

# 情景教学方法在初中语文教学中的应用

韩惠琴

(福建省漳州市南靖县城关中学 福建 漳州 363600)

**【摘要】**情景教学法是一种有效教学方法,近年来在教育教学中受到越来越多的关注,作为一种基于现代教学理论的先进教学方法,其能为学生创造良好的教学情景,营造良好的学习氛围,达到以趣激学、升华情感、启迪思想的目的。本文以初中语文教学为例,对情景教学方法的具体应用进行研究,希冀能为进一步提升初中语文教学有效性建言。

**【关键词】**情景教学法; 初中语文; 语文教育; 应用策略

语文是在初中阶段的一门重要基础课程,通过语文学习,不仅能提高学生的人文素养,也能奠定其他各门学科学习的基础。新课改要求教师在语文教学中,要结合新课程教学大纲,以生为本积极探寻富有成效的教学方式,以进一步提升语文课堂教学有效性。情景教学法是指教师在教学过程中,寓教学内容于具体形象的情境之中,有目的地引入或创设场景,并使场景具有良好的情绪色彩,生动的情节等,使学生感同身受,增强情感态度体验,进而更深入地理解教材内容,实现心理机能有效发展与提升。情景教学法具有真切直观性、情知互促性、意境深远性等特征,初中语文教师要在语文教育教学中,为学生合理创设一定的教学情景,从而切实提高语文教学水平和教学质量。

## 一、初中语文情景教学法的作用

语文是一门人文性、艺术性的学科,学生在教育教学中,通过语文学习,不但能丰富词汇,掌握字词句段的基础运用,还能从字里行间受到教材内容的熏陶渐染,陶冶情操,提高情趣,增强对文章的鉴赏能力。情景教学立足教学内容和学生的学情,可以结合文章内容创设一定的教学情景,将学生带进文本中,激发兴趣,引起共鸣,激荡思维,强化体验等,进而引导学生从学习中加深对文章内容的理解,提高学习的效果。

### (一) 激发学生学习的兴趣

初中生好奇心比较强,对事物容易产生强烈的兴趣,也存在一定的叛逆心理。如果语文教师的教学方法比较单一或不够生动,学生就容易注意力不集中,对语文学习的兴趣不高。语文课的每一个知识点,都不是一种线性的概念,而是情景化的,教师若采用情景化的教学方法,可提高学生对语文的学习兴趣,在教师创设的情景教学条件下,课堂氛围变得更加民主、开放和富有活力,学生在这种氛围中学习,可以更加高效和高质,获得更多的收获。

### (二) 增强学生的学习体验

在传统教学模式下,学生的学习是处于被动状态的,不管是学习兴趣还是积极性都不高,但情景教学法却能让学生身临其境,不单单是激发起学生的兴趣,还能启发学生的思维,激发学生主动探究学习的主观能动性,引导学生深入体会作品中的意蕴和作者的思想情感,缩短与文本的距离,渐渐地获得自己的解决问题的思路,形成自己对课文独特的理解,培养起创造性思维和创造性解决问题的能力。如曹禺的《雷雨》,老舍的《茶馆》等都可以通过舞台剧来表现,学生通过角色扮演,可以使学习体验更深刻。

### (三) 促进情感与态度的发展

语文学科具有较强的人文性,对于学生的人文精神观照也比较多。而且,在语文新课程标准中,也强调要在语文教学中重视情感、态度、价值观的培育与引导。传统的语文教学侧重知识传授,对学生的人文情感的关怀较少。而情景教学法则注重通过情景氛围来传递人文情感,关怀学生的情感态度与价值观等,使学生通过特定的情景与氛围,能更深入地领悟文本中的真挚感情,实现健康成长与成才。

## 二、情景教学方法在初中语文教学中的应用策略

### (一) 利用现代化多媒体技术,打造真实教学情境

生动、有趣的课堂教学氛围,对于语文教学具有积极的神益。初中语文教师要想营造良好的课堂教学氛围,可充分应用多媒体技术,根据教学内容,选择合适的音视频教学资源辅助教学,创设出趣味性强的教学情境。这样,学生的注意力不仅能得到高度集中,而且能通过多种感官来接受教学内容,获得深刻的学习体验。《皇帝的新装》以通话的形式,描写了一个昏庸无能又穷奢极欲的皇帝受骗上当的故事,通过根本不存在的“美丽的新装”,揭露和讽刺了皇帝和大臣们的虚伪、愚蠢和自欺欺人的丑行。在教学中,为更好地提高教学效果,教师可利用多媒体设备,将《皇帝的新装》动画电影播放给学生观看。在这种身临其境的情境中,学生更容易激发起学习的热情,也能促进学生主动融入到课堂学习中来,最大程度地体现情景教学的价值。

### (二) 立足学情和教学内容,选择合适的情景教学法

初中生年龄在14、15岁左右,他们正处于青春期,对事物充满探究的欲望,内心既自信又很敏感,既自尊又存在一定的叛逆心理,教师应抓住他们的身心特点,有的放矢地应用情景教学法。情景教学法的原理就是以学生为本位的,通过情景的创设,让学生去深入地感受文本中的美好情感与高尚的思想,并受到影响和同化。例如,在学习胡适的《我的母亲》,海伦凯勒的《我的老师》等时,由于这些内容年代久远,学生在理解上存在一定的难度,难以产生深刻的共鸣,此时,教师就可应用故事、音乐、影视资料等创设情景,来帮助学生缩短与文本的距离,走进作品中,成为其中的主人公,这样才能在学生的情感上得到回馈,使学生的感情、态度得到升华。

### (三) 巧设问题创设情景,营造积极课堂教学氛围

提问在课堂教学中,是一种能激荡思维的有效方法。教师在教学中,可根据教学内容,提前设置问题,在合适的时机向学生进行提问,使学生能主动思考,积极参与到所创设的教学情景中。例如,《猫》中的“芙蓉鸟事件”便是一个典型的事件,教师可针对此事件向学生提问,使学生就此问题展开交流讨论,结合文中的关键词来深入品味作者洋溢在字里行间的情感。提问既能揭示主题,又能引发深度思考,增强学生在学习情境中的体验。在初中语文教学中,教师要以问题来营造积极的课堂氛围,使学生产生同样的或与之相似的情感,从而更快速地调动学生积极性投入到课文的学习中去。

## 三、结语

综上所述,情景教学法应用在初中语文课堂教学中,具有显著的效果,不仅能丰富课堂教学,营造良好的学习氛围,还能更好地激发学生学习的兴趣,提高学习效率与质量,值得在语文教学实践中加以推广应用。

## 参考文献

- [1]黄巍巍.初中语文教学中情景教学法的运用研究[J].中国校外教育,2019(27):77.
- [2]吴婷婷.浅谈情景教学法在初中语文教学中的运用[J].课程教育研究,2019(17):73.
- [3]陈孝学.情景教学法在初中语文教学中的应用探究[J].科学咨询(教育科研),2019(02):129.