值。对于无解的问题,我们可以化分式方程为整式方程,然后化成 $ax=b$ 的形式,分两种情况讨论:1.  $a=0$ ,  $b \neq 0$ ; 2.  $a \neq 0$ ,  $x = \frac{b}{a}$ 时,分式方程无解。

**[结论]**:弄清分式方程的增根与无解的区别和联系,能帮助我们提高解分式方程的正确性,对判断方程解的情况有一定的指导意义

通过以上的探讨,我们对于数学教学中的任一概念,应挖掘其内在含义,不要给学生留下模棱两可的印象,这样才能让学生很好地掌握所学知识,只有这样我们的课堂才能从魅力、高效转换为优质课堂。

**参考文献**

[1]《中考指导》《中小学数学》;《课程、教材、教法》。

## (上接第712页)

抽象出两条直线的位置关系,为学生搭建起数学知识与生活原型的桥梁,烙下学习的印迹。只要说到铅笔,就会抽象出直线,只要再次遇到类似的现象(如钢管、电线等),就会浮现出“相交”、“不相交”,就会下意识联想到“垂直”与“平行”,这样的印象是直观的,是生活中随处可见的.当学生遇到困难知识时,就能找到这样一种数学印象,从身边开始挖掘和寻找,根深蒂固的印象为学生认知水平的发展找到了归宿点,使认知更鲜活。

(二)“以物代言”的数学印象。这种数学印象是将语言难以表达或不易表达的数学思考具体化、具象化,而达到“以物代言”的目的。本课例中,对于“同一平面”和“垂直”两个抽象概念的精巧处理,就在“物”上下了功夫,“纸盒”、“活动的十字架”成了数学知识激活、传递的工具,它们成为建立形象而准确数学概念的载体,成为空间思维发展的托物。见到此类现象,学生就能追忆出这样的数学印象,比如,在今后学习“异面”、“角的大小由角两边叉开的大小决定”等知识时,都能用

这里所建立的“印象”来直接作用,有效持久地建构了方法、提升了技能。

(三)“咬文嚼字”的数学印象。咬文嚼字是语文教学常用的通法,但数学课也能用,而且能为学生烙下深刻印象。本课例中,让学生充分从事抓词语、析主干的机会,经历“圈”、“点”、“勾”、“画”等符号化的过程,目的就在于给学生建立要学好数学,必须从“咬文嚼字”开始的印象,这种印象能帮助学生养成“读数学,读出语文式的数学味”的品质,纵观数学概念、定义、定理以及解决问题等必须经历“咬文嚼字”的过程,“书读百遍其义自现”,我要说:数学书,读百遍,算理意义,其自现!

**参考文献**

[1]教育部.义务教育数学课程标准(2011年版)[S].北京:北京师范大学出版社,2012.

[2](苏)B.A.苏霍姆林斯基.给教师的建议[M].教育科学出版社,1984.75