

# 在初中历史教学中实施体验性学习的研究与实践

乌日娜

(新疆和静县第四中学 新疆 和静 841300)

**[摘要]** 体验教学是学生的一种学习方式,主要是通过观摩,或者直接使教学活动再现,使学生进入教学内容所描述的环境中进行学习、体验,感悟来得到知识经验的一种学习方法。基础教育课程改革提出转变学生的学习方式的重要任务,通过学习方式的变化,逐步改变以教师为中心、课堂为中心和书本为中心的局面,促进学生创新意识与实践能力的提升。本文主要介绍了初中历史教学中的体验式教学内涵,分析初中历史教学中体验式学习模式有效开展的对策。

**[关键词]** 体验性学习;初中历史;研究实践

当前,初中历史教学中存在的问题还比较突出,学生对于历史课程的学习兴趣和学习成效不理想,课程教学模式单一,教学方法落后等,都在一定程度上影响了初中历史教学的发展,不利于提升初中生的综合历史学习能力和素养。在此基础上,提出了体验式的学习模式,强调在历史课程教学中,让学生真正的去体验、去感悟,从而获得真知,这对于切实提升初中历史课程教学成效具有重要意义。本文主要介绍了初中历史教学中的体验式教学内涵,分析初中历史教学中体验式学习模式有效开展的对策。

## 1. 体验式学习内涵

体验实际上是一种活动,既是活动的表象,也是活动的结果。强调了在学习中学生亲身体验并进行反思,从体验和反思中获得认知以及情感体验。体验式学习需要一个过程,在这一过程中,学生能够自主的接受认知、能够理解和使用知识,这种学习过程对于他们理解人生中的事物,以尊重的心态去触碰他人的信念和态度时,能够表现出一种内在的含蓄以及沉重的价值观。在初中历史课程教学中,体验式学习强调了是学生对于某个历史事件、历史人物的真实内心情感、人生经历、造成的社会影响等进行体验,从体验的情感和认知中把握知识点,理解历史故事和人物,从而能够更加辩证的看待问题,学会从不同角度来体验这种情感,获得比较全面的认知。

就初中历史课程教学而言,体验式学习可以体现在多个方面,包括主体性体验、过程性体验、情感性体验以及生活性体验,这些不同的体验学习实际上是调动学生综合的自主探究学习能力,以实际生活为出发点,以真实情感为归宿,促进学生更好的理解和体验历史知识,感受历史人物和事迹中的情感要素,并能够真正将这种情感的体验转化为内在的理解力和感悟力,提升知识学习的深度和效度。

## 2. 初中历史教学中实施体验式学习的有效实践对策

### 2.1 注重主体性体验,让学生自主探究感悟

在初中历史课程教学中,要实施体验式学习教学,在具体的课程实践教学中,教师要认识到学生才是课程学习的主体,在实际的课程教学过程中,要围绕学生为中心,强化学习历史学习能动性的发挥,让他们能够在历史情境学习中自主探索和感悟,将被动的灌输式教学转变为学生主动的知识获取过程。例如,在开展《北魏政治和北方民族大融合》课程教学中,教师立足单元教学,整体结构化处理本课,以北魏政治为历史大背景,从文明史的角度落实北方民族的交往、交流和交融,教师通过立足学生认知水平,尝试让学生搜集史料进行实证,完善学生学史方式在课堂学习的过程中,教师充分引导学生自主进行课堂相关知识点的探索学习,让学生自主研究课程学习的有效路径,从北魏时期的历史、政治、经济、文化等发展脉络来感受体验式学习的收获,整堂课中引导学生积极参与,充分发挥思维想象力,引导学生“言而有据”,教师归纳视角,为将来的历史中考主观题作日常训练。通过这样的历史课程开展,突出课程教学中的学生主体地位,对于进一步激发学生的学习积极性和主动性,促进学生自主探究感知能力不断提升。

### 2.2 注重过程体验,让学生在过程中成长

新课标改革要求初中历史老师要从自身的改变和学生学情的变化来探究课程教学的创新。新的教材和新的中考方案的出台,是为了更好的与高中教学接轨,而初中的老师们,在这样的大环境中也需要提高自身的知识储备和教学技能,以应对新的中考形势。新时代,新教材,学生新特点,老师在课堂上也要采用新的模式,根据学生的知识水平、认识水平进行教学,在情感观、价值观的教育方面与时俱进,体现我们历史学科的基础性、应用性、综合性、创新性。在开展初中历史课程实践教学中,教师要注重体验式教学是一个完整的过程,教师可以充分利用学生在自主探究和体验的过程中的自身情感变化和感知能力提升,实现对于知识内容的传授。例如,在开展《八国联军火烧圆明园》的课程教学中,教师以电影版的八国联军火烧圆明园的片段为教学辅助材料,让学生自行观看,并通过记录纪录片,让学生看到圆明园在被火烧前后的变化,让学生在这种国耻的感受中增强战斗力,激发学生勿忘国耻、振兴中华的信念。在此基础上开展相关历史事件的原因、过程以及影响等知识的教学中,学生很多就已经融汇贯通的,他们在过程体验中已经知道了要想不被列强欺辱,就要自己强大起来,旧中国之所以饱受战乱之苦,就是因为自身不够强大,采取闭关锁国政策,导致故步自封,在西方进行工业革命的时候,国内还在安享太平,不思进取。这种体验过程对于提升学生的学习成效具有重要意义。

### 2.3 强化情感体验,让学生在情感体验中学习

学生的学习很多情况下是受到主观意识的影响的,只要保持课程的趣味性,才能保证学生学习的思想和精力集中对此,教师要注重情感体验教学,让学生切身感受真实的情感,在情感的引导中开展学习,例如,在《东晋南朝时期江南地区的开发》课程中,教师将课堂设计成以“诗词”为主线,融合“乡土文化”的教学情境,忆江南之群雄纷争,忆江南之和平交流,紧扣“忆江南”这一主线,问题的设置,由浅入深,层层推进,引导学生不断的去探究,充分调动学生的课堂参与,把课堂交给学生,给大家呈现出美轮美奂的课堂。在这种情感带领下,学生能够在享受中学习知识,这样的历史课堂无疑是高效的。

总之,“体验学习”的过程就是“知识建构”的过程。这不仅是在接受知识,更是通过自己的经验在构造自己对认识客体的理解。“体验学习”不仅是用“脑”去学习,更是用“心”去学习,作为教师,就是为学生创设多样化的情境和学习机会,同时给予适时的指导与激励的评价,让学生在情境中求知,在求知中体验,在体验中自然和谐地发展。

## 参考文献

- [1] 邓若锋,杨丰宇;试述体验性学习方式的内涵与特征[J];中国学校体育;2003年05期
- [2] 范玉荣;体验性学习中的教师角色定位[J];新课程(初中版);2007年11期
- [3] 王永利;注重体验性学习 提高化学课堂效率[J];新作文(教育教学研究);2011年11期