

放烟花

王丹萍

(忻州市忻府区幼儿园 山西 忻州 034000)

[摘要] 活动目标 1. 能愉快地参与拖画活动, 体验创作的乐趣。 2. 根据画面展开丰富的想象, 大胆地创作。 3. 尝试用不同的色彩, 以拖画的形式拉出线条。

[关键词] 烟花; 绘画

活动准备

颜料、桌布、棉绳和蓝色卡纸。

活动过程

一、创设情境, 激发幼儿兴趣。

师: 今天老师带你们来到绘画王国, 看看国王为我们准备了些什么? (引导幼儿观察作画材料)

提问: 今天的画画材料和平时有什么不同?

二、调动幼儿生活经验进行联想, 大胆表达。

师: 这张深蓝色的纸, 让你想到了什么? (幼儿展开想象, 教师给予认同和鼓励) 用什么画画? 你愿意尝试吗?

三、师幼共同探讨作画方法。

师: 绘画国王要考考我们用棉绳和颜料怎么作画?

师幼总结作画技巧:

“手握小拳头, 沾一沾, 躺下来, 拉一下。”

请个别幼儿尝试。看看,

这张蓝色的纸在你们和我的共同努力下又添上了几笔, 现在又让你想到了什么?

四、幼儿创作, 教师巡回指导。

鼓励换色鼓励构图丰满, 提升式总结: 愿意换色, 说明你心中已有想法了! 只要你心中觉得美, 那一定是最美的。

五、欣赏与联想幼儿作品。

欣赏个别作品, 说说我的创作。

欣赏整体画面, 问:

“你看到这幅画, 想到了什么?” 让幼儿大胆地说出自己的想法, 进一步培养幼儿的想象力。

提问: 这么多的颜色, 可以用什么词语来表达? 学习词语“五颜六色”、“色彩缤纷”。

追问: 这么多线条, 这么多的颜色, 让你想到了什么? 引导幼儿说出烟花。

活动意图

孩子们在赞美烟花的美丽时也同样对它充满好奇。我抓住孩子们

的兴趣点, 根据中班孩子年龄特点, 结合孩子生活经验设计了美术活动《放烟火》。我创造材料的神秘感, 调动幼儿的兴趣及积极性; 通过讨论用什么方式作画, 激发幼儿的想象, 提高其动手操作能力; 用五颜六色的颜料进行作画, 掌握正确的拖画方法。

活动反思

我从以下四点来进行活动反思:

一、活动内容的选择孩子们特别喜欢五彩缤纷的世界, 尤其是绚烂的烟火。我就从孩

子们的兴趣点出发, 选择了符合中班年龄特点的美术活动《放烟火》。

二、操作材料的选择 我巧妙地选择了生活中常见的毛线和各种颜色的颜料作为画画

材料。孩子们用废旧的毛线和新颖的作画方式在拖画活动中表现得积极大胆。

三、孩子们在活动中的表现 孩子们充满想象并能积极用完整和清晰的语言表达。看到蓝色,

孩子们想到了天空、大海、花,,, 拖画几笔后又想到了彩虹、彩衣、烟火,,, 在大胆地想象中更激发了孩子们的创作欲望。作品色彩绚丽, 内容丰富, 常常带给我惊喜和无限的遐想, 孩子们和我分享时, 每个孩子的作品里都有一个奇妙的世界四、教师的不足 活动过程中稍有些遗憾的是在谈话活动这一环节中, 有一个孩子由蓝色想到了天空, 我若继续追问蓝色的天空中又有些什么呢? 可能会更大地拓宽孩子们的思路, 作品中呈现蓝色天空的主题可能会更多

一点。说明我还不能很准确地把握教育契机, 抓住活动中每一个细节引导幼儿, 提升幼儿的想象和创作空间。这是我以后学习和努力的方向。

参考文献:

[1] 彭凤娜. 烟花艺术资源在幼儿园美术活动中的应用研究[D]. 湖南师范大学, 2016.