

浅谈大班如何家园共育促进幼儿剪纸技能

艾剑云

(江西省南昌市红谷滩龙岗幼儿园 江西 南昌 330000)

【摘要】中国民间剪纸属于古老且传统的艺术文化,千百年都传承在不同区域,乃至千千万万的家中,变成大家青睐的艺术种类。它能够体现人类的情和美,包含着源远流长的传统文化,剪纸不但能够体现一个人的审美兴趣,也是中国十分特殊的民间艺术之一。幼儿阶段是一个人成长历程中极具创造力的阶段,因此,教师要根据大班幼儿的实际特征,研究剪纸教学对策,其目的就是培养幼儿的创造力、想象力、动手操作能力。所以学生学习剪纸不但可以训练幼儿双手的灵活协调性,培养幼儿的认真和耐心,进而提升幼儿的动手操作能力,让幼儿认知和理解剪纸这种民间艺术,观察民俗风貌,了解生活,协助幼儿养成明确的审美能力,熏陶自己的情操。

【关键词】剪纸;大班幼儿;家园共育

0 引言

剪纸属于我国古老的民间艺术之一,它来自民间的美术活动,有着特别的审美情趣和魔力,可以体现当地特殊的文化,也是幼儿园大班美术教学的有效构成部分,它是具备创造性的活动。教师在课堂教学中开展活动,使幼儿能够慢慢学会民间剪纸艺术的基础能力、方法,调动幼儿自主操作、动脑的兴趣。

1 通过欣赏培养幼儿的创造能力

剪纸来自民间的美术活动,它有着特别的审美情趣和魔力,可以很好的展示我国的传统民间艺术。我们能够从几点方面教学

1.1 搜集活动,使学生体会美的能力

教师想要选择的欣赏作品相符幼儿的欣赏程度,我们要经常观察有关的资料,搜集相关书籍、图片,也要观察不同种类剪纸的论文。因为剪纸属于实用型较高,丰富表现能力的活动,教师在剪纸之前组织幼儿进行讨论,让幼儿对特殊创意的剪纸感兴趣,它不但有利于幼儿的身心健康发展,而且使幼儿在活动中体会到剪纸的美。

1.2 教学活动,增强体会美的能力

教师在开展教学活动时,要重视指导幼儿自主积极的参与,了解剪纸作品中的知识美和种类美。使幼儿能够根据颜色、花纹、材料上比较作品,学生在思考研究过程中,进而提升审美活动的教学质量,也能够有效的提升幼儿的价值观念和审美能力。

2 开展剪纸活动,培养幼儿的创造力

2.1 引导幼儿创造性的学习剪纸的能力

通过活动,教师得知只靠幼儿欣赏,自由剪还不行,一些基础的肯定要具备的剪纸技能还是十分需要的。教师要根据幼儿的实际特征,从浅到深、从简单变困难,有目标、有计划的设计教学方式,慢慢提升幼儿的剪纸技能和审美观。

教师开展的剪纸活动,能够教会幼儿剪纸的基础方法,为幼儿提供创造的空间,幼儿在剪纸过程中,其中要学会的技能有:预测剪直线、弯线、折线、镂空剪等方式,但不管是幼儿还是青少年,是需要时间慢慢熟悉并掌握技能,特别是幼儿,掌握技能是需要形象、具体的教学方式。在培养幼儿剪纸技能时,也要发展学生的创造力。

2.2 引导幼儿进行趣味性剪纸发展幼儿的创造力

教师开展剪纸活动时,要考虑幼儿的生活环境,设计有趣味性的活动,调动幼儿的思维,激发幼儿的智慧。剪纸能够形象的剪出物体形状,还能够应用它来完成游戏和美化生活。例如:教师为大班幼儿开展借助剪纸布置教室的活动,可以让幼儿自由进行剪纸,在教室中展览幼儿创作的作品,让幼儿能够体会到热闹、欢乐的氛围,提升幼儿体会美的能力。这样的教学方式,能够调动幼儿的兴趣,协助幼儿了解作品中的美,是幼儿展示美、创造美的前提。

3 家园共育为幼儿的创造力给与有利条件

3.1 家园共育营造氛围,使幼儿对剪纸出现兴趣

某教育家曾经讲过:“儿童的才智反映在他的手指尖上。”这就体现了幼儿阶段是未来成长极具创造力的阶段。为此,教师选择能够促进幼儿认识水平提升的作品、资料安排班级环境。例如:教师要和家长一起配合制作不同样式的窗花、花草树木剪纸,还有不同形状的动物花饰等等粘贴在教学中,使幼儿可以在课堂学习知识时,初步了解画面的整体色调、构图等不同知识,进而了解到其中的美,扩宽幼儿的视野,激发了幼儿的想象力,为未来的剪纸活动奠定了良好的基础。

3.2 开展一日活动,剪纸熏陶幼儿创造性

在幼儿在课堂中学习时欣赏了不同形式的剪纸图片,调动幼儿的剪纸兴趣,教师在大班幼儿教学中一周仅开一次剪纸活动是不够的,教师要使幼儿体会到自己的生活里不能缺乏剪纸,教师要借助幼儿休息时间,使幼儿可以观赏到良好的剪纸作品和创造出有特色的作品。例如:教师能够借助早上来园、课间休息、用餐后、下课前进行剪纸,能够满足幼儿的剪纸需求。

3.3 采用家庭教育资源,家园互动开展剪纸活动

用很多张的红色纸,根据动手操作能够得到千千万万的不同图案。通过活动,能够很好的调动幼儿的积极性,就连家里的爸爸妈妈、外婆奶奶都忙的不亦乐乎。我们能够看到,短时间内,可以得到不同形状极具创造性的作品:如不同品种的小动物、窗花、红色的双喜字、多种多样的花朵等不同形状的剪纸作品,而且,教师可以把幼儿和父母一起创作的剪纸作品挂在幼儿园中,幼儿去幼儿园每天都能够观看到创造的剪纸作品。这样的方式,使幼儿与家长得到成就感,开展剪纸活动调动了幼儿的求知欲,丰富了幼儿的创造力、想象力,调动幼儿对剪纸的兴趣,活动能够让家长掌握幼儿在幼儿园的学习情况,也掌握到幼儿创造剪纸作品的兴趣,减少幼儿园教师与家长的距离,有利于提升家园共育教学效率。

4 结束语

综上所述,我们可以看出剪纸对幼儿的综合发展有着积极的影响。通过多年的教学研究,教师认为剪纸艺术属于艺术,要注重幼儿认识我国传统文化,培养幼儿的动手操作能力,对思维的发展有重要影响。

参考文献

- [1] 陈慧. 浅谈在幼儿园开展民间剪纸活动的作用[J]. 学周刊, 2015(02): 234.
- [2] 查敏. 大班幼儿剪纸教学初探[J]. 美术教育研究, 2012(22): 162.
- [3] 王媛琴. 浅谈幼儿剪纸兴趣的培养[J]. 学周刊, 2019(19): 179.