

论技工院校语文教学与工匠精神教育的融合

张娜

(西安市技工学校 陕西 西安 710048)

【摘要】 随着经济社会的进步和科学发展,对工匠型人才的培养提出了更高的培养要求,一技之长的语文教学能力、精益求精的语文教学态度、敬业乐业的工作精神缺一不可。本文在对融入工匠型语文精神的基本含义和重要性进行了阐释的理论基础上,就我国技工院校师生在语文教学中的重要性与融入的工匠精神对语文教育的重要意义、作用等等进行了详细的论述,从对语文课堂的教学、课外阅读、语文教学实践等活动及对教师自身语文素养的再强化和提升等方面进行详细的阐述,提出了技工院校师生语文的教学重要性与融入的工匠精神语文教育的融合策略,以促进我国技工院校师生对具有“工匠精神”的“工匠型人才”的教育培养。

【关键词】 技工院校;语文教学;工匠精神

近年来,国家大力地倡导和弘扬工匠精神,为当代中国高端制造和技能型制造人才的职业教育培养发展指明了新的方向,也对我国职业教育的发展队伍建设提出了一系列崭新的理念和要求。《中国制造2025》明确提出,现代职业技术学校的教育首先要努力实现从制器发展到造人、由修剪发展到育种、从“中低端”发展到“高端”的转型升级发展。目前世界上都在进行着广泛而深刻的经济变革,中国的制造方面遇到前所未有的严峻围堵和重重阻挠,贸易保护主义方面正严重地影响着中国的改革和开放的各项基本国策。知识和专业技能越来越多地成为了推动我国市场经济的发展和推动人类经济社会文明进步的重要决定性因素和力量。技工院校语文教学,作为我国普通技工院校的文化素质教育的一系列基础性教学课程和组成部分,在引导学生传承古今中外的文化艺术精髓、提高广大学生的人文道德素养、培养广大学生的健全人格等各个方面,发挥着重要的引导性作用。

一、工匠精神的基本含义

工匠的精神在《现代汉语词典》一文中的具体解释主要定义为:所谓工匠精神,指的是手艺人自身所具有的一种意识、思维、行为和一般社会心理的状态。在2015年的时候,央视有一个纪录片《大国工匠》,这个纪录片的篇首语对工匠精神是这样概括的:“他们耐心专注,咫尺匠心,诠释极致的追求;他们锲而不舍,身体力行,传承中国匠人的精神;他们千锤百炼,精益求精,打磨中国的制造。他们都是专业劳动者,一念执著,一生的坚守。”这不单单是对中国工匠的褒奖,更是对当代工匠精神很有力的概括。人力资源社会保障部在2016年7月份出版了《工匠精神》教育读本,其中对工匠精神的诠释为:工匠精神主要是指对从业人员高度关注工作品质的一种职业精神追求和一种职业精神态度,它的职业精神内涵主要包括专注、勤奋、坚韧、钻研、创新等。具体可以将其细化为四个主要的方面:第一就是在工艺和细节上精益求精而乐此不疲,不惜花费时间和精力,追求极致和完美;第二个就是在产品质量标准和设计上不投机取巧,一丝不苟;第三个就是在技术和专业上不断地提升同时提升公司产品质量,追求进步;第四个就是在长远目标上专心致志地努力打造公司所属售后服务,甚至达到其他同行都很难超越的卓越服务和产品质量。”

二、语文教学对孕育和培养工匠精神的重要性和现实意义

中国有一句古语是:“技进乎艺,艺进乎道”,很多的技工院校一般会将专业课程的教学作为培育的重点和主阵地。可是很多专业课教师只在乎学生职业技能的培养,而完全忽略“艺”“道”的职业精神养成。事实上,作为技工院校孕育和培养的“工匠”,必须达到从“技”开始到“艺”再到“道”的三种职业精神境界的完美融合。我们所说的“道”主要就是执着的工作态度、严谨的工作作风、灵活的应变能力、恰到好处的人际沟通能力和技巧、切实有效的职业工作管理方法以及敏锐开阔的职业发展视野和格局等。但是要真正达到这样一个以德育人的理想结果,只通过专业课作为职业技能的教育、德育作为必修课程的教育是远远不够的。在这个发展的过程中,语文与素养的教学就是技工院校实现“职业工匠人”全面健康发展的一条重要途径

之一。技工院校的语文素养课程教育作为技工院校课程思政中的一门主要课程,具有教学工具性与人文性相统一的基本特点,不可过分忽视其对学生进行的思想文化教育方面得天独厚的重要作用,在更好地提高和培养学生“做人”的内在思想文化素质、培养教师指导学生如何“做事”的精神文化底蕴和能力等方面,具有其他同类学科教育无法可以替代的重要作用。

语文教学中所需要独有的感染学生接受熏陶的方式、文学的审美兴趣欣赏及对人文的思维表达技能训练等的途径,对于培养和提高广大学生基本的语言文学素养及热爱从事本职工作的思想、职业道德修养等方面有重要的积极促进作用。

三、语文教学融合工匠精神教育的途径

1. 通过语文教材融合工匠精神开展教育

学校的职业是教育人,“培养什么样的人”和“怎么培养人”的问题是我国职业教育永恒的思想和主题。培养一批德智体美全面推进科学发展的中国特色社会主义建设者和优秀接班人,是我们党的教育办学基本方针。我国技工院校以职业教育培养一批品德高、技能强、好于学习、有潜力发展的新经济时代技工院校毕业生人才为办学目标,因此技工院校对语文教材的选择和使用都有它的要求和特殊性。一方面,教材内容的编写和选择必须要充分地注重其实用性,贴近广大技工院校学生的职业发展情景,一方面要与课程思政结合起来,在教材中培养广大学生的思想工匠精神和学生的创新意识思维,以此培养和提高广大学生的思想和人文道德素质。

2. 通过课外活动和社会实践活动融合工匠精神教育

课外阅读是语文教学过程中很重要的一部分,是我国语文素质教育的必然内容和要求。加强对工匠精神的教育,指导技工院校学生进行有关工匠精神的课外阅读可以更好地受到工匠精神的影响与文化熏陶。技工院校语文教师可以组织学生开展有关“工匠精神”为主题的课外阅读系类社会实践活动,丰富学生的知识能力储备,开阔学生的视野和眼界,让学生们在这种趣味、活泼、新奇的愉快阅读氛围中获得更深刻的启发。

四、结束语

语文教育无论是在意识上,还是在具体语文教学的实践中,从事技工教育的语文学科教育工作者都认为应该把具体语文的教学作为主要载体,深入地挖掘语文教材内容,发现其中所蕴含的“工匠精神”。在语文教学的过程中,不断地拓展其深度和教学的广度,尝试多样的语文教学方法,以更丰富更贴近技工院校学生实际和适合本专业的语文教学内容,将传统语文教学与各行业工匠精神文化教育有机地融合和发展起来,不断地提升语文教学的艺术性和人文价值,将普通技工学校的语文教学赋予新经济时代的艺术性和工匠精神文化内涵,为中国特色社会主义教育输送出更多更好具备“工匠”精神的高技能人才。

参考文献

- [1] 人力资源社会保障部. 工匠精神读本[M]. 北京: 中国劳动保障出版社, 2016.
- [2] 徐京魁. 高职语文教学中“大国工匠精神”渗透研究[J]. 亚太教育, 2016(33).