

解析情景探究教学在中职化学课堂中的实施

田 华

(山西省大同市云冈区职业中学 山西 大同 037000)

【摘要】我对情景探究教学的理解就是两种教学模式,一种是情景式教学,另一种是探究式教学。这两种教学方式大致相同,但又有不同的地方。随着新课改的推广,大部分中学都丢掉了以往的传统教学模式,使用新的教学方式,让学生们在学习中得到快乐。

【关键词】教学; 乐趣; 模式

一、对情景探究教学的简单介绍

这种教学模式是与生活相结合,将生活中的实践经验带到课堂知识里面去,也有情感和价值观的体现。这种教学模式让孩子们体会发现问题过程是快乐的,还能让孩子们养成独立发现问题的能力。情景教学,是给一个特定的情感环境,让孩子们在这个环境里面找到学习的乐趣,学习的气氛和谐,对孩子的学习兴趣是一个很好的启发,是一件不可多得的好事。这样的教学方式也可以帮助孩子们理解课本上僵化的知识。这就是情景教学的优点,它将很难理解的文章,转化成一个小情景,非常的通俗易懂。

二、情景探究教学的形式种类

例如:生活场景的展现、用实物进行演示、用一幅优美的画展示出当时的场景、用音乐来渲染当时的环境、表演重现场景、语言描述等等,都是情景教学中的一种,所以中职的学生要学会思考,发现,还要有小组合作精神,学会独立学习。

三、对枯燥的化学史可以很好地进行学习

课堂中学生是主体,老师是引导主体的人。在中学化学课堂中,大部分化学知识很难理解。这就需要老师想办法,让孩子们在易懂的同时还能提高他们学习的积极性。情景探究模式就是很好的一种,上化学史的时候用PPT展示给学生,古埃及离我们太遥远了,当时图片里面有个木乃伊,保存完好,里面有防腐剂一些东西,由此就能知道在公元前一两千年古埃及的人类就已经运用到化学了。还有当时古人们钻木取火、用火取暖等等这些发光发热的东西都能看到化学的历史。就拿中国古代的化学发展历史来说,秦始皇炼丹,炼丹术的取得也是化学的一种。就这些知识而言,如果靠老师讲,学生很难理解。用一些图片,或者是找一些古人钻木取火,炼丹的视频,把抽象的知识形象化,学生理解起来不困难。在磷化氢的教学时,用实验演示了“鬼火”,然后告诉学生“鬼火”实际上是磷火,是一种很普通的自然现象。它是这样形成的:人体内部,除绝大部分是由碳、氢、氧三种元素组成外,还含有其他一些元素,如磷、硫、铁等。人体的骨骼里含有较多的羟磷灰石。人死了,躯体埋在地下腐烂,发生着各种化学反应。磷由磷酸根状态转化为磷化氢。磷化氢是一种气体物质,因其中含有微量极易燃的磷化氢,在常温下与空气接触便会燃烧起来。磷化氢产生之后沿着地下的裂痕或孔洞冒出到空气中燃烧发出蓝色的光,这就是磷火,也就是人们所说的“鬼火”。这样能更好的吸引学生的注意力,让教学达到最好的效果。

四、化学实验能更好地让学生们理解化学的反应现象和原理

学生刚接触化学对一些化学原理很难理解,记化学方程式要在明白化学原理的基础上才好记,要不然很困难。所以我们在进行化学课程教学的时候经常做大量的实验,有的时候上课就要拿很多化学药品进行演示,学生也会到化学实验室进行实验。比如:实验室制取蒸馏水,将蒸馏烧瓶,冷凝管仪器装配好。在蒸馏烧瓶里加入普通水(自来水)至烧瓶容积的一半左右,再加入一些碎瓷片,然后用插有温度计(150℃)的橡皮塞塞紧。注意

温度计水银球在蒸馏烧瓶支管的位置,给蒸馏烧瓶加热。当水温达到约100℃时,水沸腾,水蒸气经过冷凝管冷凝后,收集在锥形瓶中,这就是蒸馏水。一个实验的注意事项需要记住,但是多个实验你要记住实验现象、实验的注意事项,还有一些基本的实验步骤的时候,就会有点吃力。但是如果你去做这个实验,注意每一个事项,然后观察每一个实验现象,你就会觉得简单很多。在实验的时候,你带着探究的心态做着这个实验,你也会发现一些问题,和老师同学进行讨论,这样更会加深你对实验的理解掌握。所以情景探究式教学是很好的一种教学模式。

五、情景探究教学是教学模式的一种创新,教学方式不再单一

传统的的教学模式就是老师拿着一本书,在黑板写上重点内容,学生们就拿笔记,下课之后学生就把重点的知识死背下来,这无疑是一种记忆压力,让学生们对化学的学习产生恐惧。而情景探究教学是在原模式上的一种创新,对教学方式来说是一个契机,能做出很好的改变。随着电子产品的出现,现在大部分中学对教学方式都提出了改变,中职学校的教学方式也发生了很大的变化,有很多地方都是电影教学,老师上课会给一个电影,有的时候课上看,有的时候会让学生课下看完,然后思考,下课之后需要提交观后感或者是对一些事情的看法。教课时我会播放一个做实验的视频,有的视频中的操做是错误的,需要让学生们把错误指出来,然后改正。如果是正确的,需要学生对观察的这个实验,课下进行总结,写一篇简易的实验报告上交。学生的注意力不管是小学的还是多大年龄段的学生,每天都枯燥的学习,注意力很容易被分散掉,所以观看电影或者视频是很好的一种能集中学生注意力的办法,值得提倡的。

六、课后的作业要新颖

亚里士多德曾指出:想象是发现、发明一切创造活动的源泉。老师们可以尝试着留一些让学生们想象的作业。比如:写一篇你所了解的《无机非金属材料——硅》的文章,提出问题,让学生们去思考,去探究,查找大量的资料,能更好地加深对知识的理解。或者留一些观察的作业,生活是化学的发源地,在生活中体验化学的存在,或者让他们几个人一起合作,每个孩子对化学的理解和接受能力是不一样的,让他们几个组合在一起,可以提高学生的创造力和想象力。小组内有一个学生不理解,其他的人在帮助他理解的过程中,又再一次的重复记忆这个知识点,这也是小组合作的重要性。

七、结束语

情景探究式教学,让孩子们对化学有兴趣,不仅是方法还有技巧,这是学校和老师都应该努力地,不仅能让他们学到知识,也可以让老师们轻松。这种教学模式与多媒体的结合,打破了传统的黑板教学模式,引起学生们的关注,可以让他们对知识能更好的接受,也能让学生进行活跃的思考和答疑。

参考文献

[1]王秀丽.解析情景探究教学在中职化学课堂教学中的实施[J].课程教育研究,2019(31):173.