

# 儿童本位视角下小学语文童话阅读教学

吕玲

(湖南省武冈市展辉学校 湖南 武冈 422400)

**【摘要】**在小学语文童话阅读的教学过程中,要想教导好小学生对的阅读,可以以教育儿童的视角开展童话阅读教学。童话的阅读是充满幻想性和富有奇妙感受的,用童真童趣的教学方法,把儿童作为本位教学,从而让小学生感受到自己是个儿童,在阅读童话书,由此喜欢上童话阅读。在此,我将对如何在儿童本位的视角下开展小学语文童话阅读教学展开研究讨论。

**【关键词】**喜欢;趣味;童真;视角

语文的阅读教学在提高语文成绩的过程中至关重要,所以,教师需要在小学语文的课堂中开展童话阅读的教学,利用童话来激发学生对阅读的兴趣,感受到阅读是充满许多乐趣的。且教师要注重以儿童本位作为主要视角展开童话的阅读教学,在选取童话教学时也要找合适他们阶段阅读的书目,在选择教学方法时也要选择有趣味性童真性的教学方法,只有这样,小学生才能越来越喜欢童话阅读,越来越喜欢语文。

## 一、课前讲童话故事,培养学生阅读的兴趣

在教导小学生学习童话阅读时,教师可以在课前讲一个和课文有关的童话故事,先让学生喜欢上童话阅读的学习模式,对童话阅读产生爱好,从而再开展高效率的小语文学童话阅读教学。同时,教师在课前讲一个和课文有关的童话故事时,还需要选取一些有趣的童话故事,只有学生先对这个童话故事产生兴趣,学生才会在后面的学习中对课文产生兴趣。

例如在《秋虫音乐会》这一课的教学中,我会以儿童本位开展童话故事阅读的教学,为能够让小学生知道这一课学习的是什么内容,在这一堂课中专心致志的听课,我会在上这节课前先给学生讲一个和秋天昆虫有关的童话故事,让学生来展开想像。我给学生讲了秋天的各种小虫,然后吸引学生对这些虫类的喜爱,接下来,启发学生进行想像,思考这些虫类会在干什么,如何开音乐会,由一个童话故事导入课文学习。这样的儿童本位教学不仅能够让学生学习到课外的一些童话故事,而且也能够由课外的阅读回归到课文内的知识学习,增广对阅读的理解,加深学生对课文和童话故事的学习印象。

## 二、开展扮演童话故事角色的教学

儿童本位下的小学语文阅读教学应该是要以一种新颖的教学方法开展,只有把教学方法做到新颖,学生才会在阅读中遨游,体会童话故事阅读的乐趣。教师在小学语文课堂中可以鼓励学生去扮演童话故事角色中的一些角色。在扮演角色的过程中,学生对童话的阅读效率会有很大的提高。因为学生在扮演中需要对人物进行分析,且能够为小学语文阅读的课堂增加学习的趣味性。

在开展《小青蛙找新家》这一课的教学中,我就会在语文课堂中教导学生进行童话故事的角色扮演,且会开发学生的想象力,让学生去创编这个题材的故事,由此提高学生的语文思维逻辑能力和学习的能力。学生在创编的过程中还需要进行角色扮演,展开有条理的童话阅读学习。在学生创编的过程中,我会站在儿童的视角中进行指导,让他们创编的童话具有童趣。当我以儿童的视角教导他们学习阅读时,学生会感受到学习其实是轻松的,不一定要沉闷的掌握语文知识,而是在玩乐中阅读一篇童话故事,学会口语交际。

## 三、利用多媒体播放童话故事的视频

以儿童本位视角展开小学语文的课外阅读教学,教师需要根据儿童的一些爱好特点去开展有针对性的语文阅读教学。在语文阅读课堂中融入一些童话故事视频能够起到良好的教学效果,学

生能够在观看视频的过程中加深对童话故事的理解,且能够让语文课堂的学习变得更加的高效率。提高学生对童话故事阅读的喜悦。

在开展《十二生肖的故事》这一课时,我会给学生找寻和十二生肖有关的童话视频,先以童真的教学方法引导学生对十二生肖进行一些学习的了解,从而能够更好的帮助学生阅读课文。在观看视频的过程中,学生会把注意力都放在有趣的动画视频中,时不时也会发出一些感叹,当有这样的课堂学习效果时,就能够说明这节课的学习效率是有提升空间的。如果教师只是乏味的和学生讲解课文中十二生肖的故事,缺少儿童本位的童真阅读教学,那么学生对知识的接受程度效率是不高的,只有在小学语文的童话阅读课堂中融合一些适合儿童学习的方法,以儿童作为学习的主体,站在他们的视角中开展阅读教学,这样才能够让学生喜欢上语文的学习。

## 四、根据学生的童心选取适合他们阅读的书籍开展教学

教师在教导学生学习童话故事阅读时,不仅要注重课内的一些童话故事教学,而且还需要开展课外的童话故事阅读教学,只有把课内的和课外的阅读结合在一起,学生的阅读才会得到有效的积累。且教师还需要根据学生的童心去选取适合他们阅读的书籍,要以儿童本位作为教学的中心,适合学生的才是最好的。

例如在开展《从森林里带走什么》这一课时,我会先提问学生从课文标题中会联想到什么,有的学生会联想到小动物,有的学生会联系到植物等,这个时候我就会根据学生的童心想像开展适合他们的阅读教学,我会推荐一些和他们想像接近的一些童话故事供他们阅读,让他们能够找到合适自己阅读的童话故事书。当他们阅读完这些书籍之后我会开展读书探讨会,气氛是轻松愉快且充满童真趣味的。这样的教学方法就是以儿童作为重要的教学视角,将儿童教育放在中心,先去了解学生最童真的一面,从而再去开展适合他们的童话阅读教学,让教学变得有意义。

## 总结

小学语文的童话阅读教学应该是有趣和充满童真的,因为每一个小学生其实都还是只是个儿童,教师应该在教学中以儿童本位作为教学的重点,站在儿童的视角展开童话故事的趣味教育。只有教师能够在课堂中利用有趣的,新颖的教学方法,学生才会感受到语文阅读的乐趣,对童话故事加深阅读的喜爱,打好阅读的基础,且在阅读童话故事的过程中展开想像,激发学生的语文阅读思维。

## 参考文献

- [1]杨章宏.教育实验研究.杭州:浙江教育出版社,1998.
- [2]陈向明.质的研究方法与社会科学研究.北京:教育科学出版社,2000.
- [3]陈向明.教师如何作质的研究.北京:教育科学出版社,2001.