

# 小学语文教师课堂导入技能的现状及对策研究

姚玄丽

(施甸县仁和镇查邑小学 云南 保山 678200)

**[摘要]** 随着现在越来越多的实践教学可以看出,一节效率高的课堂教学往往都是有着一个好的开始,一个好的开头可以更好的吸引学生的学习兴趣,让学生能够对课堂上讲的内容产生好奇,从而使学生全身心的投入到课堂的学习中去。所以要想达到一个高效的课堂,一个好的开端是必不可少的,尤其是小学语文这门科目,更是需要一个好的开端来给学生营造一个好的氛围,本文就从小学语文教师在课堂上的导入技能进行探究。

**[关键词]** 小学语文; 课堂导入技能; 对策研究

小学语文这门科目讲究的就是铺垫,烘托氛围,所以一节语文课堂的开始是非常重要的,教师在进行教学时,在开头就必须非常的精彩,吸引学生的学习兴趣和学习欲望,并且在课堂的开始就得明确这门课的主要学习内容,让学生掌握这节课的重点内容是什么,是学生能够有针对性的学习主要的内容,掌握这节课的重点。并且教师必须使教学多元化,每堂课的开头导入模式尽量都不相同,避免每节课都使用重复的开头,这样会使学生更加的厌倦课堂的学习,使上课的效率变得极低,而且为了确保学生能够进行高效的学习,教师一定要在一开始就为整堂课的内容做铺垫,烘托出课堂的氛围,为学生创造最好的学习环境。

## 一、小学语文教师课堂导入技能的现状

### (一) 导入过长或者过短

课堂导入的作用非常的重要,所以教师对于课堂导入环节的设计必须非常的巧妙构思,在时间上还有效果上都必须严格的进行把控,这样才能充分地勾起学生的学习的欲望,首先在时间上,很多教师往往不太注重这个课堂的导入过程,总是潦草的几句话就讲完了,完全吸引不住学生的学习兴趣,并且非常突兀的几句话的内容显得有些废话了,使得整节课的气氛没有被调动起来,反而有些尴尬。还有就是有些教师在课堂导入环节做的太过于的复杂,占据的课堂时间太长,让学生从兴奋好奇变为厌倦的心理,而且由于内容太多学生往往抓不住这节课的学习重点和主要的内容,因此可以看出时间过长或者过低都不太好,都会影响学生的学习效率。

### (二) 课堂导入无趣,不符合学生的学习心理

小学阶段的学生与高年级的学生有个明显的不同,就是低年级的学生比较爱动比较活泼,并且不愿意听教师的话,在一件事上,难以持久的做下去,包括听课也是,课上听上一会就容易走神,所以怎样在小学课堂上抓住学生的心神,让学生能够全心贯注的听讲非常的关键。所以在课堂上导入这个环节,教师的教学设计就非常的重要了,必须能够让学生产生学习的兴趣,吸引学生在接下的教学中听下去,所以教师在设计时,一定要注意避免那些枯燥无味的内容,挑选一些小學生比较喜欢的方式进行课堂导入,比如可以采用一些视频或者动画的方式对课堂的主要内容进行描述,这样可以更好的吸引学生的眼球,因为在他们这个年龄段,更喜欢这样方式的学习,所以课堂导入这一环节的设计一定要用心,设计的精彩学生的学习效率也就提升上去了。

## 二、小学语文教师课堂导入的具体对策

### (一) 合理运用问题导入法

小学语文这门科目设置的目的是要通过通过对课文内容的探究和学习,让学生明白学习的重点,培养学生发现问题并且清楚的分析出解决问题的能力,所以在进行课堂导入这一环节的设计时,还可以采用问题导入法进行教学的方法,这样可以更加直观的将问题摆在学生的面前,让学生能够更好的去面对问题解决问题,这样也可以通过问题的设计让学生明白这节课的重点所在,并且通过问题的设置,吸引学生,勾起学生的好奇心和学习的欲望,激发学生在问题上的探究的欲望,而且在进行设计问题时还可以采用层层递进的方法进行设计,这样可以一环扣一环的

吸引学生层层深入探究,让学生带着问题去学习,会让他们明白学习内容的重点,所以这种教学方法可以更好的提高小学语文课堂的学习效率。

### (二) 合理运用多媒体情感导入方式

小学阶段的学生思维上正处于培养的时期,对于一些物体的想象力由于受到时间和空间上的限制,不能够很好的将课文中的内容想像出来,这就会影响他们在阅读课文时,理解课文的程度,不能够很好的体会到课文中的情感,所以有的时候只是单纯的靠教师的讲解是行不通的,在课堂导入的环节,教师还可以采用特殊的方式,帮助学生走进课文理解课文。教师可以依赖现在先进的多媒体教学技术,为学生播放在网上提前找到的关于课文内容的视频或者动画,让学生进行观看,这样的话,可以让学生更好的理解课文中的内容,为学生创造一个更好的学习意境,让学生能够更好的体会到课文中人物的情感,将整节课的氛围都烘托起来,就拿一些讲述亲情的课文来说,只是单单的教师朗诵课文,学生在理解和想像的时候可能不能更好的去体会文章中的情感,因为想像不到这种画面,所以教师就可以采用视频播放的形式将这种场景直挂的展现给学生,让学生能够代入到那种意境中去,自然也就能体会到课文中的情感,投入到课堂的学习中去。

### (三) 合理运用故事导入方式

小学生这个年龄阶段,对于一些寓言故事都是比较喜欢,所以教师可以在课堂导入环节,选取一个与课堂内容相关的小故事,进行课堂的导入,这样可以吸引到学生的心神,让学生对课堂上的内容产生兴趣,自然也就能提高课堂的学习效率,学生在听故事的同时,对课堂的主要内容也有了了解,知道了一节课的主要重点,能够快速的进入学习状态。在进行故事导入方式的课堂教学是,还可以让学生参与进来,对一些寓言故事进行讲解,学生可以选取他们自己熟悉的故事进行讲解和分享,这样可以更好的对课堂内容产生兴趣,还可以学到很多课文以外的知识,全面的提升学生在语文上的素养。

## 三、结束语

现在随着新课改这一大背景的不断深入,小学语文的教学也是逐渐地受到了大众的关注,所以小学语文教师也必须加紧自己的学习,提高自己的职业素养,让学生通过简短的课堂时间学到更多的知识,在小学语文课堂中,课堂导入占据着重要的地位,它关乎着一节课的好坏,一节课的效率,所以小学语文教师在这方面的探究和创新必须下足功夫,保证每个教师都能够掌握这个关键的技能,通过丰富的课堂导入环节,吸引学生的学习兴趣,逐渐地培养学生在语文学习上的习惯,让学生通过语文的课堂学习,丰富自己的知识和综合素养,让学生能够逐渐地喜欢上这门课,只有对语文这门课的兴趣提高了,才能够在这门课上做出更好的成绩。

## 参考文献

- [1] 孙琳. 小学语文课堂导入教学艺术探析[J]. 亚太教育, 2015(35).
- [2] 庞统. 浅谈小学语文课堂导入的艺术[J]. 广西师范学院学报(哲学社会科学版), 2016(s1).