

以“悦读”为切入点，提高六年级学生阅读能力

黄金群

(广西梧州市藤县东荣镇中心校 广西 梧州 543318)

【摘要】 新课程改革要求语文教师在教学过程中应当充分重视学生阅读能力的培养，使学生掌握一定的阅读技巧，培养学生对于阅读材料情感的把握。小学六年级的学生已经具备一定的语文知识，也拥有一定的文学修养，因此这一阶段培养学生的阅读水平是非常必要的，教师应当不断探究符合学生性格发展的教学方式，不断激发学生的阅读兴趣，只有这样才能为学生之后的语文专业知识的学习打下坚实的基础，本文就针对如何通过提高学生阅读兴趣还提高学生的阅读能力提出几点建议和策略。

【关键词】 小学语文；阅读；悦读；策略方法

新课程改革要求教师在教学过程中一定要注重学生阅读量的把握，不断提高学生的阅读量，从而进一步的丰富学生的知识面，开拓学生的视野。所以阅读对于小学语文教学来说起着非常重要的地位。但是在传统的教学过程中仍然存在教师单纯为了提高学生成绩来进行教学，在教学过程中忽略学生课堂主体地位的体现，没有做到最大程度的激发学生的学习激情。对于小学六年级的学生而言已有些许的叛逆性，因此教师在教学过程中应该牢牢把握学生的兴趣所在，然后给以正确的指导，使学生真正的喜欢上阅读，只有这样才能提高学生的阅读水平。

1. 小学生阅读能力低下的原因分析

1.1 外界压力过大使学生没有充足时间阅读

在以往传统的教学过程中往往出现教师仅仅是为了提高学生的学习成绩来进行教学，没有在教学过程中考虑到学生的接受程度和能力所在，很多六年级的语文教师在教学过程中往往会为了提高学生的成绩而给学生留过多的家庭作业，过大的时间压力会导致学生没有其他空余时间进行课外书的阅读，这样久而久之学生就会养成一种阅读的惰性，这会对学生之后的发展产生非常大的不利影响。

1.2 学生自身自觉性低下，缺少必要的监督。

对于学生而言，玩是学生的天性，因此如果没有在学生阅读过程中有必要的监督就不能很好地使学生完成必要的阅读量。经过大量的试验研究表明现在小学生的阅读能力低下一个很重要的原因在于学生的阅读量不够，没有达到很好的积累目标，很多家长给学生购买了大量书籍但是由于学生的自觉性相对较低导致很多书籍只是摆设，没有真正的发挥作用。我们可以通过观察看到很多六年级的学生的阅读时间只是局限在教师课堂上给的短少的阅读时间内，由于学生没有养成良好的阅读习惯，所以就会导致在其他课余时间都不进行阅读。

1.3 学生阅读缺少必要的教师指引

由于很多教师在内心没有真正的认识到阅读的重要性，因此在课堂上也就没有给学生传授必要的阅读专业知识和阅读技巧，而是单纯一味的鼓励学生自主进行阅读，这样的教学方式和学生的阅读方式只是非常低效的，不能够最大程度的提高学生阅读能力。

2. 提高学生阅读能力的策略

2.1 推荐适当阅读书目，使学生喜欢上阅读

要想提高学生的阅读能力首先学生应该完成一定的阅读量，只有这样学生的阅读能力才能进一步的提高，那么作为教师我们

首先应该选择合适的阅读素材推荐给学生，比如教师在初期阶段可以选择故事类的文章来吸引学生的阅读兴趣，这样学生在具有一定兴趣之后再行阅读时就会有自己独特的理解思考，也能够提高学生的情感。在初步提高学生阅读兴趣之后教师可以选择一些具有深层的阅读材料分享给从而他们的阅读理解力，这对于学生后期的语文素养形成也有很重要的作用。

2.2 营造合适的阅读氛围，帮助学生喜欢上阅读。

阅读需要一个安静的环境，学生只有处于一个安静的环境之下学生才能够静下心来，才能够进一步对于阅读材料进行思考，因此教师应当在教学过程中注重一个安静的阅读环境的营造，指引学生在独立阅读阶段静下心来进行阅读思考，列出自己阅读后的感受与疑惑，之后教师可以鼓励学生进行阅读后的思考，由于每一个学生的生活经历和家庭环境不同因此学生对于同一阅读材料也会产生不同的思考，学生组成小组进行讨论不仅能够昂每一个学生都能够畅所欲言，使得学生的课堂参与度提高，还能够帮助学生在讨论过程不断学习别人的优点，在听取别人建议的过程中发散自己的思维，不断提升自己。

2.3 教师给以正确指引，帮助学生掌握必要的阅读技巧和方法。

在学生进行基本的阅读之前教师应当给以必要的建议和指导，比如教师可以先引导学生快速阅读文章，提高学生的阅读速度，这样快速的阅读能够让学生了解阅读材料的大致意思，之后引导学生进行精细阅读，对文中表达巧妙的语句进行认真挖掘和思考，只有这样学生才能够真正的感受到阅读材料所要表达的情感所在，只有这样学生的阅读水平才会有质的提高。在教授了必要的阅读知识以后教师可以针对所教授的内容进行专项阅读训练，使学生能够对阅读技巧灵活运用。

结语

教师要想提高小学生的阅读能力就必须激发学生的阅读兴趣，不断挖掘优秀阅读材料并传授适合的阅读技巧，只有这样才能达到新课程改革目标。

参考文献

- [1] 余若琳. 小学六年级略读课文教学探究[D]. 广州大学, 2017.
- [2] 彭翠华. 用好群文范例, 奏响读写三部曲: 六年级“借物喻理”阅读与写作指导[J]. 语文知识, 2016(10): 90-93.
- [3] 范红梅. 浅谈六年级语文阅读教学的经验和体会[J]. 读写(教育教学刊), 2016, 13(10): 162.