

# 幼儿教育中融合传统文化策略初探

蒲金莲

(青川县青溪正泰幼儿园 四川 广元 628100)

**【摘要】** 中华优秀传统文化是中华民族世代代在生产生活中形成的, 这些传统文化传承着世界观、人生观、价值观、审美观, 这种深厚、丰富、博大精深的传统文化, 是一个民族的根和魂, 是中华民族共同的精神家园, 也是一个民族寻根之源; 能增强民族自尊心、自信心和自豪感; 增强民族的凝聚力、战斗力, 成为一个民族发展的动力。传承优秀传统文化, 是我们每个人的使命和责任。基于“教育要从娃娃抓起、从小抓起”的理念, 本文研究了幼儿教育中融合和开展传统文化教育的策略。

**【关键词】** 幼儿教育; 传统文化; 融合; 研究

2017年国务院办公厅印发了《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》, 要求将中华优秀传统文化从启蒙教育开始贯穿, 从幼儿园开始构建中华文化课程体系, 也就是说传承中华优秀传统文化从幼儿开始, 从幼儿园教育开始。那么在实际操作中, 我们该如何深入贯彻意见精神, 在幼儿教育中融合和开展传统文化教育呢?

## 一、传统文化在幼儿园开展的意义

### (一) 激发幼儿对中国传统文化的兴趣

兴趣是最好的老师, 幼儿的学习是建立在感兴趣的基础上的, 对幼儿进行传统文化教育可以激发幼儿学习兴趣, 我在长期的教育教学中, 发现孩子对传统文化改编的情景故事非常感兴趣。例如: 幼儿园编排的经典诵读节目, 把儿歌《春晓》编成舞蹈, 孩子们一边诵读儿歌一边跳欢快的舞蹈, 他们能很快地学会儿歌内容, 并且通过舞蹈了解儿歌丰富的感情内涵。孩子们对于千字文的理解, 如果单靠死记硬背对于孩子们来说是非常枯燥的, 于是我把千字文的内容编排成边诵读儿歌边做武术动作形式, 孩子们根据武术动作读出内容: 天地玄黄(左推掌), 宇宙洪荒(右推掌), 日月盈仄(左右轮臂)、风尘列张(白鹤亮翅)……感觉气势恢宏, 如沙场练兵, 孩子们非常喜欢。

对于大班教学活动“有趣的汉字”, 我自制课件, 把汉字从古代到现代演变过程通过多媒体的形式呈现给幼儿, 让幼儿了解汉字的起源, 知道象形字是祖先根据实物的外形, 画出相应的图案, 经过漫长的过程演变而来的。这样识记汉字与人们的生活是密不可分的, 由此也可以激发幼儿对中国汉字文化探索的兴趣。

### (二) 可以提高幼儿的记忆力, 提高幼儿的综合素质

一个人记忆力的发展在6-13岁时是黄金时期, 一些传统的古诗词、儿歌都句子押韵, 具有节奏、声调和谐之美, 读起来朗朗上口, 便于吟诵和记忆, 经历过经典诵读的幼儿比同龄幼儿有更多的知识和能力。我园尝试班级内教授《千字文》《三字经》《弟子规》, 三到六岁幼儿通过诵读几乎都可以记住, 培养和提高了幼儿的记忆能力。在经典诵读中, 幼儿通过对古典文学、经典故事、成语故事、传统节日以及民间游戏活动的接触和学习可以很自然地增加幼儿的识字量。而识字有利于幼儿的右脑开发, 能够促进幼儿的智力发育, 开发幼儿的潜能, 培育和提高了幼儿的综合素质。

### (三) 有利于促进儿童健全人格的形成与发展

中华民族传统文化内涵丰富, 特征鲜明, 有很多内容适合幼儿学习。在幼儿教育阶段, 开展传统文化教育活动, 能够激发起幼儿对中华优秀传统文化的兴趣, 丰富幼儿的知识, 激发幼儿的民族自豪感, 既有利于优秀民族文化的传承, 又有利于促进幼儿健全人格的形成与发展。

实践证明: 对幼儿实施中华优秀传统文化教育, 有助于引导幼儿树立正确的价值观、审美观、道德观。接受过中华优秀传统文化教育的人, 常能以孝悌对待家人、以诚信对待朋友、以仁爱对待社会、以厚德对待万物, 并以“慎独”之心保持其朴质的生活态度。

我们幼儿园教师也在实践着如何把传统文化教育更加低龄化, 让传统文化更早滋润童心, 根植于内心, “童蒙养正、明礼导行”为孩子一生发展打下良好的思想基础!

