

概念图和思维导图在初中语文教学中的应用

蒙莉莉

(新疆阿克苏地区库车县实验中学 新疆 阿克苏 842000)

[摘要] 语文不仅是单单的一种学科表现,还是包含了我国历史渊源流长的五千年汉字演变的历史所在。我们都知道,语文从小学便开始学习,幼儿园的拼音学习也是为了以后的语文教学进行打造一定的基础。语文这一学科的学习历程可以分为:识音、认字、组词、造句、阅读、写作等,对于一个人的综合素养的考察,语文这一学科可以起到很大的作用。在高中语文的学习中,阅读和写作这两部分占了很大的比重,完成这两部分的任务不仅需要时间长,而且还需要有一定的文学素养和知识储存。因此对于学生而言,在作文构思时,学会利用概念图和思维导图的方式会事半功倍。语文课程标准明确指出,“提高语文表达能力的同时,要带动学生想象和创新能力的开发。”概念图和思维导图的应用会帮助他们发展思维能力。思维导图是一种具有发散性、创新性特征的图形思维工具,能够帮助学习对象快速记忆并理解,提高学习效率是语文学科的一种新型的教学工具。正确利用思维导图进行语文教学,既需要根据语文学科特色,又要注重教学过程中的实践应用,要做到一切以学生为中心。

[关键词] 初中语文;概念图和思维导图;教学

0 引言

思维导图,又称为心智图,是发源于英国的一种高效思维工具。它在传统的思维导图的基础上,将概念图、知识树、等采用图示的方法进行组合展示,而且将各种思考的不同方式进行结合,更适合于中国的教学领域。

1 语文学科的教学现状

因为初中语文教案还没有更好地结合教材和信息技术等相结合,因此还没有将教学中直观形象的积极作用发挥出来,大部分的教师还是依然用传统的灌输式语言进行讲课,从而导致教学也是主要以讲授为主。文字语言也许更有利于逻辑方面的表述,但没有提高学生的实践解决问题的能力,并不能够起到很好的积极影响,同时不利于学生的发散思维能力的增强。

2 概念图和思维导图的含义

2.1 概念图

概念图主是一种利用一点成线,线成面的图示方法及西宁表达,这种教学技术是将语文的概念、命题等各方面进行连接。从根本来看,可以将概念图看作是通过利用某种科学名字的方式,将概念之间的意义和联系表示出来,从而将语文教学中的概念知识进行相互的链接。

2.2 思维导图

思维导图是能够提高学生发散性思维的一种表达方式,是一种非常有用图形技术,能够更好地提高学生的内在潜力,其中思维导图主要有以下几个特点,第一可以将语文的知识点集中的展示在图像上,第二可以将知识点分散开来,做到举一反三的效果,第三用分支的知识点带动高层次的知识,达到良好的基础带动上层的建筑,第四看似分散,其实相互都有着联系。

3 概念图和思维导图在语文教学中的作用意义

思维导图可以利用不同的代码、对图像增加色彩等不同的方式进行效果的装饰,促使教学效果更佳的丰富多彩,吸引学生的注意力,提高学生的学习兴趣,同时这些装饰有助于学生对知识的记忆和理解的功能,正式因为思维导图这个优势,可以强化学生的运用和实践的能力。

首先,在实际的语文教学中,上课前要求学生读课文中的知识点进行梳理,在课堂中通过互动的方式进行学习,探究后,组织学生小组讨论运用自己的学习方式、图形来画出自己脑海中所形成的思维导图,能够有效的在日后的复习和课堂知识的巩固方面提供帮助。其次,使用思维导图更容易接受和记忆,对学生造成视觉刺激,多重色彩、多维度的思维导图与单调的枯燥笔记比起来更加符合大脑的运作模式以及初中生的思维记忆方式。因此思维导图主要是为了呈现人体的思维活动,在表现形式上呈树状结构。正是因为思维导图的直观便捷,所以才在各大区域风靡开来。

而且学生的知识经验一般都还处于较为浅显的地位,他们的思维特点还是主要以形象思维而展开的,对于一些抽象性和概念性强的课文会难以理解,在这种时候,思维导图就可以将知识变

的形象化,通过线条、符号、图形等方式,将复杂的知识体系清晰地表示出来。这样能够很轻松的帮助学生们在整体上掌握课文结构和层次。

除此之外,思维导图对思维发散性的要求可以对培养学生的创新思维能力起到积极的影响作用,利用这种方式进行教学,可以在学习过程中不断培养学生采用联想和想象来看待问题、分析问题以及解决问题。

3.1 概念图和思维导图在语文教学中的应用

在初中语文阅读教学中,教师首先要做到的是让学生明白课文主要讲的是什么,这就要求教师在课堂上绘制出思维导图,对课文的主旨大意、训练要点以及结构安排进行整体的粗略的把握和讲解。例如《春》一课,是朱自清所作,春天是新的,春天是具有强盛的生命力:“它像刚落地的娃娃……作者从头到尾写作的顺序耐人寻味,写出了春天不同的景象。

这些字词语句通过作者的加工表达出来,让学生更加的易懂,同时节奏鲜明,同时在文章中,作者运用拟人的方法将春天描述的更加生动形象化,把春天比作娃娃、青年等,教师在这个过程中就可以运用思维导图,线让学生自主预习,将课文读熟,然后由教师向学生提出问题“通过我们学习,你们从哪里可以感受到春天的美”“春的主要情感表达是什么”。然后向学生介绍文章其实是作者在赞美春风的内涵,春天的美丽可以蓝天、花草、河流,甚至是万物。此时利用思维导图,让学生们可以更加深刻的感受这首诗的表达内容和诗人的思想感情,同时还可以锻炼学生们独立思考的能力。

在初中语文作文的教学过程中,很多学生都对此感到很难。教师可以充分利用思维导图让学生不再惧怕作文,让他们把自己内心的想法和感受通过笔尖描述出来。

在作文构思阶段,思维导图可以帮助学生们整理出这一篇作文可能用到的相关材料,将作文题目摆在思维导图的中心位置,然后慢慢展开联想,思考与主题有关的内容,画出一幅思维导图,并对思维结果加以调整,最终形成一张可行的作文的思维导图。

4 结束语

概念图和思维导图都具有直观形象和思维发散性的特点,概念图和思维导图作为可以完美的结合信息和课程的教学方式,应该在教学过程中得到广泛的应用。利用概念图以及思维导图实现个性化教学,因此要对这一方式进行积极推广。

参考文献

- [1]王大平,李新国.概念图的理论及其在教学中的应用[J].现代教育技术,2004(06):45-48.
- [2]张丽萍,吴淑花,何琪.我国概念图研究概览[J].现代教育技术,2007,(5):34-37.
- [3]杨凌.概念图、思维导图的结合对教与学的辅助性研究[J].电化教育研究,2006,(6):59-61.