

初中英语作业环节存在的问题与对策

何 燕

(广西靖西市禄峒初级中学 广西 靖西 533809)

[摘要] 课后作业是学生的重要组成部分,是教师教学的重要载体,教师和学生现在都非常关注这个问题。在中学英语教育中,由于知识点很多,课程紧。例如,一些教师经常会带着好几个班级,没有充足的时间批阅学生的作业,或者由于作业批改导致时间紧张等,就此笔者将基于自身的教学经验和教学实践,就初中英语作业中存在的问题及对策进行了探究,并提出了个人的观点,希望能够给相关教育工作者提供一定的参考。

[关键词] 中学英语作业; 问题与对策

科学合理的作业设置可以帮助学生整合学习内容,激发学生的学习潜力和学习兴趣,帮助学生养成良好的学习习惯,充分发挥学生的主观能动性。而不合理,不恰当的作业编置则会起到相反的效果。

一、初中英语学生作业环节中存在问题

1. 缺乏趣味性

有趣的课后作业可以激发学生的好奇心,能鼓励他们积极主动地完成作业。在实际教学中,英语课堂趣味十足,而作业缺乏创新力和机械地重复。为了应考,一些教师采用了“题海战术”,这作业形式无疑加重了学生的学业负担,也削弱了学生的学习热情。

2. 缺乏层次性

有些老师在设计作业时,忽略了学生个性和能力的差异,而且由于相同的作业形式,导致有些学生可能“不够吃”,有些可能就“吃不消”。对于作业的结果,只是单一地从完成与没完成、对与错等方面进行机械式的评价,忽视了学生的作业过程,导致学生产生逆反心理,从而失去了作业的真实意义。

3. 缺乏实用性

学生在没有学习英语语言环境的支持下,再加上课后作业的封闭性,终会导致形成一种“纸上谈兵”的形式。就是指,学生英语知识的使用和表达只是靠教师从课堂上挤压出来的有限的时间,课后没有及时有效的进行强化训练。在设计作业时,经常忽视沟通和合作方面的锻炼。

二、解决中学英语作业问题的对策

1. 作业的设计应体现出新颖性

具有新颖性的作业才能激发学生对作业的兴趣。例如,如在设计《How can we become good learners》这一单元的课后作业时,笔者在以巩固学生新知,提升学生知识运用能力的基础上,进行了作业的设计。因此,笔者为学生们留了了口语性的作业:你觉得应该如何学好英语?你是如何看待自己的英语学习方法的?请你准备一份明天演讲的材料。有些学生厌倦了写的作业形式,这种新的口语性的英语作业形式,激发了学生积极完成作业的主动性。

2. 培养学生自我测评,自我总结的习惯

错误是英语教学中不可缺少的一部分。特别是对于接触英语时间不长的中学生来说,他们在作业中更容易出现错误。虽然越来越多的英语教师知道,错误在教学中的价值,但降低教学错误仍然是教师不断追求的目标。每个教师都有各自处理学生错误的

策略,包括共性和个性。每次为学生提供充足的自我检查作业的时间,或同桌互检,及时发现英语作业中存在的问题。同时在评价学生作业时,教师必须注意维护出现错误学生的自尊,不要透露学生的姓名,以便培养其自我检测的习惯。

3. 设计分层作业,培养学生的自主探究能力

为了提高每个中学生学习英语的能力,教师应该把重点放在作业设计的分层设计上,以强调学生之间的差异。另外,在目前的英语作业设计中,许多教师为所有学生设计统一的任务:统一内容,统一难度,统一形式,作业难度倾向于大多数学生,忽视了部分学困生的接受能力,使得这部分学困生失去英语作业兴趣,教师需要通过设计不同水平的英语作业和设计不同难度和不同形式的作业,以动员学生做作业的兴趣和动机,让不同层次的学生通过做作业而加强他们的知识。分层设计作业还可以有效地促进学生独立完成问题学习,有效地提高学生的英语学习技能。

4. 融合学生的个人特长进行作业设计

在设计作业时,教师必须采用多样化的形式,使每个学生都可以根据自己的爱好,特长和表达的需要自主选择。比如,在学习 Unit 5 Let's celebrate (庆祝节日)这一单元知识时,您可以让喜欢表演的学生自编庆祝节日的英语短剧,让有音乐天赋的学生学唱一首好听的英文节日歌曲,让有艺术专长的学生根据他们的想象或图画书故事制作节日小报。通过将作业与学生的专业项目相结合,可以满足学生个人的个性发展需求,并且对英语形成浓厚的兴趣。

结语

开展初中英语课堂教学其实也是对教师职业素养和职业水平的一种综合评估。在中学英语教学中,英语作业的设计不仅要符合学生的实际水平,而且还要考虑学生学习水平的差异来科学地合理地设置,以便学生能够通过课后作业更好地学习和获得新知识。

参考文献

- [1]魏书生.魏书生班主任工作漫谈[M].桂林:漓江出版社,2005
- [2]赖柱强.初探小学生课后作业的形式拓展与指导[J].当代家庭教育.2018(12)..
- [3]张凯.作业设计在初中英语教学中作用——以译林牛津版初中英语为例[J].黑龙江教育(理论与实践),2016(9):38-39.