

# 现代教育视域下女子中学校本课程开发应遵循的原则

王 瑾

(南京市汇文女中 江苏 南京 210005)

**[摘要]** 在现代教育多样化背景下,为满足人们对教育的个性化需求,一批女校随之复兴。现在女校的复兴,不仅是对传统女校的继承,更是对传统女校的现代视域下的发展。现代女校在育人目标和育人模式上与传统女校都有明显的时代性差异。课程建设是推进未来学校建设的重要抓手,女子中学要坚持个性化、整体性、时代性的原则进行课程开发,以达到预期的育人目标。

**[关键词]** 现代女校;课程开发;个性化;整体性;时代性

女校,顾名思义就是仅招收女性的实行单性别教育的学校。女子教育在我国源远流长。二十世纪三四十年代是中国女子中学蓬勃发展的时期。二十世纪八十年代至今,中断了几十年的女子中学在中国大地再度兴起,并引起社会广泛关注。笔者所在的学校,建校132年的历史中,有八十一年女校办学历史,学校2016年起正式恢复女校。

现代女校与传统女校有着一脉相承的方面,但现代女校,无论从设立的背景、目的、办学的模式、培养的目标都与传统女校有着很大的区别。现代女校的设立主要适应新时代人们教育个性化需求的需要而设立。培养目标不仅体现国家对核心素养的要求,更是提出了培养现代社会的新女性。课程是学生成长的载体,开设适应女性成长的独特课程是女校发展的生命力所在。课程开发是现代女校面临的重要任务之一。为此,复兴的现代女校都进行了深入的探索,并形成了各具特色的女子中学校本课程体系。笔者就本校近几年的课程开发的实践以及对现代几所女校的参观学习的心得,认为女子中学的课程开发中要坚持以下原则:

## 一、女校课程开发要坚持个性化原则。

**鲜明的女性特色:** 男生和女生无论从生理和心理上都鲜明的特点,社会文化、学生个体等都对男生和女生有不同的期许。毋庸置疑,女子学校的课程要有鲜明的个性特色。通俗的讲,就是要有鲜明的女生教育的特点,课程内容的选择服务于女生的成长。在这方面每个学校都做了探索,普遍开设了形体、礼仪、舞蹈、音乐和影视欣赏等课程。女生在这样课程里受到熏陶,从女校走出的女生和男女混合中学走出的女生有明显的印记和鲜明的特征。

**不同的女校有鲜明的特色:** 女校课程鲜明的个性,还应该体现在不同女校的课程要有自己的特色。女校的培养目标有其共性的地方,也有其个性的地方。不同地域、不同招生层次的女校在培养目标上有其差异性。比如,沿海地区、国际化大都市的女校更关注学生国际视野的培养;招生高层次女生的女校更关注对学生社会参与能力、创新精神等的培养;招生中等层次的女校更关注学生健全人格、情绪健康的培养等等,不一而足。不同的培养目标亦要有不同的课程支撑。不能所有的女校都开展相似的课程,课程要为培养目标服务,为学生的未来发展服务。不同的女校应找准自己的定位,确立适合的培养目标。

**丰富的个性化课程选择:** 学校除开设必修课程外,还应开设适应女生个性化发展的选修课程,让学生自由选择,促进学生个性化的发展。开设的选修课程包含:女生才艺类课程、女生修养类课程、科学素养类课程、社会参与类课程等,供不同兴趣爱好的学生的女生选择。

## 二、现代女校课程要有完整的系统性

零散的特色活动难以对学生产生深远持久的影响,女校课程需要顶层设计,着眼整体性,给学生全面的影响和教育。不同年级、不同时空开展不同的课程,全面服务女生长成。

**时间上的整体设计:** 立足学生在女校生活的三年或者六年(完中)时间,根据学生年龄特点和身心发展规律,有层次有梯度的安排女校特色课程。一般情况下,初中学生更多安排体验类课程,比如乐高机器人项目、形体礼仪、国学诵读等课程;高中更多安排思辨类、社会参与类课程,比如模拟联合国、辩论赛、模拟法庭等活动培育现代女性社会责任感

**空间上的整体设计:** 校园文化、班级文化、食堂文化等围绕女生培养目标进行整体设计。

**女校校园环境设计:** 女校的校园环境建设要体现女性成长的要求,亭台楼阁、小桥流水、青砖灰瓦、古典屏风、木桌石凳等等,稳重深沉又不失典雅气质,古朴厚重又不失现代,展示女生刚柔相济的气质。校园长廊布置以琴棋书画、诗词歌赋、名人校友字画、学生作品等,给长廊增添了水墨气息。我校还专门打造了典雅的自由阅读区,“她言存在”区,期许女孩“向心生长,独自萌发”,有这一切都在营造一种适宜女孩子生活和学习的氛围。

**班级文化建设,** 凸显促进女性成长的价值观。通过班级布置比赛、班级文化展示等活动,建设有特色的女子班班级文化。比如有的班级命名为蕙兰班,希望我们的女孩成为蕙质兰心的人;有的班级命名为乐阅班,希望女生广泛阅读,文学素养的养成决定着人文精神的高度。整洁的环境、雅致的布置,让女生身处其中,身心愉悦。

**食堂文化:** 餐厅的布置文雅干净,现代的桌椅,典雅的桌布,温馨的提示语,无不彰显着女孩的品味要求。我校还专门开发了有利于女生长成的食品,莲子羹、红枣姜茶、甜点等等。

## 三、现代女校课程要有鲜明的时代性

每所女校都有其个性化的培养目标,但有一点是共通的,培养适应现代社会,以温柔的力量改变社会的现代智慧女性。现代女校和传统女性在课程设置应体现鲜明的时代特征。比如:开拓女生国际视野的对外交流课程,包括出国研学活动、与国际女校结对交流活动、外语沙龙、模拟联合国等活动;增强女生社会参与能力的社会实践类课程,比如模拟听证会、职业体验周活动、公益活动课程等;增强学生竞争意识的课程:比如辩论赛、体育舞蹈比赛、吟诵中华古诗词比赛等竞赛活动。

## 四、结束语

恢复女校,不仅是重新设立女校,更是复兴女性自觉。21世纪的今天,社会对女性教育、女性发展又提出了许多新的挑战。只有以科学的态度对待女性教育问题,使女性教育与时代共进,不断提高女性的素质,扩大女性群体的内在张力,才能够不断扩充变革社会的动力,推动社会向前发展。有特色的女校课程是女校存在的发展和发展的关键。在课程建设方面,我们边学边做边研究,为特色教育、多样化教育贡献我们的力量,用实际行动担负起培养新一代女性的重任,培养出与其他学校不一样的、适应现代社会的优秀的女性。路漫漫其修远兮,吾将上下而求索!

## 参考文献

【1】王美秀.《中国近代社会转型与女子教育的发展》北京大学学报,2001,(3)

【2】谷忠玉 郭齐家《中国近代女子学校教育的兴起及其社会影响》.教育研究

2002年第11期(总第274期)

【3】李群《学校课程建设的“知”与“行”》知识产权出版社 2017-11-01

作者简介:王瑾(1972-01),女,南京市汇文女中副校长,高级教师,南京市德育学科带头人。