

思想政治教育下大学生文化自信培育途径探析

段 昭

(东莞理工学院城市学院城市与环境科学系 广东 东莞 523419)

[摘 要] 大学生文化自信的培养是一个极为复杂和综合的过程,是学生的自我意识形态工作中最重要的环节,应该在思想政治的教育中一步一步的进行探究以及发展,利用思想政治的教育推动文化自信培育的开展,同时反过来利用文化和自信增强思想政治育人的效果。

[关键词] 思想政治教育, 休業式; 文化, 自信, 培养路径, 探析

文化表示着一个国家,是一个国家的思想和灵魂,提高国民文化的自信心有利于凝聚国民的力量,促进国家的进一步发展,提高国家的综合国力,高校是培育人才最为重要的场所,大学生是祖国的明天和希望,他们自身所具备的文化特性对于国民整体的文化自信的提升有着十分重要的影响,与此同时,对自己的综合宿主提升也有着进一步的促进作用。所以,大学生的文化自信培养和思想政治要进行更好的结合,从而使得文化自信的培育可以达到更好的开展。

1 学生文化自信的重要性、内涵和特点。

1.1 文化自信的重要性

随着当今世界的飞速发展,我国的普通本科专科生人数与日俱增,互联网、智能等科学产业的发展导致了文化成为了当代国际竞争中的最热焦点。也就是说,文化的高度代表着你是否可以在当代世界激烈的竞争中赢得主动权,因此,大学生在认真学习自己专业知识的同时,要多学习我民族的优秀传统文化,因为我们的文化源于此处。只有专业的技能而没有文化的自信的人才,就好像缺了一条腿的人,浑浑噩噩,终将不能稳健的走路。除此,信息网络化的到来,虽然给学生们提供了借鉴信息和学习人类优良文化成果的机遇,但是也给不良文化提供了简便的传播方式。只有坚定优良的文化自信才可以抵制不良文化的攻击,才可以在对外的交际和竞争中掌握最大的全是,确保国家的安全。因此,通过培养学生的文化自信来正确的引导学生的学习方向。所以维护国家的各安全形态这一重任便落到了思想政治教育工作这的肩膀上。

1.2 文化自信的内涵

文化是一个民族的根本,他扎根于与民族的未来。是民族能够稳存长久的重要因素也是和其他民族区别的本质。文化自信是对自己国家的传统的任何和往前走下去不懈的信心,是民族在深入认知和文化内涵的前提下,坚定自身文化理念,并具有蓬勃发展的信心。

1.3 文化自信的特点

其具有十分显著的时代性,目前来说,我们所信仰的文化是中国特色社会主义的文化的自信。它的特点主要表现在这四个方面:一是表现了历史传承和民族独一无二的特色,形成了独特的文化体系,包含着我们民族的精神和气息,是文化自信构成的根本。二是知引领现代建设具有良好的指对性。优秀的传统文化和当代社会主义的价值观代表着国家的价值观和取向,引领者国家的正确发展、国人价值观的正确取向,指导者现代化的建设。三是人民精神思想的导向,是通过发挥精神力量达到育人的目的,不断地提高人们的精神境界。四是有优越的吸引能力,显示出世界的

影响力,为解决当代的难题显示出能力。

2 大学生思想政治的教育和文化自信的关系

2.1 文化自信的简单概述

文化自信其实指的就是一个民族、国家及领导组织对自身文化价值的深刻肯定,并以它为本积极实践的行为,对文化的生命力保持有永恒的坚定信心,并对其表示出信仰之心。我国的历史文化悠久、底蕴极其丰富,随着时间的流逝,我国文化也渐渐地积累生化,出现了举世无二的文化精华。我们的文化不仅仅来源于传承和创新,同样也来源于对我国社会的向前发展的自信。在文化发展的方面我国同样是一个大国,但并不是一个文化的强国,我国的文化软性实力较弱,有着十分广阔的发展空间。所以在文化的自信方面,不仅仅要对传统的文化作为民族国家的骄傲资本,同时更要用理性的目光和思考能力去对待文化,对世界文化和先进的文化成果具有包容借鉴的能力或者情怀。从大学生的角度而言,文化自信主要包括三方面,首先大学生要学会正确运用社会主义的价值观引领文化的建设。其次要学会以正确的眼光对待各民族的文化,用平等的眼光看待,不能恶意抵触盲目的推崇。最后还要用积极的心态推进文化的创新,使其源远流长。

