

从叶圣陶教育思想看培养学生良好的学习习惯

肖格玲

(桂林市复兴小学 广西 桂林 541000)

【摘要】 语文这门学科与其它学科不一样,学习语文学科的材料很特殊,它不像数学,历史,化学等学科的材料只涉及到某一方向的知识。可以说凡是用我国文字写成的东西都是国文的材料。

【关键词】 叶圣陶; 学生; 学习习惯

1 习惯论的确立

叶圣陶说:“教育是什么?往简单方面说,只须一句话,就是要养成良好的习惯。”养成好习惯在叶老看来是实施其教育宗旨的关键。在他的教育论著中,提到养成好习惯的地方多达一百多处。如“我们在学校里受教育,目的在养成习惯,增强能力”。而且强调:“无论哪一种能力,要达到习惯成自然的地步,才算我们有了那种能力。”20世纪,结合中国的教育现状,叶圣陶提出了重视习惯的养成,并最终形成“习惯论”的语文教育哲学思想。

2 “习惯论”的核心内容

2.1 阅读习惯的养成

叶圣陶先生提出:

“普通人在国文方面,大概只巴望养成两种好习惯——吸收的好习惯与发表的好习惯。”“吸收的好习惯还得在继续不断的阅读中养成,发表的好习惯还得在继续不断的写作中养成。”

叶老提出了养成阅读的好习惯很重要。但学生的这种好习惯光靠听教师讲阅读如何重要是养不成的,仅仅学好了课文也是养不成难的,只有通过大量的课外阅读,并在阅读中得到了收益,尝到了甜头才能完成。如何才能在阅读中尝到甜头呢?叶老早《阅读教学》中指出首先教师应有一定的指导,“习惯的养成在于教师的训练与指导,学生拿了一篇文章来预习,往往觉得茫然无从下手。教师要训练他们去参考,指导他们去思考,最好给他们一种具体的指示。”

语文既然是一种工具,使用语言既然是一种技能,那么,就应该加强语言的基本训练,应在语文的实践中学习语文。叶老主张从阅读作为例子的教材中走出来,广泛的略读各个方面的文章,给自由阅读打下基础,同时养成一个很好的习惯。如果说以往的模式注重的是学生知识的获得的话,那此种养成习惯的探究式阅读模式强调的则是学生实际阅读能力的培养。

2.2 修改作文习惯的养成

大家知道,一篇作文从命题到完稿,要经过构思,动笔,修改三个必要的训练阶段。传统教学是“学生只管写,教师只管改”,认为构思和动笔是学生的任务,修改则是教师的职责。针对这种作文教学,叶老意味深长地提出:

“能不能把古来的传统变一变,让学生处于主动地位?假如着重在培养学生自己改的能力,教师只给一些引导和指点,该怎么改让学生自己去决定,学生不就处于主动地位了吗?养成了自己改的能力,这是终身受用的。”“‘改’的优先权应该属于作文的本人。”

或许有人会问“既然学生自己写,自己改就能提高写作水平,那老师又做什么呢?”在叶老的教育思想里,教师的地位也是相当重要的。在此,叶老认为教师既担当示范者的角色,同时又有指导者的身份。叶圣陶认为教师示范对学生学习起着很好的榜样作用,同时可以给学生的学习提供最真切的指导。他在《怎样教语文课》一文中说:“要教好作文,老师自己也要常常动笔,深切体会作文的甘苦。这样才能作切实的指导,光给学生讲

一些作文的方法是不够的。”

在《当语文教师的准备》一文中也重申了这一观点:

“教师要教好作文,固然要研究些方法,如何指导,如何批改,如何评讲,但尤为重要的,教师自己要有丰富的作文经验,要深知其中的甘苦。假如自己经验不多,指导和评讲或将是公式化的,批改也可能不切中要害。”

于是,他又提出了著名的“教师下水说”,为教师在积累写作经验,有针对性地指导学生写作方面打下坚实的基础。

“语文教学的重要环节——作文教学中有令人不可思议的怪招,议论文教学,则完全是公式化,教条化。课文分析是本着‘教参’上说的‘提出问题——分析问题——解决问题’这条著名的公式来教的,戏称为‘三股文’。”

这样的作文教学法能反映出学生的创造思维,新颖观点才奇怪呢?这也是长期以来中学作文水平始终停步不前甚至倒退的一个根源所在。目前的作文教学法即将产生的更严重后果不得不让伟大的教育者们担忧啊!

2.3 养成认真写字的好习惯

叶圣陶先生的语文教育论著中多次要求中小学生的字要写得端正,养成良好的习惯。如《改变字风》中说“先要求写得端正,成为习惯,在端正的基础上再要求写得快,成为习惯。这样就又端正又快,双方兼备。”《认真写字》中也提到:“写字好像只是一件小事,照前边所说的那样一想,就知道涉及对人的态度,其实并非小事。”“笔画清楚,间架合式:行款整齐,通体匀称,做到这十六个字很够了,简直可以说写得好。”可见,叶老把中小学生学习写好字这一习惯的养成看得非常重要,它不仅反映个人的素质问题,同时也可以看出一个人的学习态度,对别人的尊敬程度问题。

如何养成认真写字的好习惯呢?孟子说的“引而置之庄岳之间”(《滕文公下》)的办法可能会奏效。因而,叶老对教师在这一方面的指导又有一定的建议。他认为让学生处于一个好的环境里,只看见写得端正的,看不见写得潦草的,从而受到影响,练成写字的好习惯。也就是说,教师必须是一个示范者,时刻注意自身的字风端正,从而影响学生的写字习惯。1972年9月,叶圣陶在给一位语文教师的信中说:“我要给你提个小意见,字要写得端正清楚些,……字写得不好不要紧,笔画不清楚,叫看的人费心费力,就不合乎群众观点了。”在大力推广素质教育的今天,我们更应该把改变字风,写好汉字作为一项重要的内容。

叶圣陶如此注重对学生一系列良好习惯的养成教育很有现实意义。好习惯养成得越多,能力就越强;好习惯养成了,一辈子受用;坏习惯养成了,一辈子吃亏。学生阶段是养成良好习惯的黄金时代,教师,家长和全社会都要积极引导青少年学生朝着养成好习惯的方向努力。

参考文献

[1] 郭改平. 思想品德课要注重培养学生良好的预习学习习惯[J]. 教育教学论坛, 2011(15): 47-48.