

# 初中语文情景教学初探

王彩虹

(陕西省延长县初级中学 陕西 延长 717199)

**[摘要]** 初中语文教学一直以来受到重视,语文既是一门工具学科,是学好其他学科的基础。同时语文自身也具有很强的知识性,对学生全面发展的影响至关重要。目前许多教师对如何提高初中语文的教学效果进行了积极的探索。情景教学法是一种比较先进的教学方法,它将语文知识的学习以及技能的积累融入到一定的情景,可以将抽象的知识具体化,而且也能够提高课堂教学的趣味性,所以受到学生的接受。初中语文要积极运用情景教学法。在运用情景教学法的过程中,要求教师进行精心设计,悉心的指导,这样才能保障情景教学法的实际作用。本文主要对情景教学法在初中语文中的运用进行研究,以此来促进学生的学习效果。

**[关键词]** 初中 语文 情景教学法 运用

## 一、概述

初中语文呢的学科地位十分重要,搞好初中语文教学对学生的发展至关重要。素质教育和新课改都明确提出要不断加强初中语文的教学工作,探索合理的方式和手段来不断推进初中语文教学的实际效果。情景教学法就是一种合理的方法,这种方法通过创设一定的情景,为学生的学习创造一个良好的情景氛围,学生在这种情景之下学习语文知识和技能具有事半功倍的效果。理论和实践也证明了这种方法可以明显提升学生学习的兴趣和积极性,也是充分尊重学生主体地位的一个重要体现。

情景教学法,在初中语文中的应用是一个系统的过程,教师根据教学的重点和难点,立足教学目标和教学大纲的要求,结合学生的实际情况创设一定的情景,学生在创设的情境之下进行学习。在情景的烘托之下,学生的主观情感被激发,在教师的指导之下完成自身的学习任务。教学情景的营造一定要体现趣味性的要求,这样才能激发学生的积极性。情景教学法具有很强的现实意义。一是可以提高课堂教学的趣味性,便于学生接受;二是在情景教学法的过程中学生成为学习的主体,学生的主动学习意识和主动探究意识都会大大提高;三是教学的实际效果十分明显,而且教师的负担在一定程度上会被减轻。学生在快乐中学习,在快乐中成长。

## 二、情境教学法在初中语文教学中的具体运用分析

首先是更新观念,强化重视程度。情景教学法是一种行之有效的教学手段,许多研究都证明了这一教学方法的有效性。许多教师受传统观念和做法的制约,依然沿用传统的教育手段和方式。在传统教学手段的影响之下,教师是整个课堂的权威,学会说呢过是被动的接受者。语文教学不仅仅要求知识和技能的提升,还要求重点培养学生的情感体验,这种方式对学生情感体验的培养视而不见。学生被动地接受知识,教学的实际效果很差。情景教学法作为一种新型的教育手段,其效果是十分明显的,所以教师应该从自身入手,认识到情景教学法的重要作用,采取相关措施积极进行推动,这样才符合学生的学习特点,也能够尊重学生的主体地位。

其次是充分利用多媒体信息技术手段来强化情景教学法的运用。现在已经是网络社会,许多学校的硬件和软件已经完全能够满足信息时代的要求,在初中语文教学中,使用多媒体是一种新型的教学方式,并符合未来的发展趋势。在多媒体教学的辅助下,学生能在动态中接受知识,使其具有视觉感和吸引力,从而获得良好的效果。多媒体教学的使用,能够巩固学生对知识的理解和掌握,并能在兴趣的驱使下学习新知识。教师制作的课件,能够让学生对学习有更加深刻的认识,从而真正地把握文章的内容。比如,教师在为学生讲解文言文时,多数也是具有故事性,那么教师就不能按照传统的教学,单纯地为学生讲述课文。如果教师能够利用多媒体教学,学生对知识的理解也会较以前容易,同时学生在这种抽象的环境下才能学到更多的知识。多媒体信息技术

手段为情景的创设提供了良好的外部条件。

第三是通过故事或者活动创设良好的教学情境。初中生的身心特点决定了他们对故事和活动有着本性的追求,对新鲜事物充满求知欲望和探索的欲望。在初中语文教学过程中,教师要从教学的实际需要出发,合理选择运用故事或者活动来进行情景的创设。比如在讲述某个人物的基本情况是,教师可以将人物的经历以故事的形式加以呈现。在讲述到牵涉到许多人的知识时,教师可以以活动的形式对课堂的主题进行展现。在这个过程中,学生可以进行角色扮演,这样学生在活动的过程中既能体会到乐趣,而且在不知不觉之中学到了知识和技能,主观的情感体验更加深刻。

## 三、初中语文教学中应用情景教学的基本原则

首先是适度原则,情景教学法作为一种有效的教育手段,在运用的过程中不能过度,否则会适得其反。适度原则主要包含以下内容:一是运用的数量需要根据实际需要进行灵活把握,不能过多也不能过少。二是在运用的过程中要立足教学目标和教学大纲的实际,不能为了情景而情景,否则就会偏离教学这个主题。

第二是情景教学法的运用是建立在分析学生特点的基础之上,学生特点主要包括知识水平和身心发展特点。在语文情景的创设过程中,一定要结合学生的身心发展特点和认知水平,与学生的经历和生活密切相关,这是情景教学法成功与否的关键。学生的注意力稳定性和持久性是和年龄分不开的,知识水平和理解能力也存在一定的关系,因此,教师在设计问题的同时既要有一定的难度,也要能符合学生的研究深度。只有这样,才能达到情景教学法的根本目的,否则很难收到预期的效果。

## 总结

总之,情景教学法在初中语文教学中具有很强的运用价值。教师应该在分析教学目标和学生特点的基础上,科学合理的设计各种情景,让学生能在情境中快乐的学习。在情景的设计过程中,一定要遵循科学合理的原则,充分利用新信息技术手段、故事以及活动等多种形式丰富情景的表现形式,这样学生的学习效果会大大提升。

## 参考文献:

- [1] 浅谈情景教学法在初中语文教学中的应用 [J]. 刘卫玲. 学周刊. 2016(36)
- [2] 浅谈情景教学法在初中语文教学中的应用 [J]. 祖广. 课外语文. 2016(24)
- [3] 浅谈情境教学法在初中语文教学中的应用 [J]. 薛霜. 中学教学参考. 2014(18)
- [4] 浅析在初中语文教学中如何有效运用情境教学法 [J]. 陈君. 课外语文. 2014(06)
- [5] 创设有效教学情景 提升语文教学质效——浅谈有效教学情境在中学语文教学中的运用 [J]. 马俊燕. 语数外学习(语文教育). 2012(05)