

论文《幼儿园多媒体教学之我见》

刘 珍

(江西省宜春市宜丰县县幼儿园 江西 宜春 336300)

[摘要] 随着经济和社会的发展,多媒体辅助技术正逐渐应用于我们的幼教领域。不少老师在教学之余,制作多媒体课件,而多媒体教学的运用,却为幼儿提供了一个良好的视觉、听觉和动态的交互式环境,能增强幼儿学习的主体性,拓展幼儿思维的空间,培养创新精神,实现教学的最优化并将之应用于一日教学活动中,收到了良好的教学效果。但在具体的实际应用中,还存在着不少的问题。在运用中,往往没有从实际出发,出现了追求表面,用得太多;华而不实,做得太花;喧宾夺主,用得太多等现象。针对这些情况,本文提出了加强对教材的了解、提高对课件的认识以及加强自身的素养等几点建议。

[关键词] 幼儿园;多媒体教学;课件

0 引言

随着现代教育技术的发展,多媒体技术在幼儿园教学中已逐渐被广泛地应用。毋庸置疑,与传统教学手段相比,多媒体教学能化静为动、化远为近、变小为大、声像并茂,具有传统教学手段所没有的趣味性、直观性。可以充分调动师生的积极性、主动性和创造性,突破教学的重难点,从而能更容易达到教学目的,使幼儿在愉快、轻松的环境中获得知识。但是,在具体的实际应用中,还存在着一些问题,应当引起我们深刻的反思。

1 多媒体课件用得太多

在幼儿教育领域中,无论是艺术、科学、语言、社会还是健康,一般都可以实施多媒体辅助教学。多媒体教学也以其声情并茂、图文兼顾、动静结合等多种表现形式而深受师生的青睐。许多教师认为,要实现教学的现代化,必须使用现代化的教学手段。利用多媒体组织教学活动,就等于教学已经现代化了。因此,不顾学科的不同,教学内容的要求不同,一味的追求多媒体教学。在制作课件时先看什么内容可以使用课件,而不是先进行教学设计,甚至不能用的地方也硬要用,然后才考虑怎么上。把多媒体误认为是一种“全能媒体”,时时用课件,处处用课件。这种滥用多媒体的现象看似场面热烈,教改味浓,实质是把多媒体当成了传统教学的新工具。活动变成了“以多媒体为中心、以画面为中心”,既减少了幼儿自选活动内容的机会,更抢占了幼儿动手实践操作的空间。

2 多媒体运用的形式过于“花俏”,喧宾夺主

教学是一门艺术,如何将多媒体巧妙地融入教学更是艺术中的艺术。然而目前有些幼儿教师为了赶时髦或应付检查,不管其教学内容是否适合采用多媒体,简单地将教材内容“电子化”,配上不相关的“漂亮”画面和“美妙”音乐,上课就是让幼儿观看屏幕上老师的“杰作”。这样做,不仅教学主题冲淡了,而且教师也无法根据教学内容的难易程度、幼儿的接受能力和课堂气氛等来及时调整教学进度,教学失去了应有的效果。

3 多媒体课件用得太多

不管是传统教学还是多媒体教学,幼儿永远是活动的主体,教师所做的一切都应该围绕这一原则进行。有些教师虽然采用了多媒体教学手段,但依然摆脱不了满堂灌的教法,换汤不换药,自己一个人唱独角戏,幼儿不感兴趣,师生交流与互动就更别提了。教学设计应充分体现幼儿的主体地位,考虑每一个孩子的发展。多媒体在教学运用中是有其优势的,应该使其成为实施教学的一种有效手段,而不是唯一手段。

4 课件内容“流水型”模式多,交互性少

有的课件制作操作简单,只需教师按任意键或单击鼠标,课件就会从头到尾顺利“放映”,教学过程是预先安排好的,没有动态过程。教师无法将精力放在如何引导幼儿发现问题、分析与解决问题及调整和活跃课堂气氛上。

那么,幼儿园应当如何利用多媒体开展辅助教学呢?教育的主要因素是人,课件的设计、制作以及运用,都应该把握住教师的主导作用,和幼儿的主体作用,只有和谐地处理好三者的关系

才能构成教学的整合。我认为,利用多媒体有效地辅助我们的教学,可从以下几方面入手:

5 加深对教材的理解

多媒体技术运用作为教学活动的辅助手段,其运用过程也是教师自身的学习过程、实践过程和创新过程,在课件的设计、制作和运用的过程中,显现出教师对教育、教学、教材改革方向的把握、理解和领悟。并不是所有的主题活动素材点都适合用多媒体来教学,也并不是多媒体教学的效果一定都优于传统教学的效果。运用多媒体辅助教学,首先应根据需要,对教材中的众多素材点进行选择,选择适合多媒体教学的素材点。选择的过程就是理解教材、分析教材的过程,判断教材的重点与难点。在多媒体教学实施后,对教学目标、素材点等进行反思,进而修改多媒体课件,再次实施教学。

6 提高对课件的认识

课件设计要从教学需要和幼儿实际出发,所设计的课件应充分发挥教师的主导和幼儿的主体作用,课件不应成为教和学的障碍,而应使教学锦上添花。多媒体课件有自己的特点,能直观地反映事物运动的过程,而不仅仅是教材上内容的翻版。多媒体课件的制作必须为教学目的服务,有目的地解决教学中的难点,突出重点。运用课件的目的是为了进一步提高教学效果,让孩子们学得更愉快,让教师教得更轻松。

7 加强自身的素养

信息时代的到来,对幼儿教师提出了新的挑战,我们必须加强学习,努力掌握现代信息技术,提高自身的信息素养,以顺应教育信息化潮流。逐渐养成在平日收集、分类各种有价值的网络资源的习惯,对平时发现的漂亮图片、动画、音乐等,保持一种专业的敏感性,留心保存这些可能与多媒体教学相关的资源,建立自己的教学资源库,更有效地使用这些资源。在多媒体教学过程中,不断学习、更新多种软件知识,不断提高使用软件技能和制作课件的水平,从而更快捷、方便地制作出所需要的多媒体教学课件,使多媒体也逐渐成为我们教学的有利工具。

8 结束语

总之,多媒体辅助教学是对传统教学模式的一种补充和发展,运用多媒体辅助教学也是教学发展和改革的必然趋势。认清当前多媒体辅助教学中的问题,才能使多媒体教学的发展少走歪路,才能真正地发挥多媒体教学的优势。我们要努力寻求它和传统教学手段的结合点,真正发挥其现代性特点,更好地为我们的幼儿教育服务

参考文献:

- [1] 吴连成,汤继华,胡华锋.正确认识多媒体教学,提高教学质量[J].科技资讯,2007(07):135-136.
- [2] 邵国明.多媒体辅助教学在课堂教学中的合理应用[J].现代教育,2011(23):70.
- [3] 教日格乐.幼儿园多媒体教学的现状研究[D].内蒙古师范大学,2016.