

提高小学语文课堂教学质量的路径探究

陈晓丽

(第七师126团中学 新疆 奎屯 833211)

【摘要】 新课改倡导教育要回归学生生活,我国著名教育家陶行知先生也强调,生活即教育。明确了教育教学活动与学生的生活是紧密相关的。在当前的小学语文课堂中,教师对教学法的运用还存在着一些问题,教学注重形式、与学生生活相脱节、缺乏创新等。因此,为了帮助教师在语文课堂上更好地提升教学质量,本文从如下角度出发,提出具体的优化策略。

【关键词】 情景创设;专业素养;教学

1 创办情景教学,做创新型语文教师

只有深入学习情境教学理论,教师才能在课堂中更好地运用情境教学法。学校要丰富理论学习内容,加入教育名著与情境理论著作的研究与探讨。同时邀请情境教学名师和专家学者,为教师讲授具体理论,提高教师的理论水平。其次,学校要高度重视教师培训工作,积极利用社会资源,加强与当地教育局、教育家、学者和教育研究人员之间的合作,增强校际之间的交流与学习。同时,积极组织并鼓励语文教师参与集体培训,与周边各小学开展联合学习,以促进教师间的相互沟通与学习。

此外,各小学可根据学校实际情况,围绕小学语文情境教学法的应用,展开主题式教研活动。首先,教研组成员在沟通与交流中,分析教材内容、研究学生学情、讨论教学情境的创设,从而归纳出情境创设和使用中的重难点问题。随后,教研组成员针对性地提出应对策略,分享情境创设的技巧,教师们在研讨中发散思维,集思广益。最后,教师将理论应用于实践之中,并结合课堂教学情况不断调整改进。课后及时进行反思感悟,交流己见,逐渐形成独特的见解与新的认识。同时,教研活动、理论学习结束后,学校应当积极组织教师进行公开课展示活动,以此巩固理论学习成果,增强教师继续学习的信心与动力。最后,教师要主动学习情境教学理论,利用空闲时间,阅读教育专家学者的著作,强化理论基础。还可以搜集互联网资源,观看教育名家的教学视频,从中汲取经验。主动与经验丰富的教师沟通交流,弥补自己的不足。而且要积极参与学校组织的教育教学活动,在实践中应用理论知识,逐步掌握情境教学理念,提升自身理论水平。

2 更新教学观念,提升教师专业素养

部分小学语文教师在课堂上能够创设情境,却难以发挥情境教学法的真实效果,原因在于教师的教学观念没有更新,专业素养有待提升。新课程改革要求教师要尊重学生的主体地位,引导学生积极思考,探索知识,将知识内化并运用到实际生活中,从而促进学生问题解决能力的培养。因此,创设恰当的情境,要求教师积极更新教学观念,尊重学生主体地位,从学生角度出发创设情境。教师要积极做出改变,抛弃传统、守旧的教育观念,主动学习课程改革的新理论、新方法。此外,教师要不断提升自身专业素养与能力,创造性地开展教学工作,在实践中发现问题、总结经验。善于根据教学内容创设具体情境,用自身的情感赋予情境感染力,积极唤醒学生的情感共鸣。因此运用情境教学引导学生学好课文,离不开教师自己真切的感觉。小学语文教材选材范围比较广泛,应用情境教学法对语文教师专业能力提出了较高要求。首先,教师要提高文学素养,广泛阅读文学作品,生成自己的感悟,积累丰富的语言材料,这样才能使课堂情境“活”起来,从而带领学生在情境中抒发情感,有所收获。其次,小学语文教师要提升文本解读能力,从学生角度出发,深入解读教材,抓住重点,关注细节。在反复品味中,形成自己独特理解。

3 完善知识结构,创新教学情境

教师的知识结构由以下四部分构成:“本体性知识、条件性知识、实践性知识以及文化知识。其中,本体性知识即教师的专业学科知识。因此,小学语文教师首先要及时更新、补充语文学科知识,强化学科意识。语文教师应当紧跟时代发展,把握文本背景,梳理本学科的历史发展脉络,把握小学语文教学的最新改革趋势。条件性知识是指教师所具备的教育心理学知识。拥有扎实的教育心理理论知识,是教师成功教学的基础保障。因此,小学语文教师要认真学习教育心理学等相关理论,只有掌握教学基本规律和学生心理发展规律,才能创造出符合学生教育需要的教学环境。实践性知识即教师在教学实践中所积累的丰富经验,它是教师专业知识、技能与态度综合学习的结果。大多数教师在一线教学工作中,都能及时进行教学反思与改进,从而不断更新教学观念,改善教学方法,更新自身实践知识。

此外,教师要积极创新、大胆质疑,敢于打破教学常规,改变传统思维定势,更换思维角度,寻求突破点。同时,积极参与情境教学创新实践,同专家学者分享自己的想法,在实践中实现理论的突破,形成独特的情境教学风格。同时,不断提升教研能力,积极参与学校课题研究,为创造性教学奠定坚实的理论基础。学校也要积极为教师提供条件,鼓励教师有所创新,为教师提供交流学习的平台,建立评价奖励机制,以此调动教师主动学习的积极性,增强教师主动创新的自信心,最终提高教师的创新能力。

结束语

教学是为了学生的发展,情境创设的目的也是为了学生的发展。在教学中实现学生的主体价值,是应用情境教学法的主旨所在。在教育领域中,谁是主体,如何体现主体地位等问题一直是研究重点。那么在情境教学中,谁又是创设的主体呢?根据大多数研究者对情境教学法的定义来看,教师无疑是进行情境创设的主体,学生则是情境的参与者。一方面,教师在教学过程中创设情境,引导学生动参与,积极活动,进行自我生成。但是有时,教师从自我角度创设的情境效果却不尽人意,究其原因,是忽视了学生的主体地位。因此,本文提出,教师和学生双创设主体的观点,情境既可以由教师来创设,也可以由师生、生生共同创造。为此,本文提出如下具体策略,来推动情境教学法在语文课堂上的应用。

参考文献

- [1] 李建军.小学语文阅读教学探索的路向及启示[J].教学与管理,2011(2):27-29.
- [2] 方展画,庞红卫.小学语文“作文先导式”教学模式探索[J].教育探索(4):30-33.
- [3] 王利峰.合作学习在小学语文阅读教学中的应用探析[J].中国校外教育,2014(s2):304-304.
- [4] 张亚,杨道宇.基于核心素养导向的小学语文教学[J].教育探索,2016(10):21-24.