

新时代图书馆传承和弘扬中华优秀传统文化研究

马亚玲

(河南中医药大学 河南 郑州 450000)

[摘要] 中华具有十分优秀的传统文化,主要是中华民族在认识与改造世界时所结晶的智慧,而且凝聚着中华民族广泛接受的思想品格、价值取向与道德规范,从而使中华优秀传统文化具有十分丰富的思想内涵。但是随着我国社会逐渐进入信息化时代,特别是在大数据的趋势下,可以在不同领域更加深刻的渗透各种知识与文化,甚至具有较快的传播速度,导致中华优秀传统文化的传承与弘扬需要应对一定的挑战。因此,图书馆作为对中华优秀传统文化进行传承与弘扬的场所,在新时代图书馆传承与弘扬中华优秀传统文化具有极其重要的作用,图书馆能够实现中华优秀传统文化传承与弘扬。

[关键词] 新时代;图书馆;中华;优秀;传统文化;传承;弘扬;研究

中华传统文化主要是由文明演化,所汇集成一种对民族特质与风貌进行反映的民族文化,属于民族历史上各种观念形态与思想文化的表征。而且中华传统文化具有几千年的历史,对人们的思维方式与价值取向造成深刻的影响,但是随着不断快速发展的信息化进程,使各种知识与文化可以更加深刻的渗透,甚至拥有更快的传播速度,导致传承与弘扬中华优秀传统文化需要迎接新的挑战。同时因为图书馆属于传承与弘扬中华优秀传统文化极其重要的场所,所以在新时代背景下,必须对图书馆的优势进行充分发挥,更加利于图书馆对中华优秀传统文化进行传承与弘扬。

一、新时代传承与弘扬中华优秀传统文化的作用

在中华民族生存与发展中,中华优秀传统文化不仅是赖以赖以的精神支撑,也是中华民族的自信心与自尊心,还是国家发展的基础方向。而且对中华优秀传统文化进行传承与弘扬,不仅可以唤起复兴中华优秀传统文化的使命感,也可以对中华优秀传统文化现代意识的认同感进行形成,还可以对中华优秀传统文化的人文精神进行发扬。虽然社会各界越来越关注中华优秀传统文化的传承与弘扬,也具有十分明显的效果,但是仍然大量的问题与不足,主要是因为以下两个方面。一方面,随着全球化的深入发展,以及我国对外开放的深化,也在客观方面对中华传统文化造成一定的冲击。西方文化已经影响到社会经济与文化生活,甚至会对中华传统文化的文化结构、文化模式与价值观念造成严重的冲击,特别是青少年过于追求西方文化,完全忽略民族文化[1]。另一方面,我国不断加快的现代化、城市化、工业化进程,使传承与弘扬中华优秀传统文化需要承受较大的压力,导致一些文化会发生消失与失传。

开展图书馆主要是作为社会文化机构进行发展与生存的,虽然随着社会经济不断快速发展,网络技术的普及,使图书馆机构的称谓与形态发生一定变化,但是图书馆的职能没有发生任何变化。因此,在国家对现代公共文化服务体系进行构建的时代背景下,图书馆必须对党中央国务院传承与弘扬中华优秀传统文化的指示进行领会,对相关支出文件与通知要求进行严格的遵循,确保通过根据行业发展的现状与图书馆馆藏资源的情况,在资源提供、活动开展、服务内容等方面,对中华优秀传统文化进行传承与弘扬。

二、图书馆传承与弘扬中华优秀传统文化的作用

民族的发展水平与前途,与公民的个人素质、道德意识、价值观具有紧密的关联,图书馆作为汇聚与发散文化的地方,在为人们对中华优秀传统文化进行介绍与推广的过程中,可以大幅提升公民的综合文化素质。虽然我国社会经济在快速的发展,但是

社会道德的发展过于缓慢,所以通过图书馆对中华优秀传统文化进行传承与弘扬,不仅可以使人们的个人素质得到提升,也可以对图书馆知识的社会教育职能进行充分发挥,有效保障社会可持续性的发展,以及大幅提高人们的道德素养,从而不断对人们的自豪感与自信心进行增加。

