

浅谈提高小学数学课堂练习设计的有效性

唐敬忠

(贵州省桐梓县娄山关街道逸夫小学 贵州 桐梓 563217)

[摘要] 数学新授课堂练习是一个重要的教学环节,练习设计的质量如何,直接影响到课堂教学效果。本文从八个方面简要地阐述了如何有效地提升课堂练习的效果。

[关键词] 新课程 小学数学 课堂练习 有效性

一、联系生活,注意应用。

数学源于生活,又高于生活。数学练习的设计一定要充分考虑数学发展进程中人类的活动轨迹,贴近学生熟悉的现实生活,不断沟通生活中的数学与教材的联系,使生活和数学融为一体。这样的数学练习才能有益于学生理解数学、热爱数学,让数学成为学生发展的重要动力源泉。联系生活实际进行练习设计,可展现数学的应用价值,让学生体会生活中处处有数学,数学就在自己身旁,从自己身边的情景中可以看到数学问题,运用数学可以解决实际问题。让学生觉得学习数学是有用的,使他们对学习数学更感兴趣。

如学习《圆柱的体积》时,可以设计这样一道练习:一个农民收得8立方米的玉米,他想用一块长6.28米,宽1.57米的长方形竹席,在院子里围一个简易的粮囤装这些玉米。怎样才能装下这些玉米?请你帮助他设计几种围法?由于学生的智力水平和生活经验不同,所以设计出不同的解决方案。可能有围成方形、有圆柱形、半圆柱形等。这样的练习,不仅来源于学生的生活现实,学生感兴趣,而且可以使学生知道数学知识来源于生活也能应用于生活;不仅体现了学生的自主学习和解决问题策略的多样化,而且培养了学生思考问题的全面性,提高了学生的应用意识和创新能力。

二、设计坡度,提供空间。

小学生认识事物是从易到难,由浅入深,从简单到复杂。学生的素质参差不齐,有个别学生接受能力差,而有的接受能力很强,因此在练习设计的时要有坡度,有阶梯。比如,可以设计一些模仿性的练习题,首先把新知识巩固,然后再逐渐提高要求和难度,设计一些富有一定难度的思考练习题,这样有利于面向全体学生,各有所得,让尖子生永不满足地研究和探索,让后进生也能感到成功的喜悦,使全班学生的智能与非智力因素都得到应有的发展,收到良好的练习效果。

三、新颖有趣,提升趣味。

以往的习题,往往以单一的文字形式呈现,学生一看就觉得严肃有余而活泼不足,使学生一看就产生沉重感、紧张感,这样必然会加重学生的心理负担,不利于学生发展。兴趣是学习的最好老师。因此,教师在设计练习时,特别要在“寓练于乐”上下功夫,把数学知识编成故事、童话、谜语、游戏等形式,以图像、表格、情境、资料等丰富的形式加以新颖呈现,使孩子们感到题目既轻松又有趣,开发其情感资源,从而使学生更迫切地去探索、去研究。

四、训练思维,力求开放。

有效的数学学习过程不能单纯地依赖模仿和记忆。因此练习的设计要减少指令性成分,增强练习的开放性。这种问题具有很高的创造教育价值,极富挑战性。它有利于拓宽学生的思维空间,能有效的挖掘学生的创造潜力,在培养学生的创新意识方面有着很大的优势。教师要善于挖掘知识中的潜在因素,合理、恰当、巧妙、灵活地设计一些开放性练习,给每个学生提供更多更好的参与机会和成功机会,给学生的思维创设一个更广阔的空间,对学生的思维进行“求新”、“求全”、“求活”的调控,让学生发散思维,敢于标新立异,提出各种问题,大胆创新。如:在应该用题里面会出现让学生根据列式去补充条件和问题。再如统计里面,

让学生说说你还能提出什么问题。

五、循序渐进,注重层次。

人们认识事物的规律总是由简到繁、由易到难、由浅到深的。课堂练习也应遵循这一规律而逐步加深练习的难度。让学生拾反而上。练习层次一般可分基础练习,变式练习,综合练习。使学生通过练习达到懂、会、熟。基本练习也可是模仿题,练习着眼于“双基”,以巩固所学到的基础知识和形成基本技能,变式练习可以是形式上变化的题,也可以是位置变化的题,或是逆向思考题。目的是为了防止思维定势,培养学生思维的灵活性,巩固新和技能;综合练习是知识综合的练习题。如新旧知识融合在一起的练习,以便沟通新旧知识的联系。加强对新旧知识的理解,防止新旧知识混淆。

六、立足课本,重视基础。

新课程理念强调“人人都获得必需的数学”,这体现了数学是一门基础性学科,是人们生活、劳动和学习必不可少的工具,它与其他学科提供了语言、思想、方法,是一切重大技术发展的基础。而小学数学中的概念、性质、法则、数量关系和内容反映出来的数学思想方法等是学生进一步学习的基础,必须使学生学好、用好,因此我们在设计练习时要力求把握基础,使练习有助于学生对基础知识的认识,理解,对基本技能的形成,对数学思想方法的巩固。

七、抓住重点,有的放矢。

有的放矢地设计练习,是提高练习和教学效率的重要措施。平常,我们在教学中经常会遇到这种情况,学生对老师所教学的新内容很快表示理解,并对模仿性的练习做得很好,但是,在做综合练习或调研题时,很多学生就会不同程度地出现错误,反映了学生对知识的一知半解。因此,在平时教学中,要善于总结经验,针对学生常常错的或预测学生可能会错的题,设计针对性的练习,帮助学生领会知识的实质。

八、加强联系,注意整合。

数学是一门学科,更是一种文化。培养学生综合运用知识的能力,不仅仅指的是让学生对学科内各知识点之间的综合运用,还应该包括学科与学科之间的知识运用来解决实际问题,真正体现数学的价值。因此,数学练习设计要走出数学学科,让学生去领略另外学科的精彩。设计时综合学生所学科目,确立了以学科知识为基础,以情景主题为背景,适时的穿插另外学科知识,丰富发展数学的内涵,让学生学习数学学科以外的知识,从而领略数学的精彩。

总之,教师提供给学生的练习要富有一定的生活情趣和探索空间,使学生能积极主动地思考、解决问题,从而培养学生灵活运用知识解决问题的能力,提高学生的数学修养。实践中我们往往不能很好的处理“练”的问题。主要表现在:练的目的性不够明确,针对性不强,随意性大;练的习题不够精选,思维难度把握不准,层次性不够明显;不能正确处理练与讲的关系,以讲代练或以练代讲的现象普遍存在等等。解决这些问题首先要正确理解练习在课堂教学中的作用,摆正练与讲的关系,要精心设计练习题,做到精练、巧练、及时练。课堂练习要做到由易到难、由直观到抽象、由简单到综合,做到“少、精、活”。以腾出足够的时间来练习。同时课堂练习必须要面向全体,让每一个学生学有所获,所练习的习题才能真正有效。