2.2 思想政治教育和文化自信的关系

文化自信是人们处于灵魂深处的对文化的信任和包容,对本民族文化的深深信仰、不离不弃,对文化生命力的坚定信念和对文化发展状态的充满信心,文化自信是对文化地位的认识和文化责任的担当的高度自觉,是人在精神的方面的需求达到满足的状态,更是人们生活的动力,是自我完善,自我方面提升的展示。文化的自信是对中国特色社会主义的文化的自信,包括对发展道路的自信,对特色文化理论体系和文化制度的自信。文化自信要落实到大学生的肩膀上,便要能够要求大学生做到真、实,对自己民族的文化充满信心和爱慕,坚信民族文化拥有最为强大的生命活力。在当代思想政治教育中培育大学生的高度文化自信不仅是当今社会的发展需要,还是政治教育文化下的使命和责任,增强大学生对我国文化的认可,对我国文化自信的信心,对于提高大学生的内在素养,促进大学生的全方位发展有着十分重大的意义。以两者的关系来说,思想政治的教育和文化的自信是一个统一的整体,相互督促相互促进。文化自信经过实践达到对中国独特的社会主义文化自信的培养,推动大学生实现最为正确的价值观,增强对马克思主义列宁理论的信仰,从而进一步提高思想政治教育的效果。思想政治教育又可以反过来提高文化的熟知度。思想政治的教育是实现文化自信的完美平台,利用思想政治的教育和有关的方法可以大程度的提高学生的文化的小自信,增强大学生文化自信的培养。首先,大学生思想政治教育的目标的达成

是实现大学生文化自信的重要途径,行使思想政治教育的相关方法加强大学生的文化自信心,促进大学生文化自信的培养。

2.3 大学生的思想政治教育是实现大学生的文化的自信的重要平台。

首先,思想政治的教育中包含着“化人”的功能,在思想政治教育的过程中可以培育大学生的文化的自信心,一方面能够使人民真正的领悟到民族文化的精湛之处,对民族文化产生赞叹认同之心;同时还能够提升人们的文化认知、文化创新,增强人们对对民族文化的高度自信和骄傲。另一方面,以思想政治教育为平台,引导大学生提高社会的主流意识。思想政治教育作为现实的文化自信的重要平台,通过一定的方式和经验,传播和弘扬社会主义文化,社会主义的文化引导着他们建立正确的世界价值观和价值取向,利用先进的思想文化引导大学生养成正确的文化认知,鼓励他们练就向前的斗志,达到真知善的完美境界。其次,文化自信可以增强思想政治的教育中的“育人”功能。文化自信对国家民族和人民而言,是文化实力的关键标志,是民族自信心和自豪感的显著体现。文化自信对于个人而言,是个人民族对文化生命力的充实的肯定和坚决的信仰,是对民族文化价值的认可。人是文化孕育而出的产物,生活于文化环境中的个人在经过了文化的教化,透彻而生的文化自信,是个人作为文化的主导体的最佳心态。思想政治教育在文化的环境的影响下,使人们自各个方面达到平衡的状态。其中,信,使人们出于内心的对民族文化的真实信仰。文化自信以我民族传统文化,中国共产党的有枪革命以及现金的文明成果为载体,以思想和价值取向和精神意识对人的道德品质进行培养,在某一方面上发挥着思想教育的功能,体现着文化自信和思想政治教育之间的联系性。文化自信作为一种基本的心态中精神价值的诉求,增强这思想政治教育的育人功能,使思想政治教育在育人的过程中树立主体的教育文化精神,使文化的急迫需求得到满足。在文化中增进、完善自我,通过它本身所蕴含的知识要素,渐渐的将其思想和行为走向融入我们自身,提高人们的境界,引导人们追求真善美,促进全国人民身心的健康高效发展。

3 大学生文化自信缺失的表现

3.1 对我国的优良文化的认识不到位

我国优良的传统文化是历经千年所积累的文化精华,它经过了成千上万年的发展传承,在当今,它已经成为了我国国民的基本道德准则和自身行为方式的法则。然而令人感到可惜的便是我国大学生对我国的传统文化知识和道德素养了解并不深刻,甚至连一些重点的古名著的名称指的具体是什么都不懂。想来,如若大学生对自己民族的文化都无从认知,那么他们对于这些文化的情感就会十分淡薄,更无谈所谓的自信心的存在。在我国的大学生中,真正拿出时间去阅读古典名著和优秀作品的人并不多,很对人对传统文化的知识知道了极其渺小的一部分,有的学生伸着还存在着错误的观念,在某种意义上讨厌自己国家的文化,并认为摒弃。

