

# 浅谈初中历史教学中人文精神的培养

陈华纯

(四川省成都市简阳云龙镇初级中学 四川 成都 641408)

**[摘要]** 随着新课改理念的不断深入和强化, 社会各界都开始重视教育领域的相关问题。历史作为初中教学阶段的重要学科, 受到众多学者的重视, 历史教师也要顺应时代的新要求, 对自己原有的教学策略进行相应的整改, 注重对学生进行人文精神的培育, 这是历史学科教学的最主要目的, 有效帮助学生在进行历史课程学习的时候也能收到心灵上的震撼和洗礼, 帮助每个学生在对历史事件了解之后能够从中体会到思想层面上的价值。

**[关键词]** 初中历史; 课程教学; 人文精神

## 0 引言

人文精神主要体现在人类之间的互相尊重、互相认同, 明确自己的人生价值观并具有一定的精神追求, 人要针对自身的不足之处进行思想上的变革, 热爱生活、热爱生命等等。历史教师要明确, 自己在历史课程教学的时候, 不仅要为学生详尽地讲述基础知识, 还要在课本中挖掘人文精神, 帮助学生在进行基础知识学习的同时还能够明白自己的不足之处, 并利用历史传递出的价值理念对自身的思想观念进行切实的优化。因此, 教师应该积极改变自己的教学手段来丰富自己的课堂内容, 让自己的课堂既具有趣味性, 又富有人文气息。

## 1 初中历史课堂的教学现状

历史作为初中阶段的重要学科, 很多教师都十分重视学生历史成绩的提高。因此, 很多历史教师在教学的时候只注重对基础知识的讲授, 而没有以历史事件为依据, 来为学生展示人文精神的相关内容。初中生的学习任务较为繁重, 面临着升学考试的压力, 在学习的过程中没有体会到学习的乐趣, 而只是将学习历史知识作为一项任务进行完成。这样的教学模式是没有意义的, 历史中的深刻内涵并没有被很好地挖掘出来, 学生在学习历史的时候只是机械地背诵其中的要点。越是在这种时刻, 教师越应该为学生考虑, 丰富自己的教学手段, 让自己的课堂变得丰富且多彩, 运用历史知识来帮助学生树立信心, 帮助学生更好地成长。

## 2 增进初中历史课堂人文精神的有效措施

### 2.1 教师应转变原有的教学思想, 注重人文精神的融合

历史教师在进行课程内容的教授之前, 要对课本中的主要内容进行深入的剖析, 挖掘其中蕴含的人文知识, 以此为切入点, 帮助学生更好地完成历史知识学习, 同时对学生进行人文精神方面的教育。比如, 教师在讲授中国近代史的时候, 需要着重为学生讲解有关于红军长征相关的知识, 并利用多媒体设备为学生播放与长征相关的影视资料, 让学生明白长征精神的伟大之处, 我们国家之所以可以发展壮大, 摆脱原有的禁锢, 很大程度都是源于我国领导人以及中华人民坚韧不拔的奋斗精神。两万五千里的路程虽然饱含艰辛, 但是红军并没有惧怕, 一直坚定自己的信念, 在成功道路上稳健前行。从这些历史事件当中, 教师便可以将其中的深意引用于学生, 贯彻其中的人文精神, 教育学生在成长的道路上也应该多观察外界的事物, 多借鉴他人的优点, 从而更好地完善自己。学生在面对生活及学业中的各种困难之时便可对红军精神进行运用, 积极面对所有问题, 从而更好地适应社会的发展。

### 2.2 紧扣课本主旨, 弘扬人文思想

很多历史教师在进行历史知识讲解的时候, 只是将中考会重点考察的知识对学生进行详尽的讲解, 告诉学生很多的答题技巧, 帮助学生在进行考试的时候能够拿到更多的分数。但是在原有的教学模式之下, 学生成绩的高低并不意味着学生从中真正体会到了历史展示出的深刻含义, 学生只是参照教师的解题思路, 很好地将题目进行了解答, 这种应试教育的教学模式是没有实际价值的。比如, 教师在讲解民族团结与统一的相关知识时, 教师只会告诉学生涉及到相关的简答题应该怎么样进行阐述, 学生没

有真正理解到民族团结及统一的重要意义。教师要从国家历史发展的整个进程中对这节课进行深入的了解, 让学生意识到国家统一的来之不易, 要从心灵上给予学生强烈的震撼, 这样, 学生才能够以成熟的心态去面对相关的问题, 而不仅仅局限于考试题目的解答, 那就太狭隘了。这样一堂课下来, 才能真切地激发学生的爱国热情, 燃起学生报效祖国的决心, 并以自己的国家为荣。

### 2.3 积极利用多媒体设备拓展课外知识, 增强学生人文精神意识

历史学习的意义不仅仅是帮助学生了解到过去发生的事情, 更重要的是要让学生在历史学习过后体会到人性的善与恶, 改变学生看待世界的原有观念, 并学会珍惜现在所拥有的和平生活。历史的长河之中不乏战争的出现, 学生在进行历史学习的时候也会接触到很多的战争事件。比如第二次世界大战。学生在进行这段历史学习的时候压力是比较大的, 其中涉及到的历史人物比较多, 历史事件的时间线也较为杂乱, 学生需要记忆的知识点是众多的。这是教学的难点和重点。因此, 很多历史教师在进行教学的时候只注重为学生梳理历史事件的知识脉络, 而忽视了对学生进行人文精神的教育。二战对犹太人的杀戮是残酷且罪恶的, 教师应该以此为切入点, 为学生找寻优秀的反二战题材的电影, 扩展课外教学内容, 让学生深刻体会到战争的残酷与人民的苦痛。像《辛德勒的名单》, 以及《穿条纹睡衣的男孩》均是二战题材的优秀电影。电影揭示了二战为犹太人带来的苦痛, 但同时也展现了一些维护和平、抵抗战争仁人志士的人性光辉。这样的教学方式之下, 学生能够深刻体会到战争的惨烈, 也能体会到和平年代得来的不易之处。同时, 也可以帮助学生建立人人平等的观念, 让学生了解到每个国家的人都应该是平等的关系, 不应该对其中任何一个国家采取暴戾的手段进行掠夺和屠杀。优秀电影的观赏可以有效帮助学生体会到维护和平之人的人性光辉, 也能够很好地帮助学生树立世界人民地位平等的观念。

## 3 结束语

综上所述, 历史教师在进行教学的时候一定要摒弃原有的教学观念, 积极变换自己的教学手段, 让自己的课堂变得富有灵性及人文气息, 让学生在潜移默化之中受到精神层面的熏陶和感染, 让学生切实体会到学习历史知识的重要性, 挖掘学生内心的使命感。教师应该将眼光放得长远一些, 要深知历史课程教学的最深刻含义便是帮助学生领略历史长河中闪耀的人性光辉及人文精神, 让学生在进入社会之后还能够建立先进的思想理念, 在工作和生活当中都注入人文精神, 这种精神会成为学生不懈努力的内在驱动力。

## 参考文献

- [1] 徐怀敏. 初中历史教学中的人文精神培养[J]. 今日科苑, 2019(13): 181.
- [2] 张姗姗. 浅析初中历史教学中人文精神培养的途径[J]. 文教资料, 2017(02): 172-173.
- [3] 李艳辉. 谈初中历史教学中对学生人文精神的培养[J]. 中国校外教育, 2016(27): 132.