

试论小学音乐教育在“立德树人”中的重要作用

谢伟娟

(江西省赣州市寻乌县实验小学 江西 赣州 342200)

[摘要] 目前,在我国基础教育中已将“立德树人”明确为实施教育的核心任务之一,因此小学音乐教育中也应满足“立德树人”的相关需求。首先,在现实教学过程中应引导学生树立起正确的“三观”,帮助其养成良好的学习观念;其次,应助力于学生身心的健康发展,促进综合性素质的提高。文章将着眼于“立德树人”简要分析其在小学音乐教育中的作用。

[关键词] 小学音乐;“立德树人”;作用分析

引言

对于音乐而言,其是人类发展岁月长河中积累的灿烂文化,在全新发展形势下音乐教育同样也面临着艰巨的挑战。在小学学习阶段,音乐是十分重要的艺术学科具有其独有特征,为了更好的达到“立德树人”这一教育目标,小学音乐课应做到不断革新,清楚认识到“立德树人”的重要作用,积极实现教学方面的创新,从而将“立德树人”落到实处。

一、简析音乐教育的主要作用

通过音乐教育能够对学生的审美能力加以培养,还可以启发其道德情操。基于社会的不断发展,在审美教育中能够帮助小学生辨别是非、认识美丑^[1]。在小学音乐教育中,一方面学生能够学习并掌握一定的音乐知识,促进学生记忆能力、想象能力的发展;另一方面则可以丰富学生情感、帮助其养成优良品格。在现在的小学音乐教材中,包含了许多极具代表性的优秀音乐作品,与部分音乐家的个人经历等,学生通过教师对其人生经历的讲解与学习优秀音乐作品,能够对自身情感与思想产生积极影响。

二、立德树人重要意义分析

关于立德树人,其应是开展教育工作的关键性任务,怎样培养与培养怎样的人是所有教学工作需要考虑的根本问题。无论在哪个时代,立德树人始终是永恒的主题,处在全新发展时代的今天,我们不仅要看到其光辉的一面,也需要知道其也具有阴晴渺小的地方,在社会生活中藏匿的负能量对小学生而言无疑是一种冲击,这也是广大教育工作者需要面对的艰巨挑战^[2]。部分学校在进行德育教育过程中,在很大程度上未能重视我国优秀传统文化教育,主要对学生进行有关人生观、价值观念等方面的道理。而立德树人则是将德育教育作为先导、将学生作为根本,以科学合理的教育方法来培养学生、感化学生从而对学生各方面加以塑造,因此当前社会急需“立德树人”将其自身作用充分发挥出来。

三、小学音乐教育发挥“立德树人”作用的主要途径

第一,对学生进行理想信念教育。处在小学时期的学生,是其“三观”初步形成阶段,借助音乐教育能够在无形中对小学生进行正确的理想信念教育,能够让其真正认识到在近现代历史中,中国共产党所发挥着的历史作用;借助音乐教育能够使其真正意识到在革命斗争的艰辛与苦难,这样学生才会知道今日的生活是多么的来之不易;借助音乐教育能够感染并鞭策学生,以社会主义核心价值观观念作为其行为活动的规范,做到努力学习积极进取,在教育教学中培养其对中国共产党的热爱对祖国的热

爱。不管处在怎样的时代背景,国家均要通过一个共同的理想汇聚民心、汇集力量,而广大音乐教育人员也需把理想信念教育与音乐教育日有效融合,并体现在日常音乐课堂教学中,进而引导学生能够坚定自身的理想信念。只有这样才能如在《中国少年先锋队队歌》中体现的那样:新时代的小学生迎着红旗、敬起少先队礼,并骄傲的说我是共产主义接班人。

第二,对学生进行民族精神教育。我们以《歌唱二小放牛郎》为例,在进行这首经典儿歌教学时,教师应当将爱国主义与民族精神相融合,在音乐中让感受到抗日战争的硝烟弥漫、侵略者丑恶的嘴脸;在激情极具感染力的歌唱中,使学生能够全身心地徜徉于音乐世界,进而发自内心的敬佩放牛郎王二小勇于为国家奉献自己宝贵生命伟大的民族主义情怀。在对哈尼族传统儿歌《其多列》进行演唱时,教师应采用多媒体课件展示哈尼族儿童“捡树叶”与“砍竹筒”的劳动行为,在音乐中让学生感受到哈尼族对于生活与劳动的那份淳朴热爱。

第三,对学生进行行为习惯教育。学生怎样安静有序地进入教室,课前怎样进行师生问候等均应是规范学生行为活动的主要构成部分,其主要目的是帮助学生养成良好的日常行为习惯。比如可以通过《找朋友》、《让我们手拉手》等曲目,对学生开展有关思想教育,使学生能够知道同学之间应团结友爱、互帮互助;与此同时,在音乐教育中还应开展节奏、发音等方面的教学活动,努力让学生身体与心理是和谐统一的。在对教学工作加以优化的基础上还能规范学生的日常行为,在无形中增强其对音乐教育的感受,有助于学生“阳光心态”的养成,使其成为一名善于思考、谦虚有礼、善良坚毅的新时代少年。

结束语

新时代下的小学音乐教育,其肩负更为艰巨的历史使命。一个人,道德才是其根本,若是没有道德,即便这个人有深厚的学问与无边本领也只能为非作恶。所以,作为一名小学音乐教师,应立足于教学工作积极寻求科学的教育方法,在音乐教育中突出“立德树人”的作用,从而为学生今后的学习与生活奠定坚实基础。

参考文献

- [1] 高红. 浅析小学音乐教育在“立德树人”中的重要作用[J]. 民族音乐, 2017(01): 91-93.
- [2] 郭燕玲. 再谈小学音乐教育在“立德树人”中的作用[J]. 大众文艺, 2018(23): 219.