

浅谈如何引领学生开展课外悦读

陈笑兰

(顺德区新华小学 广东 佛山 528329)

[摘要] 进行阅读的教学是提高语文教学效率的有效途径。语文老师可以营造浓厚的阅读氛围,让学生喜欢上阅读,培养他们的阅读习惯,这是所有成功语文教师的教学经验。如果经过教师的培养,学生们掌握了阅读的方法,拥有了阅读的兴趣,尤其是读了很多经典之后,他就能从这些作品中摄取到自己所需的语文知识,进而喜欢上语文学习。

[关键词] 课外悦读;课内外悦读素材;师生共读

现在出版物众多,鱼目混珠,良莠不齐,面对琳琅满目的课外书,小学生真是应接不暇,他们年龄小,好奇心强,鉴别能力低,更搞不清什么是精华和糟粕,只是一股脑儿地钻进书堆里,饥不择食,顺手拈来。我留心观察了一下我们班学生的阅读书籍,他们带来的书籍中,很多都是悬疑、惊悚、刺激、冒险以及言情的内容,其中不排除色情、暴力、血腥的。人的成长历程中会收到许多的影响,特别在年少时期,阅读好的书籍能够把正确的人生观和价值观灌输给学生。但是还是需要从学生的个性和兴趣入手,推荐给学生合适的书籍。如:为了方便学生借书学校添加了大量图书馆的图书藏量,进行全天候地延时开放,同时还在每个班级设置图书角,鼓励学生捐献书籍,互借书籍。本人则鼓励、帮助学生办理学校图书馆、顺德区图书馆的借书卡,那里有60万册的藏书量,足以让学生在书的海洋中畅游。学校规定每周必须有一节课外阅读课,而我本人更是将每周的三个午读课都改为课外阅读课,宁可少做题,少讲评,也要保证学生的阅读时间。

在推荐给学生书籍时,老师必须有阅读的积累,才能更好的引导学生。最关键的是如何进行课外阅读的引导。本人就这方面,谈点自己肤浅的认识和做法。

一、选择贴近生活和学生需要的书籍

学生的阅读的书籍是随着他们的成长而发生变化的。如果一开始就介绍一些名家名著,可能会让他们觉得晦涩难懂,兴趣索然。相反,如果根据学生的性格特点和兴趣爱好来推荐书籍,更能引起学生的阅读兴趣。我向他们介绍了《我要做个好孩子》、《生命流泪的样子》。学生读这类文章,感到十分亲切,觉得书中描写的事情就是自己班上发生的事,里面的主人公也就是自己班上的张三、李四。更重要的是,已有的经验积累能帮助学生找到更准确的表达语言,同时有利于培养学生的语感。

二、配合教材介绍阅读书籍

语文教材本身就有丰富的阅读内容,而她拓展延伸出来的信息阅读量更是不可估量。在必要的时候,老师可以引导雪山姑娘进行书籍中精彩片段的朗读。我曾经尝试过以下几种方法。

(一)、学习节选和片断介绍全文

学习了《美猴王》介绍《西游记》;通过这种古典名著的阅读,扩展学生的阅读书籍的内容,让他们通过阅读了解中国的传统文化。学习了《少年闰土》,介绍《故乡》,通过对比,让学生了解闰土的悲惨命运,封建社会的黑暗。其次,学生在阅读了《小抄写员》、亚米契斯的《爱的教育》、《鲁滨逊漂流记》、《汤姆索亚历险记》等等国外优秀作品后,如果学生希望进一步阅读国外优秀作品,说明该学生有这种兴趣,老师可以帮助收集推荐。

(二)、通过作者 介绍代表作

在童话作品中,《卖火柴的小女孩》介绍了欧洲社会底层人民的悲惨命运。学生们通过阅读该作品,了解到童话的作者是欧洲丹麦作家安徒生。这时在了解了相应的背景后,老师可以继续

他们介绍该作者的其它作品,例如《拇指姑娘》、《丑小鸭》等。以《卖火柴的小女孩》为引子,帮助他们阅读和理解安徒生的其它作品。阅读了《凡卡》后,学生们初步认识了契诃夫这个作者,我就可以继续推荐契诃夫的代表著《变色龙》和《套中人》。阅读了我国现代著名散文作家朱自清《匆匆》,老师可以继续推荐朱自清的《背影》和《荷塘月色》。

(三)、通过单元的学习 推荐相关主题作品

人教版的六年级教材上册内容中第七组课文以拟人化的故事向学生们展示了动物们丰富的情感,吸引了学生们的阅读。尤其是这个年龄段的孩子本身对动物的世界很感兴趣。我因势利导,向学生们推荐推荐了沈石溪的类似动物小说《狼王梦》和《第七条猎狗》。小学的学生正处于崇拜英雄的时期,我们可以为他们推荐相关的作品。例如在我国的文学作品中还有很多革命题材的小说塑造了许多英雄形象,如:《红岩》、《铁道游击队》《红日》、《小兵张嘎》、《小游击队员》等。学生梦通过这些作品的阅读不仅进行了革命精神的教育,还可以学习书中的文学知识。

三、师生共读齐感悟

在阅读的引导中,无论是家长还是老师在与学生交流时,一定要以学生为主,用共同的话题来进行切入。这样可以避免在阅读教学中出现灌输式教学的现象,消除教学者和学习者之间的隔阂。具有经验的语文老师会从学生的角度思考问题,去理解学生的想法,让师生间的交流平等化。例如,我在某次作业评价中,发现一个学生写了一篇“狼的泣歌”作文。通常的看法认为狼是狡猾而凶狠的生物,但是这个学生却用赞美的方式来歌颂狼。在与这个学生的交流中,我才发现她喜欢阅读姜蓉的《狼图腾》这本书,由此写了这篇作文,还向我推荐《狼图腾》。我阅读后,发现这本书这本书以一个全新的视角向读者展示狼的世界。当其他学生希望了解时,我也向他们推荐这本书。为了引导学生以独立的视角来阅读书籍,我专门为同学们组织了“狼性阅读”活动,从各个作品中狼的特点,来分析狼这种生物衍生的精神和文学意义。虽然小学生对书籍理解深度不如成年人,但是我认为他们对书籍的理解依然是独特的,这点需要老师们去引导。

结束语:利用书籍引领学生在各种优秀作品的精神中遨游,是一种有利于学生身心生长的教学方式。书籍中蕴含着作者的智慧,既能净化学生的心灵,又能让学生们得到审美上的愉悦。

参考文献

- [1] 胡金凤. 让快乐走进语文课堂[J]. 小学教学参考, 2013(15): 31.
- [2] 刘国敏. 让快乐走进语文课堂[J]. 中国教育技术装备, 2009(08): 31.