3.2 对外来的文化盲目认同

目前,在我国的大学生群体中,普遍存在着,对外来文化的

盲目认同和过于推崇,很多大学生不假思索的便认为外来的文化肯定是先进的、优良的,因此盲目的去追随他国文化。就以节日来说,比如圣诞节、万圣节等等十分感兴趣,不断的甚至冒着风险无脑的参与这些节日,反而对我国的传统节日例如中秋节、重阳节的完全不了解或者毫不关心,仅仅将它当作节假日。除此,在当今的网络飞速不断发展的情况之下,很多学生对西方的电影或者是产品出现了过度追求的现象,从而轻便的便受到西方一些不良价值观念的冲击,存在着用金钱衡量所有的观念,把物质的价格作为追求的终极目标,从而导致出现了所谓的个人、拜金主义。随着国家科学的飞速进步,西方的一些反华的势力刚好利用网络进行不良文化思想的传播,对学生们进行危害。同时,大学生们缺乏在社会中的生活经验,因此自身的保护和辨别能力并不是足够强大,在这种情况下便会很容易的被西方的不良思想攻击,陷入深渊,从而减弱对本国文化的认可,丢失文化自信心。

4 我国大学生思想政治教育文化自信培养过程中存在的问题

4.1 重视程度不够高

在我国绝大部分高校中,专业的课程教育被每一个课程都放在了十分重要的位置,对于思想政治教育很多的高校都是采用一种完成政治任务的态度来进行,只走流程并不在意成果,相当于并没有将其放在重要的工作位置也并没有进行工作上该如何进行。对于文化自信的教育来说,高校其实更加容易将它们忽略,并没有认识到文化的自信对于大学生成长和我国发展的至关重要的作用。在和平年代,国家之间综合国力的竞争很多时候表现为一种文化上的竞争,高等学校作为人才培养的主要资源,如若高校自身都不能都达到百分之百对文化培育的重视度,那我国的文化实力的提升肯定会受到极大的阻力。

4.2 教育方式过于单一

以长期经验而谈,文化自信的培育需要一个长期的实行过程,需要借助一些外界的刺激来对学生产生相应的影响,从而渐渐的影响学生的观念,文化自信的教育也是一门强而有力的教学,所以更应该从教学的角度多方面进行透析,使其能够发挥出显著的作用。教育工作本身就是随着情况而改变的,因此教学对象之间是存在着不同的,因此根据情况进行教学是它的一个特点和要求。当前我国大学生的思想政治教育中的思想政治教育的方法的确过于单一,从而对学生们的感染力并不强,不能吸引学生,不能与学生达成情感上的共鸣,因此十分难对学生的培养产生优良的效果。在很多的学校里,大学生的文化自信的培育方式上都是传统的死记硬背形式的教学方法,只有少到不能再少的部分教育者能够以学生的需求为标准制定符合学生并具有启发性的教学方法。从更为广阔的角度看来,比如启发式的教学,情景式的隐形教育学习只存在于人们的想象的理论之中,可以在实践中运用的并不多,从学生们的角度来看,学生们对这种传统的教学的方式是不满足的,甚至对其反感。所以教育方式的单一成为了制约大学生文化培育的关键点。

4.3 文化自信教育和思想政治教育没有做到有效结合

两者的教育都是极为重要的,二者是不可分割的,思想政治的教育是实现文化自信的平台,通过这个途径可以更好的对大学

生的思想政治教育进行更好的开展,同时也促进了文化自信的培养。除此,文化自信的培育可以提高思想政治的教育的培育人的作用,使其教育的效果达到高效率。但是实际上,高校中可以将此两者进行良好结合的为数不多,很多都只是开展思想政治的教育二忽略了文化自信的培养,在这种情况下,即便对学生进行高强度的培训,他们也不能找到更好的进入点和优良的体会,也不能感受到真正的文化的强大力量。

4.4 教育内容模式化

目前的高校中关于文化自信教育内容的设置上总体上是合理的,显示除了导向性的功能,但是内容的整体性不够王铮,内容的结构也不能够很好的将各内容间的要素优化,不利于提升大学生的素养也不利于增强学生的自我素质。从实效的方面来看,部分学生认为其内容极为枯燥无味,空洞无用,并且内容过于广泛的显示出政治化,脱离了实际生活,缺乏了重要的人文因数。脱离生活和现实的需求则表现出了内容的高度模式化,一方面,文化自信教育的内容与大学生的日常生活脱离轨道,脱离了学生的学业、情感、职业等去讲文化自信,这无疑是在盲目讲授。这样对学生的价值精神和道德修养的提高显然是不利的。另外,文化自信内容的编制结构和教育次序与大学生对此的理解并不在一条线路上。不将知识以最佳的形式结构组合起来的话难以接受其内容,大学生的思想政治教育中的文化自信教育还缺乏相应的应有的层次化的改变和设计,多数高校只是按照一般的标准模式的内容和方法教育和造就学生,从而使高校的教育成效并不是足够理想。部分学生对此种方式不认可从而使得教育效果相当不理想。

