

# 容易被人疏忽的三个课堂调控细节

张文军

(顺德区罗沙小学 广东 佛山 528316)

**【摘要】** 课堂管理,除了教师需要精彩的语言艺术,还少不了教师的调控艺术,在调控艺术中往往还会被教师忽视的三个细节,将会决定调控成功与否,所以特写了此文。

**【关键词】** 调控;激励;静心;触动;心灵

## 前言

小学生注意力的集中时间短,是小学生生理的基本特征之一。那么,要在课堂上调动学生学习的积极性是必备和必须的,除了要增强学生对学科学习的兴趣之外,我们的教师还要在课堂做一些配合教学的“调制品”,而这些“调制品”往往是一些容易被忽视的所谓细节。

### 第一个细节:课前学生读书可以静心养神

语文、英语科课前让学生读书就用得多,但是数学课前让学生读书可能就会很少老师这样做。因为有的教师认为数学只要理解了,就不需要再读,如果真的理解了,就真的可以不再去读了,但对于中差生来说,甚至对于优生来说,课前让学生读书有以下几方面的作用。

#### 1、巩固新知,起着温故知新的作用

课前读书,一旦形成习惯,学生可以对所学过的知识进行巩固,虽然有时学生是在有意识和无意识之间更替地朗读,但学生如果真的遇到这类概念或公式,他会觉得似乎很熟,有利于他的判断和思考,可以提高学生辨识和理解问题的能力。

#### 2、磨练语言,起着丰富数学语言的作用

课前读书,一旦形成习惯,学生除了可以巩固新知、强身健体的作用,还可以磨练语言。书本上的概念和公式都是非常精练的,学生在读或背的时候,或多或少都记入了自己的语言大脑,起着丰富数学语言的作用。

#### 3、养成习惯,起着静心养性的作用

课前读书,一旦形成习惯,学生除了可以巩固新知、强身健体、磨练语言的作用,还可以起着静心养性的作用。因为平时慢吞吞的学生在听到别人读书时,就有意识地想到快上课了,提醒自己尽快做好课前准备,然后加入到读书的行列中来;同时也减少了课前学生吵闹的现象,如果学生没有读书的习惯,在教师没来到课堂之前,学生可能有吵闹、尖叫、甚至离开桌位的现象,无疑中会激怒老师,影响教师上课的心情,一旦教师在课前批评教育学生,学生的情绪就会变得消极,从而直接影响教师的课堂教学效果。

### 第二个细节:激励机制中的细节问题

建立有效的激励机制课堂上将会长治久安。现在教师对学生的激励方法很多,形式也是多种多样的,甚至有的什么都试过,但效果不明显,最后还是以失败告终。有谁不喜欢别人的赞赏和表扬?但课堂上的奖励要考虑如下几个细小的细节问题,将会决定你的激励是否成功。

#### 1、奖励要考虑操作要方便

如果你的激励方法是操作麻烦,将不利于你课堂使用,耽误课堂教学时间,自己也处于为奖励而奖励的被动局面,影响教师教学。如我将全班同学分成4大组,以大组为单位来竞争,这样教师操作起来比较方便,如果分得大细的话,教师在课堂上难以和忙于操作,这样的奖励机制是不科学的和没有生命力的,最终会停止下来,成为教师的困惑。这一张表扬纸分成4个组,10个方格高,用磁吸放在方格纸上上下移动,学生每回答正确一次就向上移动一下,表示奖励该组一次;学生坐得好、听得认真的该组也有奖励;就这样,整节课学生就在这个表扬的“棋盘”上快乐地显现英姿,学生举手的人数多了,小组之间竞赛意识强了,甚至有的从来没举过手的同学也勇敢地举起了手,为小组争取奖励,为自己争取奖章,多有趣的一套奖励办法。

#### 2、奖励要考虑学生的兴趣

奖励的办法除了要老师操作方便,更重要的是考虑学生对你这一套激励办法感不感兴趣,感兴趣才对你的教学起促进作用,解脱了教师经常靠嘴巴、敲台来管理学生,只要教师的手一伸到表扬“棋盘”,学生马上就拉直腰板,坐得好好地,从而教师的肢体语言代替了有声语言。奖励机制要做到常做常新,定期找班上的学生一齐商议,有无需要修改和完善的地方,从而增加学生的认同性和可接受性。

#### 3、奖励要考虑公平性

教师要考虑学生在以组为单位竞争时,要做到表扬的公平性,学生才会为你卖力地争取表扬,有时,学生有反叛情绪,教师要善于听取部分学生的意见,改正自己的做法,对做得不够公平的事情,向学生讲清楚,甚至该道歉的也要婉转地说声对不起,以此消除学生的抵触情绪,这样的表扬才有生命力,才能在班集体的同学中延续下去。

#### 4、奖励要考虑升级性

我的奖励方法是让学生拿够10颗星星,就可以换一个月亮,十个月亮就可以换一个太阳,这就与之前玩熟悉的QQ农场游戏一样,有追求升级的欲望,更能地调动学生学习的主动性,只要学生具备了主动学习的心态,要使学生不认真都难了。

### 第三个细节:触动学生心灵引起震撼

课堂踩准学生的心灵之弦,引起共鸣,可以震撼学生心灵的作用。只有教师关注和挖掘学生课堂这些小小的细节,你的课堂才能充满着生机!

#### 1、教师要对学生进行有效的性情陶冶教育

根据学生的身心状态,学生兴奋的时候,教师要进行抑制教育;学生闷闷不乐的时候,进行乐观教育。让学生总是处于一种身心放松、守住宁静、呼吸均匀、心情快乐的状态下上课,教师的授课才能更有效地让学生掌握新知识。

#### 2、善于挖掘教材中的德育因素对学生进行教育

如我在上五年级上学期数学“看图找关系时”一课中三处渗透了德育教育内容:第一处是让学生在猜想公交车为什么会中途停一会儿,有的学生说是堵车了,也有的学生说遇到了红绿灯,教师灵机一动,马上对学生进行交通安全的教育,问学生:“当我们在遇到红绿灯的时候,要不要遵守交通规则呀!”学生齐说:“要”,这虽然是简短的一句话,让起着一种关爱和现实的交通安全教育。

#### 3、教师要轻松上阵,幽默风趣地运用到课堂

课堂上教师的表现和节奏要有变化,如轻语法、暴风雨法、拉家常法、突然表扬法、夸张法、极度欣赏法、快速肯定法、戏剧性变化法、生动表情法……,总之,教师不能一个表情用到底,不能一个节奏用到底,不能一个方法用到底。只有那样学生才会精神焕发、注意力集中。

总之,课堂调控的形式和手段是多种多样的,只要我们的教师在实践中多一些关注小小的细节,你的课堂将会令学生更加喜欢,你的表现将会更加出色。

### 参考文献

[1] 蒋以桐《如何控制小学课堂纪律》一文

[2] Angle芒果《怎样有效管理小学生课堂纪律》一文

作者简介:

张文军,男,广东省河源市人。佛山市顺德区罗沙小学数学教师,本科学历。