

# 初中语文课堂运用电教手段的优势与弊端分析

闫文成

(山阴县教育局 山西 朔州 036900)

**[摘要]** 现如今,科技发展日新月异,教学中不断应用高新技术的电教手段来辅助教学。随着新课程改革的不断深入,在“以人为本”教学理念的指引下,运用相对灵活激趣的教学方式一直都是教师所追求的。另外,电教手段的直观性和便利性比较突出,优势较大。但是,如果在课堂中电教手段运用不当,也会带来一定的问题。因此,在教学过程中运用电教手段,只有扬长避短,才能更好地提升课堂教学质量。

**[关键词]** 初中语文;电教手段;优势;弊端

电教手段,即电化教育手段,主要是运用电化媒体进行教育与教学活动的的方法和方式。主要有幻灯、投影、电影、录音、电视和电子计算机等。在实际运用的过程中,主要是以教师为主体,把多媒体中的不同要素按照教学要求进行组合,然后通过幻灯、投影等显示设备呈现在学生面前。另外还包括声音、动画的辅助,实现人机互动。电教手段的运用不仅提升了学生学习的兴趣,同时还可以培养学生的实践和创新能力。但是随着电教手段的不断运用,一些弊端也逐渐显现,包括模板的固定性、学生思维的发展等方面。因此,只有发挥电教手段的优势,克服弊端,才能较好地服务于教育教学。

## 一、电教手段在初中语文课堂上的优势

### (一) 激发兴趣,创造氛围

众所周知,传统的语文教学多以“填鸭式”教学为主,由于教学手段单一,板书范围和时间等方面的限制性,使得初中生并没有将所有知识点都掌握。而且学生接受知识存在一定的被动性,主体性没有得到完全发挥。但是运用电教手段来进行教学则会给学生带来耳目一新的感觉。多媒体屏幕上生动的图文马上会吸引学生的眼球,通过对学生产生视觉和听觉的刺激,让学生更加容易对所学内容进行理解。另外,电教手段的运用还可以根据课文的内容创设出一定的情境。有些场景还可以利用音乐来增强效果给学生身临其境之感。例如,在学习《我的母亲》一课时,教师为了让学生更好地感受到母亲和母爱,可以通过幻灯片播放各种母爱的图片和视频,加上播放课文的朗诵录音,让学生通过声音和图片感受到母爱的伟大,进而理解母亲对自己的爱。

### (二) 拓宽视野,培养能力

运用电教手段来辅助初中语文教学,可以有效地拓宽学生的视野,让学生不仅掌握教材上的知识点,还能更好地了解与课文相关的知识。例如,在学习《云南的歌会》这篇课文时,教师主要是让学生了解云南的歌会的特点。同时,教师可以通过电教手段来展示其他地区歌会的图片或者是视频,从多媒体演示中,学生可以云南的歌会和其他地区的歌会进行对比,这样云南歌会的特点就更加直观地被呈现,通过对比,学生更能了解和记忆云南歌会的特点。与此同时,学生对其他地区的歌会及民俗也有所了解。另外,教学过程不仅仅是简单地传授知识,更重要的是培养学生的能力和语文素养。在一些作文教学的过程中,利用电教手段可以有效地锻炼学生的想象力和创新力。在运用电教手段,学生需要对声音节奏、色彩色调等具有一定的感受能力,同时还需要具有一定的审美能力,这样才能使学生的情感得到更好地表达。例如,语文教师在讲解宋词的特点时,如果讲到婉约词风可以给学生播放轻柔舒缓的配乐,如果讲到豪放词风,则可以播放一些慷慨激昂的旋律来让学生感受,这样一来意境就出来了,学生的审美能力也会有所提升。

### (三) 丰富课堂,提高效率

语文课承载的内容相对较多,很多知识点还需要打破时空的界限来进行展示。教师在语文教学中运用电教手段,就可以最大限度地节省课堂时间,让有限的课堂呈现出更多的内容。利用电教手段可以将很多抽象、生涩的知识点化为具体的内容,让学生更加容易理解。学生会很容易将知识点记住,更加容易突破教学的重点和难点,进而高效地提升教学效率。

## 二、在初中语文课堂上运用电教手段的弊端

### (一) 电教手段缺乏针对性

新课程改革的进程中,学生从被动接受知识转变为主动地学习知识。学习主体发生了明显地转变,每个学生的个性差异不同,教师要根据学生的学习特点来进行因材施教。但是,很多教师只简单地看到电教手段的优势较大,因此,在每节语文课中都会应用这一教学方法,将其看成是主要的教学手段而非辅助手段。很多教师过度地一来电教手段,使得很多课文讲解都千篇一律。网络上有很多语文课文的模板教案和课件,只需要下载下来就可以了。但是,很多教师却忽略了学生主体的差异性。此时,电教手段的运用就忽视了学生的差异性,针对性不强。

### (二) 电教手段缺乏情感交流

课堂之所以是课堂,最重要的是有教师和学生两个主体,更有和谐融洽的师生关系与情感交流。教师的一个眼神的变化或者是一个语调的转变都会影响到整个课堂的氛围。教师可以抛给学生一些问题,教师也可以让学生去进行情境表演和创作。整个教学过程中,教师会根据学生接受知识的情况来调整自己的教学进度和讲课方式。真正做到让每一个学生都有所收获。但是,如果语文课堂教学中利用电教手段,则师生之间的交流就会为零。学生的注意力完全集中在多姿多彩的幻灯片中,会被各种不同的声音和视频所吸引,根本不会有师生间的交流。可见,电教手段也存在着一定的弊端,就是缺乏情感方面的交流和互动。

### (三) 电教手段不利于学生思维发展

很多语文教师在利用电教手段的过程中,会将大部分的精力放在制作课件上。他们认为影响一节课效率的高低都在课件上。但是很多学生只要看到精美的可见,就会忽略真正的知识点,而把精力都放在“欣赏”上。由于课件上的内容比较多,而且播放的速度相对较快,所以学生很难分清重点和难点都是什么。而且,学生并没有记笔记的时间。这样一来,很多学生对于知识点没有很好地消化,效率较低。这种走马观花式的教学模式,对于学生的思维发展也会产生不利的影 响,事倍功半。

## 三、结语

总而言之,电教手段在初中语文教学中得以应用具有一定的双面性。一方面灵活、生动,可以有效地激起学生的学习兴趣,能够创设一定的情境,创造良好的课堂氛围,同时有效地拓展学生的视野,提升学生能力。但是,如果使用不当也会使得语文教学模板化,师生互动较少,感情交流少等问题。因此,只有发挥优势克服弊端才能让电教手段更好地服务于初中语文教学,进而提升教学效率。

### 参考文献

- [1] 吴绍沂; 多媒体教学让初中语文更精彩[J]; 中国信息技术教育; 2014(05).
- [2] 张颖; 谈初中语文网络教学的弊端和对策[J]; 中小学电教(下); 2014(02).
- [3] 周自英; 初中语文课堂运用信息技术提高教学效率浅析[J]; 中国信息技术教育; 2014(02).
- [4] 左蓝蔚; 初中语文多媒体教学应注重发挥学生的主体作用[J]; 中国现代教育装备; 2010(24).