

审美教育与小学语文教学

连崇岭

(福建省泉州市丰泽区实验小学 福建 泉州 362000)

[摘要] 在当前的小学教育之中, 审美教育已经渗透到了多个学科之中, 这也就要求了小学语文教师能够从审美教育的要求出发, 将审美教育与小学语文教学进行有机融合。在本文之中, 首先对小学语文教学中开展审美教育的重要性进行了探究, 同时结合教学的实际情况, 提出了小学语文教学中开展审美教育的对策, 希望能对小学语文的教学工作者起到一定的启发作用。

[关键词] 审美教育; 小学语文教学

1 小学语文教学中审美教育的重要性探究

随着新课改的全面到来, 也对小学语文教育提出了核心素养培养的教学理念, 而审美教育正是其中较为关键的环节。在新时期, 不仅要能够让学生掌握更多的语文知识, 同时还要使学生有着相应的审美情趣、美感能力和语文个性。而在当前的小学语文教学之中, 教师往往过于注重对学生语文知识的培养, 忽略了小学语文的审美教育。审美教育的教学目的在于能够以美来指引学生生活前进的道路, 使学生能够树立良好的生活观念, 从而培养学生的多面能力, 促进学生综合素养的全面提升。对于小学语文教学而言, 其本质在于对学生的人格加以培养, 因此, 小学语文教学和审美教育之中存在着很多共通之处, 而通过审美教育与小学语文教学内容的有机融合, 能够使学生的语文思维得到启迪, 提升学生用语文知识解决问题的能力, 使学生的个性得到全面发展, 进而使学生的品德得到培养, 陶冶学生的生活情操 [1]。

2 在小学语文教学中开展审美教育的对策

2.1 培养学生的审美感知能力

在审美教学之中, 学生的审美感知能力是较为基础的能力, 也是学生审美能力的集中体现。学生在认识客观事物的过程之中, 往往会通过看听和阅读来获得审美感知。这也就要求了小学语文教师能够结合当前小学语文教学的必然要求, 通过多种渠道和手段来激发学生的审美能力。我们当前使用的语文教材, 是中华民族传统文化的集大成者, 每一篇入选的文章都有着优美的文笔和充沛的感情。然而小学学生的鉴赏能力较低, 这也就需要教师能够采用多种方法使学生了解其中包含的丰富情感, 为学生和作者建立深入沟通和交流的桥梁, 从而使学生的审美能力得到充分的锻炼。我们可以借助音乐来帮助学生理解文章内容和蕴涵的情感, 举例而言, 在学习《开国大典》这篇文章时, 我们可以播放慷慨激昂的音乐来引导学生了解文章含义, 从而使学生能够感受到建国时那种民族自豪感。另外, 小学生对文字往往不够敏感, 单纯的文字描述往往无法激发小学生的审美能力, 这也就要求了教师能够不断的搜集图文素材, 通过图片和视频的方式来让学生感受到文字的内容和美感, 从而激发学生的学习兴趣, 提升小学语文审美教育的质量。

2.2 培养学生的审美兴趣

很多小学学生对新鲜事物有着较强的探索兴趣和接受能力, 这也使小学生的审美能力能够得到更好的培养。然而从当前的教学情况来看, 教师往往通过填鸭式的教学形式开展教学, 这也导致学生的审美兴趣被扼杀, 无法达到审美教育的必然要求。这也就要求了教师能够改变过去的传统教学思维, 通过导语的精心设计, 使学生能够明确本堂课程的主题, 提升课堂气氛的活跃度,

从而使学生的审美兴趣得到充分的激发。教师要能够对课堂内容有着总体的把控, 结合文题的文化背景, 以及对作者的生平事迹进行拓展, 使学生有着更高的热情通入到小学语文的学习之中。值得一提的是, 当前的小学语文教学之中还有着大部分中国古代诗词的教学内容, 我国古诗词的文化博大精深, 能够采用简短的语言来表达作者内心深厚的情感, 是中华民族传统文化的精髓所在。然而, 古诗词想要理解起来有着一定的难度, 因此教师应该能够在平时教学之中, 对每一句诗词的内容与表达的感情加以解析, 使学生能够更加深入的了解诗词的含义, 同时创设相应的情景, 使学生的审美能力得到不断的提升 [2]。

2.3 培养学生的人生观与价值观

虽然说在当前小学语文教学之中, 每一篇文章都有着与其相对应的独特含义和内容, 然而由于学生之间存在着一定的个体差异, 导致每个学生在阅读文章之后都会产生不同的认知。而由于小学语文课本之中的内容大多是过去的事物, 因此很多学生无法对其产生正确的认知, 同时很多文章之中还存在着封建思想的残余, 这也就需要教师能够对教学内容加以全面的把控, 了解每个学生在学习过程之中产生的观点和想法, 对学生的人生观和价值观做出正确的引导, 从而使学生的人生观与价值观能够得到正确的树立, 确保小学语文审美教育水平的有效提高。

2.4 建立良好的师生关系

融洽的师生关系是审美教育的关键所在, 如果说教师和学生之间存在着不平等甚至敌对的关系, 就会导致审美教育无法顺利开展。教师在教学过程之中, 要能够与学生平等的对话, 营造一个良好的审美教学氛围, 从而确保审美教育的全面开展。教师应该对学生的想法和主张加以尊重, 教师也要能够从学生的观点之中吸取灵感, 使学生能够在平等开放的条件之下与教师进行交流 and 沟通, 进而为审美教育的全面推进奠定更加坚实的基础。

3 结束语

综上所述, 在当前的小学语文教学之中开展审美教育已经成为了教育界的大势所趋。有效的审美教育能够为学生树立正确的人生观和价值观, 使学生的综合素养得到不断提升, 促进学生的全面发展, 进而使小学语文的教学质量和教学效率得到不断提升, 推动我国基础教育事业的全面发展。

参考文献

- [1] 管苗苗. 小学语文教育的审美教育研究 [J]. 课外语文, 2017, (001): 106.
- [2] 潘奇. 新课标下小学语文教学中渗透审美教育研究 [J]. 中外交流, 2016, (32): 92-93.