

# 浅谈课外阅读在小学语文作文教学中的重要性

胡柳<sup>1</sup> 敖有常<sup>2</sup>

(1. 江西省萍乡市芦溪县墨溪小学 江西 萍乡 337000;

2. 江西省萍乡市芦溪县车溪小学 江西 萍乡 337000)

**【摘要】**在传统的小学语文阅读教学过程中, 大部分的教师都是通过满堂灌的方式来开展作文教学, 这样枯燥乏味的教学模式往往会使学生对住语文作文和阅读产生厌倦和反感。在此情况下, 教师就必须充分发掘语文写作和课外阅读之间的衔接点, 有效的将二者进行有机结合, 充分的利用课外阅读来引导学生进行相关的语文作文的深入学习。

**【关键词】** 课外阅读; 小学; 语文作文教学; 重要性

受到传统教学观念的影响, 大部分的教师在语文课堂教学过程当中并没有对每一个学生的作文水平进行全面的了解, 也没有针对性的引导学生进行相关的课外书籍的阅读, 这严重的抑制了学生写作思维的全面发展。因此, 教师必须要充分的认识到课外阅读教学的重要性, 然后充分的考虑不同阶段学生的兴趣特点、个性爱好、语文思维、认知水平很多方面的情况, 有阶段性、分层次的引导学生进行相关的课外阅读。

## 一、课外阅读能够全面激发学生语文作文兴趣

在实际的小学语文作文教学当中, 教师可以有针对性的为学生推荐一些具有教育性和价值性的课外书籍。也可以让学生选择一些自己感兴趣的内容进行阅读, 引导学生对相关内容进行深入的分析思考。这样, 学生在阅读之会产生一种“我能写的更好”的想法, 从而会对语文写作产生浓烈的学习兴趣和探究欲望。此时, 教师在进一步的结合作文主题来引导学生进行写作, 往往能够取得事半功倍的教学成效。

例如, 在进行“卖火柴的小女孩”的教学过程中, 学生对卖火柴的小女孩, 三次美好的幻想和悲惨的结局有了深刻的了解, 同时也对童话故事产生了较为浓厚的兴趣。此时, 教师就可以引导学生对《小学快乐童话杂志》、《儿童文学》、《童话世界》、《童话王国》、《童话故事城堡》等刊物当中的故事进行阅读。人家是学生对文章的理解, 教师还可以让学生将自己选择的童话故事和课文进行对比阅读, 并对课外童话故事进行深入探究和研读, 这样能够全面加深学生对不同的童话故事的写作方法和技巧的了解。然后, 学生选择自己喜欢的写作主题素材, 根据童话故事的特点来对相关素材进行有效的整合, 然后利用比喻、夸张、拟人的方式来童话故事写作练习。

## 二、课外阅读能够引导学生累积丰富写作素材

在实际的语文作文教学过程中, 教师需要引导学生在阅读过程当中学习更多的名言警句或者成语, 并将自己认为写的好的句子和段落抄写下来, 并记录下自己的阅读心得和体会。然后, 教师再进一步的引导学生通过模仿来进行造句。最后, 教师还要让学生定期的对记录的写作素材进行有效的整合和归纳, 使之形成具有较强特色性和个性化的语文写作素材库。

例如, 在完成“冬阳·童年·骆驼队”的学习之后, 学生对课文当中描写的我的童年遇到的骆驼队的趣事有了十分深刻的印象, 同时也掌握了文章中的白描手法、人物对话、细节刻画等描写方法。然后, 教师可以让学生从不同切入点进行相关书籍的阅读, 如, 《童年》、《端午的鸭蛋》、《故乡的榕树》、《城南旧事》、《汤姆·索亚历险记》等。在阅读的过程中, 学生可以将一些描写的好的句子摘抄下来, 如《汤姆·索亚历险记》中

的“怯场症像魔鬼一样攫住了他, 他两腿发颤, 似乎有窒息之感。”并结合上下句对其进行深入的分析思考。在学生掌握了描写童年趣事的方法和技巧之后, 并累积了丰富的写作素材之后, 教师在让学生结合自己的生活经验来进行写作, 如, 梦里的我、时光留下的美好、小小的梦想、我的童年像彩虹、童年和童话等。这样才能够让学生将阅读素材转化为自己的知识, 从而能够写出精彩且具有价值性的作文。

## 三、课外阅读能够综合提升学生语文写作能力

在学生进行课外阅读的过程中, 教师需要让学生学会利用有效的方法和手段来对文章进行全面的分析, 在掌握文章的段意和主要内容之后, 进一步的对重点段落和句子的写作手法和表达方法进行深入的分析, 这样才能够让学生更好的感受和体会作者传达的情感文章的深刻内涵。在学生的文章有了更加深刻的掌握之后, 才能够在后续的写作过程中利用相似的方法来写出真事、写出真情。

例如, 在进行“颐和园”的教学过程中, 学生不仅对颐和园的景物有了全面的了解, 同时也掌握了文章中出现的倒装句、列数字, 以及景物的描写顺序。教师可以让学生课外阅读一些记录了圆明园、苏州园林、承德避暑山庄、苏州拙政园的资料或者文献, 可以让学生对《红楼梦》当中描述了大观园的章节进行阅读, 并学习其中按照浏览顺序描写景物的方法和技巧。然后, 教师可以引导学生回忆自己经历的一次游览活动, 并利用定点观察或者重点观察的顺序来进行写作素材的整合, 详略得当的在文章当中写出相关景物的动态、静态、大小、位置、特点, 并通过情、理、景结合的方式来突出作文的中心的主题。

## 结束语

综上所述, 教师必须要与时俱进地树立全新的小学语文写作教学观念, 在充分了解学生学习和作文教学要求之后, 利用学生喜闻乐见的方式引导学生积极主动的进行相关的课外阅读。在利用课外书籍来有效拓展学生视野的同时, 促使学生形成较为良好的语文阅读思维和写作思维。当学生掌握了更多的写作素材和写作方法之后, 教师在深入引导学生根据写作主题和要求来进行相关的写作练习。这样不仅能够全面提升学生的语文核心素养和写作能力, 同时也能够为实际的小学语文教学的深入开展奠定良好的基础。

## 参考文献

- [1] 李虎平. 浅谈课外阅读在小学语文作文教学中的重要性[J]. 科学咨询(科技·管理), 2018(08): 97.
- [2] 于永耀. 浅谈课外阅读在小学语文作文教学中的重要性[J]. 中国高新区, 2018(09): 109.