社会主义核心价值观可以对中华优秀传统文化的升华与继承进行充分体现,在社会主义和谐社会的建设中,中华优秀传统文化具有极其重要的指导意义,而且在传统哲学文化中充满公平正义、民主法治、诚信友爱等和谐的社会理念,所以在构建与弘扬社会主义核心价值观时,弘扬优秀文化具有积极的意义[2]。同时图书馆不仅对我国几千年的文明进行收藏,也使馆藏向人们开发,在宣传中华优秀传统文化中,可以向人们传递社会主义核心价值观,使人们可以更加深刻的理解社会主义核心价值观,从而大力推动我国社会主义和谐社会的建设。

三、新时代图书馆传承与弘扬中华优秀传统文化的策略

(一)对中华传统文化的教育进行强化

图书馆作为建设社会主义精神文明主要的场所,必须对时代赋予的重任进行承担,根据目前社会与人们对文化的需求,不断挖掘与提炼中华传统文化中所蕴含的意义,将中华传统文化中的知识与信息传递给读者[3]。而且在对中华优秀传统文化进行宣传与弘扬的过程中,需要结合当地文化产业的发展与人们文化素养的提升,确保中华传统文化可以大力推动城市文化的发展,从而实现传承与弘扬中华优秀传统文化的目的。

(二)对中华优秀传统文化进行大力的推广

图书馆可以通过与文化馆、档案馆、博物馆、出版社等单位进行合作,整理、研究中华传统文化与艺术,才能够对中华优秀传统文化艺术传承的活动进行开展,而且也可以根据名人记事、历史事件、传统节日等,以及根据现阶段社会的各种现象与各行各业的特性,对各种专题讲座、文化艺术鉴赏、理论研讨等传统文化活动进行开展[4]。例如图书馆结合民族传统节日的特点,对传统文化、节庆活动进行开展,使人们能够对传统习俗的文化内涵进行深入了解,确保人们对各民族传统文化的习俗越来越尊重,甚至更加重视与珍惜各民族共同创造的中华优秀传统文化,不断对人们的自豪感与归属感进行强化。

(三)对中华优秀传统文化的网络平台进行构建

图书馆通过运用数字图书馆等数字化的数据资源,不仅可以对具有积极影响的中华优秀传统文化特色的平台进行构建,也可以对中华优秀传统文化的专栏进行建设,还可以通过对一些具有代表性的经典诗文进行选择,对中华经典资源库进行构建[5]。而且

(上接第536页)

3.2 突破旧约束，建立新时期学生管理模式

在新时期学生管理模式主要有两个层面的内容。第一个层面在于，对于学生的思想教育和德育教育；第二个层面在于，对于学生的日常管理对于学生的思想教育，德育教育和对于学生的日常管理要相结合，不能把它们相分离开来，要满足教育部规定的三个育人的要求，通过寡言慎行塑造学生的良好的文明形象。高职院校要塑造学生良好的文明形象，通过学生的一举一动和日常管理来促进学生日常素质的提升，其二通过建立心理教育基地来对学生的心理进行辅导，让学生有充足的自信；其三要通过培养学生的实践能力来提升学生的综合素质。对于这个层面可以通过岗位模拟和岗位锻炼来进行。

4 对于高职院校学生日常管理

4.1 做到管理宽严有度

高职院校的学生入学成绩一般比较低，所以自制能力比较差，因此，就要加强对高职院校学生的教育中的管理，加强他们的自制能力。如果对学生采取散漫的态度，很容易使他们荒废学业，同时影响他们个性发展和潜能的发展，要宽严有度，适度约束学生，帮助他们养成一定的自制力。

4.2 学生管理和学生教育同步发展

要加强学生的思想理论和政治素养，要从学生的日常管理中入手，广泛开展学生的团日活动，党日活动和社团活动，这些学生性的日常活动，在这些日常活动中加强对学生的思想上的教育。此外要把学生的管理和学生的教育联系起来。在现阶段，一

些高职院校中，总是把学生的教育和学生的管理相分离开来，但是不仅对学生起不到好的作用，反而使学生在一定程度上顾此失彼，还有学校的体制问题，一些学校和学校的部门应该加强部门之间的深层次合作。

