

高中音乐欣赏中舞蹈教学的有效渗透

吴 思

(江西省抚州市临川区第三中学 江西 抚州 344000)

[摘要] 素质教育背景下,高中阶段的教育教学之中越来越注重对学生的全面培养,音乐欣赏教学更应该如此。这就需要老师加强对音乐欣赏教学的创新研究,将舞蹈元素渗透于音乐欣赏教学之中,可以给音乐教学注入新的内涵,为学生更为全面性的发展奠基。本文对高中音乐欣赏中舞蹈教学的渗透价值及策略进行了探讨。

[关键词] 高中音乐欣赏;舞蹈教学;有效渗透

音乐和舞蹈本身就是相辅相成的,二者的结合可以让我们更好的去欣赏音乐,也能够给我们带来更好的审美体验。在高中音乐欣赏中,进行舞蹈教学的渗透,能够唤醒学生对舞蹈的重视程度,让学生去接受舞蹈训练,从而提升自己的形体和创造美感。在高中音乐欣赏中,渗透舞蹈教学,还要求教师们必须要把音乐和舞蹈进行有机的结合。笔者从事高中音乐教学多年,对于舞蹈元素在高中音乐教学中的渗透价值和渗透策略都有一定的研究。

一、舞蹈元素在高中音乐教学中的渗透价值

1、舞蹈元素在教学内容中的渗透价值

现在的高中校园是非常丰富多彩的,学生们可以参加的活动以及学校会举办的活动都非常的多,学生们还会参加各类培训班,因此学生都是非常多才多艺的。基本上每个学校都会开设音乐课,但是不是每个学校都会开设舞蹈课,音乐是一门相对来说入门较简单的课程,但是仅仅对学生进行音乐的教学,不能够满足学生的学习需求,也不能够给学生带来更好的审美体验。把舞蹈教学融入到音乐欣赏当中能够更好的激发学生的学习欲望,也能够让学生对音乐有更好的感知,还能够帮助学生提升自己的肢体协调能力。学生在音乐课中,不仅学习了音乐,还学习了这首音乐的舞蹈,这样可以让学生更好的发展自己的爱好,也能够让学生拥有特长。

2、舞蹈元素在教学过程中的渗透价值

在目前的音乐教学中,教师们的主要教学方式就是让学生听歌和学歌,一直采用这种单一的教学方式,对于学生来说也是比较枯燥的,不能够让学生有很好的审美体验,也不能够提升学生学习音乐的效率。教师们把舞蹈元素运用到音乐课堂欣赏当中,可以让学生通过观看舞蹈和学习舞蹈来,更好的学习音乐,把舞蹈和音乐进行结合,能够让音乐课堂变得更加活跃,也能够让学生对音乐更加热爱。比如说,教师们只给学生听《佳人曲》,学生的感受并不深入,但是如果同时给学生展示章子怡在《十面埋伏》里跳的水袖舞,学生们可以通过她摇曳的身姿和美妙绝伦的舞姿,来更好的感受这一曲音乐。

二、舞蹈元素与高中音乐教学结合的策略

1、舞蹈元素在音乐要素训练中的应用

学生在音乐教学中,必须要掌握住音乐的节奏和节拍,只有学会了这两个学生才能够真正的去唱好这首歌。但是这两个要素的学习,并不简单,每次教师在教授音乐的时候,学生都会唱得非常混乱,就是因为他们对于音乐节奏和节拍的把握不够准确。其实把舞蹈元素和音乐教学结合,可以让学生更好的去记住音乐的节奏和节拍。教师们可以在音乐教学中,可以根据每一句音乐歌词来设计舞蹈动作,只要学生把音乐和舞蹈动作匹配在一起,他们就会很好的掌握音乐的节奏。而且,舞蹈和音乐的结合,可以更好的激发学生的学习兴趣,学生在学习音乐的时候也会更加的投

入。

只单单依靠音乐,真的很难让课堂变得活跃,但是,加上舞蹈动作之后就会让课堂燃起来。舞蹈动作真的可以帮助学生更好的学习和记忆音乐,尤其是对于一些乐感不好的学生,他们在数节拍的时候可能比较困难,但是加上舞蹈动作之后,这首音乐对他们来说,就是较简单的事情。给大家举个简单的例子,如果教师想让学生学习《小苹果》这首歌,学生就要学习4/4拍节奏的击打,这对于学生来说是有一定的困难的,而且学生的记忆也会不太牢固,但是,如果学生能和着音乐的节拍活动,有一定的舞蹈感觉,会更有利于他们学习这首歌,还可以表现出他们对音乐的热爱。如果教师只采用音乐教学法,不能够调动学生的学习兴趣的,只有舞蹈学习,才能让整节课达到高潮,从而培养学生的欣赏能力、演唱能力以及表演能力。

2、舞蹈元素在音乐编创活动中的应用

音乐和舞蹈都属于艺术,音乐和舞蹈的学习,不能够只局限于学习别人的编舞或是歌曲,我们还应该有自己的创作过程。音乐编创活动可以更好的抒发自己的内心,表达自己想要表达的情感,以及记录自己想要记录的故事,而舞蹈元素在音乐编创活动中的应用,可以更好的展示这首歌曲的创造力和生命力,也能够让听众有更多的感悟。比如说,曾经有一所高中的一个学生捐献了自己的造血干细胞,挽救了一条生命,该校的学生就把他的英勇事迹编成了一首歌曲,还为这首歌曲编排了舞蹈动作,如果只有歌曲,我们对于这个学生的事迹了解的可能没有那么清楚,也不能够去体会他的伟大。但是加入了编舞之后,可以更好的促进情感,我们通过舞蹈动作,就能够去了解故事发生的经过,以及它带给我们的感动。

教师们可以在音乐教学中,可以鼓励学生去设计舞蹈动作,教师们也要引导学生根据每一首歌的每一句歌词去合理的设置舞蹈动作,这样可以培养学生的创造能力,也能够让学生在实践的过程中发展和培养自己的编舞能力,这样的过程对于提升学生的艺术水平是有很大帮助的。

【结束语】

在高中音乐欣赏中渗透舞蹈教学,能够让学生更好的学习音乐,能够激发学生学习的积极性和主动性,还能够培养学生对艺术的理解能力和创造能力,老师们一定要注意舞蹈元素在音乐教学中的渗透,以此来为学生更好的发展奠基。

【参考文献】

- [1] 刘佳.论舞蹈元素在初中音乐教学中的渗透价值与实施方略[J].科普童话,2015,(39).
- [2] 王琛媛.论舞蹈元素在高校公共音乐教学中的渗透价值与实施[J].音乐创作,2016,(06).