

# 关于小学语文教学中提高学生写作能力的探索

刘景平

(吉林省长春市南关区树勋小学 吉林 长春 130000)

**[摘要]** 小学阶段是培养学生写作能力的基础时期,而且写作在语文教学中也占有很大的比重,它是小学语文教学的关键部分。但就现阶段的教育形式来看,小学语文写作教学中还存在着很多问题,学生写作水平也很难提高。基于此,教师为了能够解决此种问题,促进学生写作水平的提高,教师要改变对写作的教学策略,尝试多种写作教学方法,实现学生的全面发展。本文将从如何培养小学语文的写作能力出发,提出相关策略,希望对教师的教学能有所帮助。

**[关键词]** 小学语文;写作能力;写作教学策略

## 前言

小学阶段学生语文能力的培养对学生来说有重要的作用,教师在教学中要注意学生综合能力的培养。作文作为语文能力的重要组成部分,也是语文教学中的一项重点内容。对于学生写作能力的培养,是一个长期且系统化的过程。教师应该根据学生的具体情况,对学生的写作能力进行科学的、有效的系统评估,并采用有效的教学策略,使学生的写作能力能得到切实的提高。

### 一、激发学生写作兴趣

小学阶段,学生会根据自己的兴趣爱好进行学习。学生如果能在课堂学习中体会到写作的兴趣,就可以有效的避免学生对写作的厌倦心理,也能有效的为写作教学奠定坚实的基础。因此,教师要根据学生的实际情况进行教学,使用新颖的教学方法,吸引学生的学习兴趣,提高学生写作学习的积极性。例如:教师可以联系学生的特点,为学生设计一个作文主题“讲讲自己身边有意思的事情”,让学生对自己身边的事进行回忆,并用自己擅长的写作方式把这件事情描写出来。以此为基础为学生提供一个写作的平台,并引导学生将自己的情感变化表达出来。这样的方式下,学生可以根据自身的兴趣来进行写作,调整写作时的状态、心情,快速的完成教师布置的任务。在学生们完成写作之后,教师可以与学生一起,对优秀作文进行赏析,并鼓励学生们学习其他人的优点。先激发学生的写作兴趣,从而提高学生写作的积极性,进一步促进学生写作的水平。

### 二、从生活中获取写作源泉

“生活是写作的源泉,源头盛而文不竭”这是著名的教育学家叶圣陶先生说的。这句话的意思就是告诉我们,写作的灵感来源于生活,因此教师在写作的教学过程中,要带领学生走进生活、了解生活,让学生在生活去感悟、去写作。学生可以从家庭、校园或是邻里之间的关系入手,去体验生活,感受生活。此外,教师也可以组织学生开展兴趣活动、带学生进行参观游览或是参加公益活动,让学生们在不同的活动中观察身边人的状态。教师只有将生活和写作联合起来进行教学,才能让学有取之不尽的写作素材,才能写出更好的文章。

### 三、拓宽学生阅读视野

学生的写作能力是对各种知识的有机结合和综合运用,如果学生没有深厚的文化底蕴,很难写出内容深刻、题材新颖的文章。因此,阅读是写作的基础,阅读也是写作过程中不可缺少的一部分,大量的阅读不仅可以提高学生的表达能力,还能提高学生的写作能力。曾有诗句说:“读书破万卷,下笔如有神”。所以语文教师要先加强学生们的阅读能力,对学生的阅读进行指导。教师可以让学生写读书笔记,对自己所读的内容进行记录。读书笔记对于学生们来说是一个很好的习惯,可以提高学生的写作能力和逻辑思维能力,所以教师想要提高学生的写作能力,可以先培养学生养成写读书笔记的好习惯。在关于阅读范围上,教师不能只把学生的阅读范围局限在课本上,要向外进行延伸,推

荐学生有用的书籍让学生进行阅读。在阅读的过程中,可以让学生把自己认为好的句子或是词语摘抄下来,并应用到日后的写作中。学生通过广泛的阅读和大量的积累,可以在书中吸取写作经验,开拓自己的文化视野,不断提高自己的语文写作能力。

### 四、鼓励学生勇敢的进行创作

教师在对学生的写作能力进行培养时,也不能忘记学生的创作能力,教师在学生的创作能力方面也要进行相应的教学。在新课改的推进下,语文写作教学活动的开展,也要注意学生是否能发挥自己的想象进行创作,更好的将自己的感情代入到写作中。在教师的教学中,应该融入更多具有创造性的内容,让学生对创作产生热情。一些学生因为不懂得表达、不善于表达、羞于创作,在写作中产生了一定的畏难情绪。教师可以借助多媒体来解决学生在这个方面的难处。例如,在讲解秋天的落叶过程中,可以让学生观察多媒体视频中的观察和表现方式,让学生思考如何在文字写作中模仿视频中的表达,通过合理的顺序来描绘景物,进而抓住景物的特点。教师可以首先使用多媒体教学课件为学生播放一段描写各种树叶的视频,配以优美的音乐,组织学生认真观察后,再说说自己看到的树叶,有什么感受,让学生在观察之后想表达并且有话讲,这样可以让学生获取形象生动的素材内容,可以解决学生“望题生畏”的问题,有效利用多媒体激发了学生的创作积极性。我们生活的环境是多姿多彩的,因此教师可以鼓励学生根据自己的实际情况出发,发现身边的事物,从不同的角度进行观察。此外,教师也不能忽视引导的作用,通过教师不断的引导,让学生更好的发挥创作能力。例如:教师可以为学生设置一个观察月亮的题目。首先教师可以让学生画一画自己眼中的月亮,并想一想自己的身边有哪些和月亮有关的事物。不同的同学会有不同的答案,教师不能限制学生的想法,如果有同学的想法有些偏颇,教师要及时进行指导,引导学生走向正确的道路。教师可以让学生根据自己的想法出发,让学生在最大程度上发挥自己的创造意识,提高学生的写作能力。

### 结论

总而言之,小学语文作文能力的培养是一个长期的过程,需要教师加大对作文教学的重视。教师在教学的过程中,要掌握学生的兴趣点,从学生的生活出发,为学生提供广阔的发展空间。在学生完成写作后,教师也要对学生及时的进行评价,使学生能够快速改正错误。最重要的是,教师要培养学生乐于写作,让学生从被动转为主动,激发学生写作的积极性,提高学生的写作能力。

### 参考文献

- [1] 刘广岩. 浅析小学语文教学中中段学生写作能力的培养[J]. 课程教育研究. 2018(43)
- [2] 徐静茹. 日记是小学生写作的开始[J]. 基础教育参考. 2008(05)