

# 小学语文课堂教学中如何培养学生的写作能力

张 慧

(宁夏回族自治区中卫市沙坡头区第一小学 宁夏 中卫 755000)

**[摘要]** 新课程下,口语交际、阅读和写作构成语文教学的基本环节,其中写作教学是小学语文教学中的重要一环。小学语文教师必须研读新课标,加强对写作教学方法的研究,明确小学阶段对写作教学的要求,提升教师自身的素养,激发学生写作兴趣,让学生学会写作方法,提高写作能力。教学中,语文教师应注重学生的口语表达能力培养的同时还应注重学生的写作能力培养,因为学生在作文写作中不仅能展现出学生的语文知识运用的水平,更能展现出学生的语言综合运用能力、内心的情感世界和思想道德品质。要提高学生的写作水平和写作能力。

**[关键词]** 小学语文;写作能力;课堂教学

作文教学的任务是提高学生运用语言的能力,教学生会用口头语言,通顺连贯地表达自己的思想。在平时的语文教学中,多积累一些好词好句,多练习说话、写话,注重专题的作文课,不但指导学生用词造句,连句成段,连段成篇,而且培养这方面的能力。为此,作为基础学科的语文,在课堂教学中应注重学生在日常学习和生活中语言表达能力的培养,引导学生学会运用语言描述事物,表述自己对人和事的认识和感悟,从而调动学生学习语文的主动性和积极性。

## 一、多积累,为写作积累素材

引导学生听广播,看电视,读报纸,记日记来积累大量的写作素材,从而提高写作能力,那些富有表现力的字、词、句、段要积累。除此之外,语文课堂教学中要引导学生理清文章写作思路,注重培养学生的阅读能力。在阅读过程中,指导学生阅读的方法,通过阅读借鉴作者观察事物的方法,借鉴作者的阅历、思想,形成自己的观点,还要通过背诵,摘抄好的词句,以此来提高学生的写作水平。因此,在作文教学中,要引导学生注意语言的积累。要赋予语言生活气息,要能把语言还原于生活,发表一定的见解;要鼓励学生用自己的话把自己喜欢的语段叙述出来,并注意运用语段中的一些词语。语言材料积累得多了,犹如整装待发的士兵,写作时才能文思敏捷,才能取之不尽,用之不竭。

## 二、多读书,丰富学生的语言表达能力

阅读是一种积累,阅读是写作的基础,大凡写作好的同学,书总是读得多。多读一些有益的课外书,可以丰富学生的写作材料,开阔学生的思路。学生在写作中就能够运用阅读中学到的表达方式,丰富自己语言和情感的表达。

采用多种读书方法,丰富学生的知识,开阔学生的视野。可以让学生到图书馆和阅览室去读书,也可以把图书馆的书借给学生去读,也可以鼓励学生订阅图书杂志和报纸,让学生从课外的书本上搜集一些语言材料和写作素材。学生都很感兴趣,搜集得很认真。然后,同学们互相交流搜集来的材料,达到了互为补充、共同积累的目的。

还可以以读书讲故事的方法,这样不但可以积累材料,还可以锻炼学生语言表达能力。学生可以讲书上的故事,也可以讲读书过程中发生的故事,读书的感受,背诵优美的语言,等等。这样学生对看过的故事、优美的语言牢记在心,在以后的写作中,学生对这些材料就能够自觉地运用。

## 三、让学生感受生活,发现生活中素材,提高学生的写作能力

写作离不开生活,这是无数优秀作品之所以深入人心的重要原因。我们要把生活和作文统一起来。引导学生多观察、勤思考,学会阅读生活、阅读社会,读无字书,多作情景作文、生活作文,坚持写日记。让写作成为学生生活的必需,成长的必需。就小学生写作教学而言,教师不仅需要教会他们写作的技巧,更需要教会他们如何从生活中取材,如何为自己的创作寻找源泉。同时,来源于生活的素材有益于学生开阔思路,而观察生活、记录生活则能提高学生的写作兴趣,触动学生的写作意愿。

写作必须深入生活,从生活中提取素材,才能有源头活水。日常饮食起居、邻里亲情、迎来送往、花鸟虫鱼都可以成为写作的材料。

相信亲自体验过后,学生在写作过程中流露出的真情实感会比生搬硬套来得更加动人。同样,这种方法也为学生寻找写作思路、积累写作素材提供了参考。学生通过这样的语言表达体会到写作的成就感,也有利于提高以后的写作教学成效。

## 四、正确指导,培养学生的写作能力

小学生的独立写作能力应通过写命题作文进行培养,从写片断、写短文、写日记,再到能写命题作文,这是写作能力的飞跃。命题作文是在学生理解水平显著提高,能较正确地把握命题的意义及其中心,和学生知识以及日常生活经验有了一定的积累的基础上才能完成的。从低年级入手,加强低年级的说话练习,并将说话练习渗透到课堂教学中,每堂语文课的教学都尽量让学生进行说话练习,说话内容不限,说话的句数不限,只要上下句连贯,合情合理。在学生练习说话时,老师要积极指导学生练习说话,用多种方法激发学生的表达欲望,让学生处于一种放松的心态,教师利用动画片或者图画让学生仔细观察后进行说话练习,逐步提高说话能力。

## 五、联系课文,适当摹仿,仿中求创

教育家鲁普斯卡娅说:“模仿对于儿童,正如独立创造对于成人那样同等重要。”模仿是儿童的天性,读了课文的句、段,或多或少领悟到语言表达上的一些奥妙。仿写就是把作者的写作方法、写作思路运用到另一结构相似的词句或片断中去,它是初学写作的有效手段,是走向独立习作的桥梁,是创造的基础。引导学生分析学习完《初冬》一课,接下来就让学生根据这篇课文的结构形式、写作顺序、修辞手法、用词方式,仿写一篇《雪》的作文。这样学后立即让学生仿写,学生就不会感动无从下手,没有头绪。长此以往学生的写作兴趣由此倍增,许多学生消除了对作文的烦恼,相信自己有能力写出佳作,作文时自然就得心应手。

总之,写作教学应注重激发学生学习兴趣,应贯穿于语文教学中,应与生活实践相结合。教师应当积极寻找新的教育教学方式为学生提供多样化的学习平台与途径,通过创新写作教学大力提升学生的语文素养。语文教师在日常教学中必须注重对学生写作能力的培养,并且要不断改革和提升自己的写作教学方法,写作教学是小学语文教学中非常重要的一项任务。在新课改的背景下,小学语文教师要革新教育教学观念,注重学生的主体地位,培养学生基本文学素养、阅读能力、语言组织能力,逐步提升小学生的写作能力。

## 参考文献

- [1]黄晓军.改进小学语文写作教学策略,提高小学生的写作水平[J].新课程学习(学术教育),2009年12期
- [2]苗雨林.在新作文课堂放飞追梦的蝴蝶[J].小学课程辅导(江苏教师),2012(23).
- [3]陈秀文.议小学生写作能力的提高途径[J].安徽文学(下半月),2008年,04期。