5 培育路径的方法探析

5.1 整合内容,推进二者的良好融合

在思想政治教育的情况下,培育学生的文化自信要看重二者间的优良结合,通过教育内容的整合,这样才能够让他们二者之间都发挥出更加完美的效果,在内容的整合上面,找到二者间的共同点和联系,通过联系把他们进行到最高的结合。在思想的层面,将教育内容整合,以传统的文化作为基础和基体,在思想政治教育中融进文化的培育。因为高校自身拥有者丰富的教育的各种资源,所以他可以为教育内容的整体提供最佳的基础和材料。内容的整合方面上更要注重对教育内容的选择和分辨,不可以一味的盲目融合,而不注重内容的选择,使得教育的内容过于杂乱无章,效果不高。高校蕉叶也要重视对大学生的教育,用社会主义的现金的文化去影响当代的大学生。文化自信教育的核心是价值观的教育,因而社会主义核心价值观是文化自信教育的根基。用其鲜活成果作为理想信念的教育题材,不但可以避免理论教材的枯燥无味,也有助于大学生的文化素养的提高。大学生的教育过程之中,要注重加强理论教育,坚持用马克思主义影响学生的内心深处,形成对社会主义文化的理性认知。

5.2 丰富教育方法

作为新时代的顶柱人,九零后以及世纪宝宝容易接受新鲜有趣的失误,所面临的也是当今世界背景下更为复杂的社会环境,所以,对当代大学生的思想政治教育,特别是文化自信的培养一定要采用新的方法和途径,并适当的利用当今的高科技手段,

跨冲在教学方面的新的手段和方法。在对大学生的培育教学工作中,高校的教育工作者应结合大学生的世纪思想,探究符合大学生思想政治教育规律的教学方式,使用大学生喜欢的事例和教学的方式进行教学,活跃气氛的情况下适当的增加部分榜样教育,激发他们的思维能力,增强他们对文化的认同感。还有可以组织一些利于大学生的文化自信的活动,例如读经典、演讲等各项活动,可以深化学生对传统卫华的认知和兴趣,进一步的提高大学生的素质和道德品质。当今中国早已进入了网络信息的时代,网络早已深刻的改变着人的生活的方式,高校的教育者当然要顺应时代的要求,积极的运用现代化的教学方式,开展网络课程,建立具有特色,有吸引力的思想文化教育网站,进一步提高学生对本国文化的认识,同时校园网络的构建,可以很大程度的缩短学生老师之间的距离,让学生们接受教育,并且可以针对学生遇到的问题做到及时的解答和知道,使学生感受到我国文化的真正魅力。同时也可以在各方面发挥文化的培育作用,为学生提供更多的学习渠道。

5.3 加强我国传统文化的教育

我国的传统文化经过了五千年的洗礼,在缓慢的练就过程中,渐渐的形成了四书五经,孙子兵法等优良的文化,这些文化是成就我国的文化自信成果的根本。但是这些年来,由于网络的飞速发展,优秀的传统文化收到了网络上的各种文化的不断冲击,各种不良文化使学生们越来越浮躁,对传统文化学习的耐心和兴趣渐渐丢失。在这种情况下,要提出令大学生重新找回学习传统文化的兴趣,在探寻文化自信上面多加的鼓励同学们收看相关我国传统文化的节目,可以促进学生从这些传统文化中有所收获,从而在某种程度上提高个人的自信心和道德素养。

5.4 培育大学生自身文化素养

社会、家庭、学校等为文化自信的培育提供了很大程度的环境条件,但要进一步提高学生的文化深度,还需要不断地提高自身文化素养,一是要对外来文化具有辩证能力,二是要拓宽文化知识,丰富自己的知识,多读书,使文化创新意识引领自己投身于现实生活当中,丰富自己。正确得当的把握当代的文化知识和传统文化与外来文化间的关系,塑造文化进步的意识。

结束语

大学生是新时代的顶柱人,是时代的接班者,国家的强盛和民族的复兴取决于当代的大学生。总之只有大学生树立良好的文化自信,拥有良好的道德品质,才可以抵挡住外来文化的不断冲击,才能在一代代的努力下提高我国的文化实力,使我国成为文化大国,实现我国的伟大历史使命。

参考文献

- [1] 林森. 思想政治教育视域下大学生文化自信培育途径探析[J]. 才智, 2019(08): 172-173.
- [2] 李源. 思想政治教育视域下当代大学生文化自信培育路径分析[J]. 科学大众(科学教育), 2018(05): 113.
- [3] 叶青. 思想政治教育视域下大学生文化自信培育[J]. 山西高等学校社会科学学报, 2017, 29(10): 84-86.