

“品词析字”促进小学语文教学的实践研究

程正朋

(湖北省黄石市阳新县三溪镇中心小学 湖北 黄石 425234)

[摘要] “品词析字”是在小学语文阅读中最难以达到的高度,如果很好的掌握这一技能学生的文笔将会得到提高,教师很好的掌握它,才能进行更好的教学,使教学有目标有方法课堂内容更加丰富多彩。

[关键词] 品词析字;小学语文;实践研究

在小学语文的教学中,品词析字是小学阅读中最细小的一个环节,却也是最不可忽视的一个最基本的组成部分。这一内容做的好与不好,将直接关系到学生能否进行更好的课堂体验和语文素养,促进学生更好的发展语文核心素质,那么教师到底该如何对学生进行品词析字的培养呢?

一、树立品词析字意识

在新课改之前,很多教师在对阅读进行讲解时,都会进行很深的挖掘将文章分成一块一块的,如今在新课改的影响下,很多老师绝口不谈分析,就好像提到了品词析字就是违反新课标所下达的指令。所以很多教师改分析为感知,用感知去替代分析,所以我们在语文课堂上要树立正确科学的品词析字意识,更加深入的研究去探索如何才能让语文能力得到提升,使其在学生以后的文学发展道路上发挥更有效的作用。

二、品词析字的现状

现在的语文教学大多弱化学词方面的教学,为了更好的对品词析字现状进行研究,在学校不同年级学生中调查,从学生的语言表达能力再到对书面字词的理解进行深入观察和分析,基于目前字词教学中出现的问题进行分析,成立“品词析字”教研小组,研究小学阶段不同年龄段多种字词教学。通过结合教学案例,对“品词析字”教学的策略进行研究,在研究中也发现,字词教学不再局限于联系上下文,抓关键字等策略,可以从多种角度入手进行解读,增强学生的阅读理解水平。

三、如何培养品词析字意识

(一) 创设情境,领悟内涵

首先要明确,这里所指的情境是教学情境!教学情境就是以直观方式再现书本知识所表征的实际事物或者实际事物的相关背景。“在学生的认知规律中,直观可以使抽象的知识具体化、形象化,有助于学生感性认识的形成,并促进理性认识的发展。”

在我们平时的品词析句教学中,有些词语只要恰当的运用创设情境的办法,往往能收到事半功倍的效果。在老师所创设的情境中,学生把自己看到的,听到的词句的“客观意义”内化为自己的知识体系中,成为“个人内涵”,达到一种“教学润无声”的效果。

俗话说,“磨刀不误砍柴工”。在平时的语文教学中,教师有意识地加强品词析句的训练,学生的语感能力自然得到提高。

(二) 对文字进行分析

例如在我教《燕子》第三自然段“在微风中,在阳光下,燕子斜着身子在天空中掠过,“唧”的一声,已有这边的稻田上,飞到那边的柳树下;还有几只横掠过湖面,鸢尾或翼尖偶尔沾了一下水面,那小圆晕便一圈一圈地荡漾开去。”

师:同学们,你们知道“掠过”一词在字典里的解释吗?

生:轻轻地擦过。

师:那为什么不用“擦”呢?把它换成“擦过”,读一读,

有什么不一样?

生:“擦过”用得力大,重重的接触;而“掠过”表示动作很轻。

生:速度不一样,“掠过”速度很快,“擦过”慢慢经过,有一个过程。

生:它们时间的长短上也不一样,掠过”更短,一眨眼:“擦过”要长一点。

师:你从中看出了什么?读读这个词所在的句子体会。生:可以看出燕子飞得轻快。

生:“斜”字不但写出了燕子飞行很快,而且写出了燕子飞行时的优美姿态。

生:“唧”是燕子的呵声。

生:从用鸢尾或翼尖沾水也可以看出燕子飞得轻快,不会一头扎进水里去的。

为了让学生了解燕子飞行的特点,紧扣文本中的两个动词“斜着”、“掠过”,一个拟声词“唧”进行了品读与感悟。

通过对这些字、词、句的品析,燕子那轻快飞行、姿态优美的特点就自觉呈现于学生的脑海之中。文章用词造句准确传神,教师引导学生咬文嚼字,很快理解了文本的内容。

(三) 对文章进行改编,突出侧重点

有些文章在引导学生深入学习时,不一定按部就班的来,教师可以根据文章的侧重点不同,将不同的段落划分在一起或是将其改编成易于学生理解的诗和散文加以优美的语言描述,让学生对比着学习更加易于学生理解,加深对文章的理解和印象。例如在《地震中的父与子》一文中教师可以将第12自然段改编成诗,展现在学生面前:8小时、12小时、24小时、36小时他不停地挖着,没有人再来阻挡他,他,满脸灰尘,双眼布满血丝,衣服破烂不堪,到处都是血迹。教师可以让学生自由的朗读上面的诗,读出节奏和韵味,并根据诗中所描绘的情境身临其境的思考,那个父亲给你留下了怎样的印象?他有哪些品质值得我们学习?从这首诗的哪些地方能体现出来,想一想作者为什么要用这样的叙述方式,使同学们对品词析字有更深入的了解和认识。

结束语

品词析字是小学语文学习的重要方式,虽说教无定法,但还是有法可依,希望本文以上的总结可以对一线小学语文教师起到有效的帮助,教学得到显著的效果。

参考文献

[1]徐晓彤.在品词析句中提升小学生阅读能力[J].课程教育研究,2018,26:90.

[2]曹爱华.小学语文叙事性作品阅读教学策略研究[D].鲁东大学,2017.

[3]姜淑美.小学语文阅读教学策略初探[J].中国校外教育,2019,17:113.