## 二、传统文化教育在幼儿园融合以及开展的策略

### (一) 利用幼儿园一日活动开展中国传统文化教育

幼儿从早晨走入幼儿园那一刻起, 一天的活动就开始了。丰富的晨间游戏活动、教师有意识选择的谈话活动、饭后小故事、传统的手工作品制作、富有故事情节的角色游戏……每一个环节都可以加入传统文化教育, 达到随风潜入夜, 润物细无声的独特效果。

### (二) 利用环境创设开展传统文化教育

环境是不会说话的教育载体, 但是环境教育非常重要。一个用心的园舍, 会将园所的环境装饰得时时处处为教学所用, 如: 教学楼墙体彩绘、楼梯文化、走廊吊饰、班级主题墙、家园栏、各类区角等, 用心的教师创设出丰富的传统文化教育环境, 让幼儿沐浴在传统文化教育的氛围中, 时时刻刻处处感受中华传统文化的魅力。

### (三) 在游戏中开展传统文化教育

游戏是幼儿园的基本活动。游戏是一种集自由、兴趣、需要、快乐、满足于一体, 以幼儿为主的积极主动的活动过程。我们在教学中可精心选择筛选出民间一些低结构有意义的游戏, 比如推铁环、跳绳、跳竹竿、舞龙舞狮等诸多游戏, 供幼儿玩耍, 让幼儿体会民间游戏的趣味性, 从而培养幼儿对传统文化的热爱。

### (四) 利用一年四季的传统节日开展传统文化教育

中华民族传统节日有着丰富的文化特质, 其中清明节、端午节、中秋节等被国务院列入国家级非物质文化遗产名录。中华民族传统节日在道德风尚形成中有着独特的价值, 可以培养幼儿的民族自豪感和自信心。我们在利用传统节日对幼儿加强传统文化教育方面有非常成功的案例: 花朝节是纪念百花的生日, 我们带孩子祭拜花神、赏花、挂红, 完美展示了传统祭祀花神的整个过程, 让孩子们领略到了传统礼仪之美, 服饰之美, 劳动之美! 中秋节我们举行拜月仪式, 还原了古人中秋拜月的完整流程让孩子们感受到中华文化的源远流长, 拜月、放灯、吃月饼、赏月, 用一场拜月仪式让孩子亲近中国的传统文化。端午节, 我们组织孩子用废旧纸盒和家一起做龙舟, 告诉孩子为什么端午节包粽子、赛龙舟、挂香袋。

### (五) 利用社区挖掘传统化教育的内涵

幼儿教育资源无处不在, 社区可以为幼儿提供广阔的活动空间、宽松的活动氛围以及坚实的活动平台, 以多种途径、多种方式开发与利用丰富的社区资源, 有助于促进幼儿的全面发展。社区与学校、家庭一样, 对幼儿教育发挥着不可或缺的作用。

总之, 在幼儿园进行传统文化教育意义重大, 不仅激发幼儿对传统文化的兴趣, 锻炼幼儿记忆力, 培养幼儿审美情趣, 激发幼儿爱国主义情感和民族自豪感, 还能陶冶幼儿情操, 塑造幼儿人格。希望家庭、社会、幼儿园能够一起携手挖掘中华优秀传统文化精华, 用最适宜的方式开展幼儿传统文化的教育和传承, 为国家的发展培养出爱祖国、爱民族的一代新人。

## 参考文献

- [1] 郑隽. 传统文化教育资源在幼儿教育中的应用策略[J]. 黑河教育, 2018, (12): 69-70.
- [2] 田必霞. 浅析传统文化对幼儿教育的意义[J]. 儿童大世界(下半月), 2018, (10): 260-261.