4.3 提高教育的实效性

在现阶段，一些学校教育注重表面只注重学生专业素养的提升，而忽视他们的道德素养，在现阶段的社会上，诚信缺失的现象，官僚主义的现象，影响了学生的独立性的人格的发展，因此要加强诚信教育以及道德教育，培养学生吃苦耐劳的精神。这是学校应该注重学生发展的又一个层面。

4.4 高职院校自上而下的学生管理模式

在高职院校应该形成自上而下的学生管理模式。每个人每位教职工都应该参与进学生的管理工作中，辅导员应该根据每个学生的具体情况，对每个学生进行不同的联系和交流以及辅导。

5 结束语

高职院校要培养学生的自主能力，自制能力以及将来适应社会的能力，这其中还有很长的一段路要走，因此，高校职教部门应该加强合作，与其他高校建立良好的联系，共同为学生谋福祉。

参考文献

- [1] 雷彪 高职院校学生教育管理制度的完善及创新研究 [J]. 济南职业学院学报 2019. 6. 06
- [2] 梁菊 现代学徒制模式下高职院校学生教育管理工作探究 [J]. 教育与职业 2019. 4. 15

(上接第534页)

图书馆通过对网络新媒体进行运用，可以对图书馆的中华优秀传统文化服务信息进行推送，使读者能够对中华优秀传统文化的各种信息进行直接的获取，以及与其他读者进行积极的互动，使读者可以根据自身的需求，不断挖掘与提取中华优秀传统文化，从而促进读者与中华优秀传统文化之间的联系。

(四) 在中华优秀传统文化中发挥家庭的作用

图书馆可以对一些家长与孩子能够共同参与的中华优秀传统文化体验、主题教育实践活动等进行开展，不仅能够对中华优秀传统文化进行弘扬，也能够对中华优秀传统文化美德进行实践 [6]。而且家长通过参加图书馆所开展的活动，可以做到言传身教，使家长能够对勤俭持家、爱国守法、遵守公德等良好的家风进行形成，以及对弘扬中华优秀传统文化的教育氛围进行营造，从而更加利于孩子对中华优秀传统文化进行传承。

结束语：

综上所述，因为中华优秀传统文化源远流长，属于民族在历史上表现各种思想文化与观念形态的现象，以及随中华民族普遍认同的道德规范与思想品格进行凝聚，从而中华优秀传统文化具有十分丰富的思想内涵。而且在保存与传承中华优秀传统文化的过程中，图书馆作为极其重要的场所，具有责任与义务对中华优秀传统文化进行传承。所以在新时代的背景下，必须充分发挥图书馆的优势，确保图书馆通过运用网络新媒体技术，对中华优秀传统文化的网络平台进行构建，可以大力推广中华优秀传统文化，从而实现我国社会文化的进步。同时图书馆通过对中华优秀传统文化

的教育进行强化，以及对中华优秀传统文化进行大力的推广，更加利于新时代对社会主义和谐社会进行建设，从而对中国特色社会主义文化复兴进行实现。

参考文献：

- [1] 刘波，新时代图书馆传承和弘扬中华优秀传统文化研究 [J]. 经济师，2019，361 (03): 267+275.
- [2] 王小卫，图书馆传承弘扬中华优秀传统文化的路径研究 [J]. 四川省社会主义学院学报，2016 (03): 41-43.
- [3] 杜萍，赵英杰. 新时代传承弘扬中华优秀传统文化的原则、价值和方法 [J]. 保定学院学报，2018，31 (06): 12-18.
- [4] 张岩，中国优秀传统文化在高校图书馆的传承与创新 [J]. 文化创新比较研究，2017，1 (18).
- [5] 邱玥，数字化时代下的图书馆与优秀传统文化传承 [J]. 安顺学院学报，2018，v. 20; No. 98 (02): 128-130+142.
- [6] 胡敏燕，发挥高校图书馆优势，传承中华优秀传统文化 [J]. 黑河学刊，2018，No. 236 (02): 178-180.

作者简介：马亚玲，女（1977.6—），河南许昌人，硕士，河南中医药大学图书馆馆员，主要研究方向图书情报、图书咨询索引。

基金项目：河南中医药大学2019年度思想政治教育研究项目

级别：校级

编号：HZYSZ2019-17

名称：高校图书馆传承和弘扬中华优秀传统文化研究