

# 我尝试的小学语文非连续性文本有效教学策略

郑茵岚

(重庆市黔江区民族小学校 重庆 409000)

**[摘要]** “非连续性文本”以其直观性、简明性、实用性和探索性的特点，在现代社会被广泛运用。在人们的日常生活和学习中必不可少，适用性特征和功能十分显著。

**[关键词]** 小学语文；非连续性文本；教学策略；有效

小学语文包含识字写字、阅读、习作、口语交际、综合实践活动五大领域，教会学生积累和运用语言。

分类阅读，这里指小学语文教材中，入选课文的表现形式及文体特点进行大致分类，可分为：叙事性文本、诗歌、说明文和非连续性文本。教学前，教师要对所授课文的文本有一定的了解，并能根据不同文体类别进行阅读教学指导。要有明确的教学策略，形成一定的教学模式，让学生学会分类阅读的方法。

非连续性文本这种阅读的教学模式，这种新型阅读方式有助于培养学生甄别信息、整合信息、处理信息的能力。

## 1 非连续性文本怎么教

立足于教材是语文教学的根本，教材里面有很多类型的内容，而“非连续性文本”是指通过各种图形、数据及目录等非纯文字的形式展现价值信息。简单来说，非连续性文本就是指插画、图表、表格等。

### 1.1 联系学生的生活实际进行教学

新部编版小学语文一二年级出现的非连续性文本较多，如语文园地里的《识字加油站》就属于非连续性文本。一年级上册的《语文园地七》的识字加油站展现的就是“哥哥、姐姐、弟弟、妹妹，爸爸、妈妈、伯伯、叔叔，爷爷、奶奶”这些词语都是出现在孩子身边的常见的亲人，孩子们识记起来较为容易，同时还可以引导学生分类。同册语文园地八展现的是“学校 老师，医院 医生”等词语，这些词语也是孩子们常见的场所以及相对应的职业，教学时必须联系学生的生活实际来进行教学。

### 1.2 指导学生认真观察

指导学生观察，就是让学生看教师做的演示实验，看课件的展示，看自然界中的自然现象，看同伴的学习活动，看别人的探索历程和探索结果以及看课文的插图等等。例如在教学汉语拼音《bpmf》时，我课前先让学生观察本课的情景图，利用讲故事与情景相结合，如：一位拄着拐杖的老爷爷，带着穿着有字母p的上衣的孙子去爬坡，这个景区的山顶有形状像p的广播正在广播，于是让孩子们记住了bp的型，也说出了词语广播、爬坡，其中含有bp的发音。这样，让孩子在有趣的情境中，记住了bp的型，又学会了bp的发音。然后用课件展示mf的教学，让学生用自己的话将画面说一说，然后再与书中图文对照。通过一系列的看，培养学生仔细观察的能力，也培养了孩子们的语言表达能力，从而让孩子快乐的学习。

### 1.3 课外扩展

课外扩展也极其重要，老师不仅要充分利用教材，还要充分利用一些外部资源。表格归纳就是一个不错的培养学生非连续性阅读能力的方式，找一张表格，可以是密切关于他们生活的，可以是他们喜欢的玩具的价格变化表，让他们去寻找有什么变化，这样可以更直接的接近生活。这样的观察可以培养他们自主发现和探索生活的能力，对于以后的生活也特别有帮助。老师还可以给学生推荐一些相关书目，提高阅读能力也是培养非连续性阅读能力的前提。写作方面，小学特别流行的一种写作方式就是看图作文，图片里面会有简单的人物关系和发生事件，通过对这张图片的观察，不仅可以培养学生的观察能力，还可以提升他们的想象力。

## 2 寻找非连续性文本的来源

在日常生活中很多人基本上都不知道非连续性文本是什么，

甚至听都没有听过。但实际上非连续性文本经常出现在我们的生活中，教材上的插画、图形图表、课程表、成绩单、地图、漫画、招牌、使用说明书、广告、清单、时刻表、目录等，各种各样的非连续性文本数不胜数。我们几乎天天都与它们亲密接触，却不知道它们就是非连续性文本。在教学中老师就去告诉学生什么是非连续性文本，如何去理解它，灵活的运用它，久而久之就会形成一种习惯。医院的标识、交通标识、景点标识等等，让学生去寻找去观察，加入自己的想象这种标识到底是什么意思，最后再去询问老师或者家长确认答案。这样的寻找是积极的，可以帮助学生在紧急需要时，看懂符号懂得自我救护。教导学生读简单的非连续性文本，从图文等组合材料中找出有价值的信息。随着信息技术的快速发展，为阅读提供了更为广阔和便捷的方式，相对于连续性文本，非连续性文本更加适应当下大众阅读的需求。寻找非连续性文本可以直接的去理解文章，大概了解文本内容，它简洁明了的格式和内容大大的节省了我们的阅读时间。

## 3 非连续性文本课程设计技巧

有了基本学习和了解观察，那么还缺少什么呢？重中之重，那就是体验与实践。对于大多数小学生来说有大把空闲时间，老师可以给学生们布置一些实践作业，这样不仅可以锻炼他们的动手能力，还可以培养他们自己创作非连续性文本的能力。例如画一个“动物园游览图”，小男生们都喜欢凶猛强壮的动物，像老虎、狮子等，而小女生们都喜欢漂亮可爱的动物，像孔雀、梅花鹿等，那用什么来分别表示小朋友们喜欢的地方呢？推荐小男生们走得路线是什么呢？那推荐小女生的又是什么呢？通过这样一个题目让学生们去亲自动手制作游览路线，培养他们的思考能力，动手能力以及模仿能力等。

## 4 动画片辅导教学

动画片其实也是一种辅导工具，如教学《大象的耳朵》《蜘蛛开店》《青蛙卖泥塘》老师可以先为学生们播放课文情景的动画片，然后叫孩子们相互分享心得，通过动画，你们明白了些什么，最后大家再一起分享。这样虽然和非连续性阅读有了差别，但培养这一种能力却一点都不差。看懂非连续性文本，其实就是讲究一种感受，只要能够清楚明确的表达出自己的感受，那我们的大部分目的就达到了。不管是连续性阅读还是非连续性阅读，其实至关重要是获取信息的能力，能够准确迅速地获取信息并且清楚明确的表达出来，那小学阶段语文的教学目的就基本达到了。

## 结束语

本文中首先讲解了非连续性文本是什么，教什么，其次学生应该怎样去寻找非连续性文本，探索非连续性文本存在于和运用于哪些地方，我们怎样去应用这些非连续性文本，最后讲解了动画辅助教学。对于小学生来说，非连续性文本不应该太难，应该更以简单易懂为主，生而有趣的动漫形象更能符合他们的眼光，也更能吸引住他们。

## 参考文献

- [1] 王小毅. 小学语文分类阅读教学研究[M]. 重庆出版集团(重庆出版社), 2016. 01-07
- [2] 周一贯. 小学语文文体教学大观[M]. 上海教育出版社, 2017. 201-221