

# 小学语文课堂教学导入的方法探究

刘丽香

(贵港市港南区罗泊湾小学 广西 贵港 537100)

**【摘要】**在课堂教学中,一个缺少不了的环节就是导入教学,高效的导入教学能够让学生在在学习中找到乐趣,让学生愿意去学,主动去学。因此,教师在导入教学中要花费大量精力。

**【关键词】**小学;语文;教学导入

## 前言

小学阶段是形成良好习惯的最初阶段,也是最重要的阶段,同时对于学生的兴趣培养也是最关键的阶段,教师要对学生的学习兴趣 and 主动性进行发掘和培养,对于学生学习的态度要时刻调剂,只有学生有学习的兴趣和主动性,才能提高学习效率。因此,教师要针对学生有目的,有目标的采用恰当的导入教学法,能够吸引学生的注意力,调动学生的学习积极性,从而使学生会自主学习、快乐学习、高效学习。

## 一、名言警句导入,培养创造思维

名言警句对于学生来说并不陌生,从刚入学开始,每个学生都在老师的带领下有自己的口号,对于每个人还有自己的座右铭,因此,名言警句是伴随学生一路走来的,名言警句是对于学生的督促和警示,更是学生学习的目标和动力,所以,教师要根据学生的具体特点,进行适当的导入名言警句,恰当的名言警句能有有效的启发学生学习,进行思考,同时还能启迪学生的内心,毕竟从小大家就知道榜样的力量,特别是小学生来说,他们内心纯洁、思想单纯,老师的正确指导会让学生理解名言警句的含义,自然而然往好的方向努力。教师不仅要要求学生把熟知的名言警句背诵下来,还要让学生懂得这些名言警句中蕴含的寓意和道理,而且对于比较生疏有意义的名言警句,教师也要时刻引入课程中,创设好的学习氛围,让学生培养自身的创造思维。

例如:在学习《晨读》一文时,教师可以在课前把“为中华之崛起而读书——周恩来”写在黑板上,通过讲述周恩来总理的经历,让学生知道如今的幸福生活来之不易,懂得当时伟人是怎样为我们创造出这么好的条件,学习伟人的精神,进而让学生懂得珍惜,树立远大的理想,并去努力实现。

## 二、联系生活导入,强化学习体验

语文学科内容来源于生活,运用于生活,最终归于生活,对于语文学科来说,它与生活有着十分紧密的联系,在学习期间,教师可以通过生活实践来让学生体验教学内容,毕竟学以致用才是最终目的,在学生在学习期间,遇到不懂的难点,不理解的问题,教师可以把实际生活导入学习中,帮助学生去理解书本知识,帮助学生懂得知识背后真实的用途,这样不仅能体会生活,更能高效的理解书本知识。教师还可以让学生多去体验生活,调动起来学生的好奇心,让学生找到书本知识与现实生活的联系,让学生感受到学习不仅仅是刻板的记、背、写,而是真正的用于生活,来源于生活,又归于生活,让学生懂得学习与生活的联系。

例如:在学习《长征》一文时,教师可以让学生通过社会实践,找寻曾经伟人们在多么恶劣的环境下,为了我们的美好现在做出的牺牲和努力,战士们牺牲了自己的生命才换来今天的好日子。让学生对比一下如今的社会,还有如今发生翻天覆地的变化的中国,让学生更深的了解当时的不易,加深对课文的理解。

## 三、引用故事导入,激发学习欲望

对于小学生阶段的学生来说,他们事事都充满好奇心,对新鲜事物充满热情,因此,教师要根据学生这个特点,把故事导入到学习课堂中,用故事的情节吸引学生的注意力,引起学生的专注,同时学生还能通过故事情节把自己带入到主人公的世界里,激发学生的学习欲望。同时在故事的情节里学生还能学到一些知

识,也能获取一些信息,在抒情故事里,有时候学生还会找到和作者有共鸣的地方,通过作者的启发,从而对心灵进行教化,对学生的做人做事产生好的影响。另一方面,故事里的语言描述,优美的词语表达,还能使学生进行知识累积,总之,好的故事导入会使课堂充满激情,激发学生的参与度和学习欲望,好的故事可以将学生带入情节里,让学生愿意去继续阅读,继续去学习,由故事情节牵引着学生的注意力,让学生有兴趣去探究。

例如:在学习《卖火柴的小女孩》一文时,教师可以让学生联想一下自己在过年期间是如何和亲朋好友一起过节的,大家众说纷纷,沉浸在幸福的回忆中时,教师可以把卖火柴的小女孩当时是在多么恶劣的环境下受冻的情形描述出来,用富有感情的朗诵给学生讲述文中的故事,这样的反差会让学生很震撼,理解当时的小女孩。从而真正理解文中思想。

## 四、巧用媒介导入,提高学习兴趣

在如今这个信息社会,学生几乎在很小的时候就接触手机、电脑等多媒体设备,大家对于这些设备都不陌生,而且大多数同学都甚至热衷于使用这些智能设备,因此,教师可以采用多媒体设备导入学习,这样可以增强学生的参与度和热情度,引起学生的注意,使得课堂不再是那么死板。用多媒体教学,还可以更直观明了的呈现教学内容,使学生更容易理解和接受,不会因为想象力的限制而影响学生的认知,可以把学习中较抽象的内容用图像、影像等呈现给学生。对于比较难理解的文章来说,可以通过多媒体呈现作者当时的大背景,更直观的感受作者的心理状态,从而加强对于文本的理解和解读。

例如:在学习《圆明园的毁灭》这一课时,当时的画面很难讲述清晰,更不可能让学生凭空想象,毕竟那些毁灭是非人性的,无法用语言来表达。教师可以借助多媒体,通过图片、影像等,为学生呈现出来,我们昔日的辉煌,和被毁灭后的落寞,还有那段屈辱的历史背景,让学生产生共鸣,产生强烈的民族意识和振兴中华的责任感,让学生带着民族意识去理解文章,同时能让学生感受到如今的中国的变化,这么多年的奋斗终于得到了光明。

## 结语

总而言之,导入教学要多样化、有针对性,导入没有固定的模式和方法,只要与教学知识相结合、紧密联系、符合学生的导入教学就是最合适的。要根据学生特点和接受水平为学生量身定做教学导入方法,这样的导入才是有效的适合的,才是最好的。另外,还要根据学科内容、课本内容制定导入教学,导入教学法要切合实际,做到与课本内容相关联,这样才能更好的为学生展现学习内容,让学生更好的理解和吸收。

## 参考文献

- [1] 张国才. 浅析小学语文课导入策略[J]. 语文课内外, 2019, (27): 311.
- [2] 刘长青. 浅议小学语文新课导入的技巧[J]. 读与写, 2019, 16(29): 68.
- [3] 王春红. 谈小学语文课堂上的导入方式[J]. 读与写, 2019, 16(25): 78.
- [4] 敬海涛. 课堂导入在小学语文教学中的运用探讨[J]. 南北桥, 2019, (18): 63.