

巧用“错误资源”，打造小学数学高效课堂

焦广利

(吉林省榆树市新庄镇中心小学 吉林 榆树 130417)

【摘要】巧用“错误资源”，打造小学数学高效课堂，可以利用这一小的契机，帮助学生提高自己。针对学生的错误问题，对症下药，具体问题具体分析，实现小学数学高效的课堂。教师对于学生的数学教学，要善于帮助学生去发现错误，改正自己的错误。巧用“错误资源”。在小学高年级数学教学中，教师要善于通过错误激励学生，善于通过错误培养学生的逻辑思维能力，善于通过错误让教师有更大的空间思考自身的不足。在未来的日子里，不断地改正错误，不断地积累教学经验，积蓄更强大的力量。作为一名新教师，我们未来有更长的路要走。作为新进的人民教师，要站响讲台，站亮讲台，就利用自身错误的机会，促进教师自身专业的发展。

【关键词】错误资源；小学数学；高效课堂

引言

巧用“错误资源”，是教学很好的切入点。教师对于学生的教育，要善于引导，化劣势为学生的优势。教学不是为了灌输，而是为了改变和成全。学生学习的过程中和在做练习的过程中，出现一些错误。学生犯错误时一种正常的现象。教师既不能对于学生的错误，不以为然，把学生的错误不当一回事，忽视了纠正学生的机会。利用错误的机会，教师可以发现学生思维的漏洞和缺陷，帮助学生不断地完善自己的思维，打破之前的思维定势，形成正确的数学思维。作为新进的人民教师，要站响讲台，站亮讲台，利用自身错误的机会，让每一位教师能够思考更深刻的问题，找到问题的症结，找到自身的不足，从而更好地完善自己。每一个小学数学高年级学生犯的错误可能不一样，需要小学高年级数学教师对症下药，具体问题具体分析，提出有效的策略，实现高效的课堂。

1 利用错误的机会，激发学生学习的动力

学生学习的过程中和在做练习的过程中，出现一些错误，是学生真实地学习水平的反映。教师要学会正视这一问题，不能过份地指责学生，说学生不聪明等等。学生犯错误是一种正常的现象。教师既不能对于学生的错误不以为然，把学生的错误不当一回事，忽视了纠正学生的机会，也不能将学生的错误看得过于重要，一味地苛责学生，让他们不敢发言，不敢犯错误。教师要善于把握恰当的时间，利用学生犯错误的机会，了解学生掌握知识的程度，从而正确的做出教学策略，不断地完善自己的教学计划和方案，仔细地分析学生的问题所在，激发学生学习的动力。利用错误的机会，教师可以进行总结，有哪些问题是带共性的问题，需要收集起来，集中和重点进行讲解。有哪些问题是个性的问题，需要具体问题具体分析，对症下药，用正确的方法解决它。对于个性的问题，教师可以对于个别学生进行单独辅导，了解他们错误的原因，对他们的错误，要进行具体分析。利用错误纠正的机会，学生的自身能力得到提高，学生对于解题和思维训练能够很好的纠正过来，激发学生进一步去探索知识，打造小学数学的高效课堂。

2 利用错误的机会，让学生的思维得到锻炼

随着新课改的深入发展，强调小学数学课程要以学生为本，让学生能够有充分地发展和学习的机会，促进学生各方面的能力得到提高。学生的思维能力，关系到学生数学方面的素养，关系

到学生综合能力的提高，关系到学生解题的思路和方法，最后有助于学生成绩的提高。

利用错误的机会，教师可以发现学生思维的漏洞和缺陷，帮助学生不断地完善自己的思维，打破之前的思维定势，形成正确的数学思维。例如，在解答一些数学大题的过程中，解答一些数学数列的题目时，往往需要把首项进行验证，将首项代入数列中，看它是否符合条件。如果不符合条件，要单独列出来。如果符合条件，要把它放到一个数列里。如果学生犯了这样的错误，教师要适时地加以引导，帮助学生能够让思维得到充分地锻炼。

3 利用错误的机会，促进教师自身的专业发展

学生是活生生，充满自身独立个性的人。不管老师的教学准备得如何充分，在学习的过程中，学生会有很多突发性的问题，促进生成性课堂的打造。在这个世界上，没有任何人是完美的，不可挑剔的，是人都会有犯错误的机会，老师也是一样的。教师会犯一些错误，也会做出一些错误的解答，教师要及时地反思课堂中存在的问题，及时地纠正自己的错误，反思自己在教学过程中，言语，知识点，教学的不足，做好记录。作为新进的人民教师，要站响讲台，站亮讲台，就利用自身错误的机会，促进教师自身专业的发展。

结束语

教师要善于利用学生犯错误的机会，打造小学数学高效课堂，让学生充满对于小学数学课堂的向往和热忱，让学生的思维得到质的提升和飞越。教学是双向互动的过程，也促进教师不断地提升教学质量，让每一节课都是优质课，实现教师的专业发展，晋升为一名优秀的教师，都能够让学生收获满满。作为新进的人民教师，要站响讲台，站亮讲台，利用自身错误的机会，促进教师自身专业的发展。

参考文献

- [1] 江玲. “节外生枝”的课堂也可以精彩纷呈——两个教学案例谈课堂上学生的“意义”发言[J]. 2017(9): 21-25.
- [2] 夏兰秋. 浅议课堂的教学智慧[J]. 知济, 新课程研究, 2018(10): 89-90.
- [3] 朱琦. 教学礼记——课堂也会因遗憾而美丽[J]. 中小学音乐教育, 2017(14): 3.